

УТВЕРЖДЕНО  
Заведующий МБДОУ ЦРР – Д/с №7  
Кириллина М.П.  
« 4 » октября 2021г.



### **Программа**

По обучению детей дошкольного возраста игре «Шахматы»

«Шахматы – это пробный камень человеческого ума»

И.Гете

Руководитель кружка: А.П. Николаева

Введение

**I. Цели и задачи**

1.1. Характеристика возрастных особенностей с 5 до 7 лет

1.2. Планируемые результаты усвоения программы

1.3. Мониторинг интеллектуального развития детей

**II. Описание содержания образовательного процесса**

2.1. Формы и методы, приемы обучения

2.2. Работа с родителями

2.3. Учебный план

Приложение

## Введение

Актуальность проблемы обучения детей игре в шахматы обусловлена поиском эффективных методов интеллектуального развития детей дошкольного возраста. Базируется на современных требованиях модернизации системы образования, способствует соблюдению условий социального, культурного, личностного и профессионального самоопределения, а так же творческой самореализации детей. Предлагаемая программа обеспечивает условия по организации образовательного пространства, сопровождению и развитию талантливых детей.

Идеи использования игры в шахматы в формировании развития интеллекта детей научно и практически апробирована и реализуется во многих странах. Доктор психологических наук Д. Б. Богоявленская в 1990 году оценила детские шахматы следующим образом: “быстрота смены моделей в шахматах – великолепный тренинг гибкости мышления...”. Необходимость просчета ходов развивает планирующую функцию мышления... Необходимость быстрого принятия решения при неограниченной вариативности ситуации оттачивает ядро умственных способностей человека. Кроме того, игра в шашки и шахматы создаёт условия для формирования таких качеств ума, как изобретательность и дисциплина, а так же таких качеств личности, как выдержка и воля... Начинать первоначальное знакомство с основами шашек и шахмат можно в детском саду.

Не все дети, кого увлечет шахматная игра, станут чемпионами. Гораздо важнее другое – существенный вклад шахмат в формирование всесторонне развитой личности. Неслучайно охотно проводили досуг за шахматной доской А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Л.Н. Толстой, Ю.А. Гагарин.

Выдающиеся шахматисты А.Карпов, Х.Р.Капабланка познакомились с древней игрой в четыре года. Г.Каспаров в пять, Р.Фишер в шесть, М.Таль в семь лет.

Рабочая программа по обучению детей старшего дошкольного возраста разработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО, основной образовательной программой дошкольного учреждения с использованием методических учебников по шахматам авторов: Сухина И.Г “Шахматы, первый второй год или там клетки черно–белые чудес и тайн полны”, «Шахматы – полный курс для детей», Костров.

В, Рожков. П “1000 шахматных задач”, Костров В, Белявский Б “2000 шахматных задач”. Игры и упражнения, которые предлагают авторы данных методик, включены в данную программу. Программа предназначена для расширения программного содержания основной образовательной программы дошкольного образования.

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен, через разнообразные игровые методы и приёмы.

Шахматы – сближают всех: детей, родителей, бабушек, дедушек. Если мы поможем дошкольнику заинтересовать игрой в шахматы, то всегда будем спокойны за своих чад, за их будущее.

Игра в шахматы – это целый мир. Необходимость просчета ходов развивает планирующую функцию мышления. Что очень важно для будущего детей.

Накопленный опыт убедил и убеждает в том, что шахматная игра занимает определенное место в педагогическом процессе. Играя в шахматы ребенок обогащает свой мир, получает радость творчества.

## **I. Цели и задачи:**

*–Привить детям интерес к шахматам*

- **Овладение мыслительными операциями** (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация);
- Обогащение детей новыми знаниями, способствующих накоплению представления о мире
- Формирование умения, учебную задачу и выполнять ее самостоятельно
- Формирование умения планировать свою деятельность и осуществлять самоконтроль и самооценку.
- Развитие способности к само регуляции поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач
- Овладение навыками речевого общения
- Развитие мелкой моторики и зрительно–двигательной координации

### **Принципы построения:**

- Сознательности и активности
- Последовательности, систематичности и концентричности расположения материала
- Постепенности и прогрессивности
- Индивидуально – дифференцированного подхода
- Взаимосвязи обучения и творчества как важного фактора формирования личности

## 1.1 Характеристика возрастных особенностей с 5 до 7 лет

Основное содержание психического развития дошкольника формирование внутренних действий. А внутренние действия возникают в результате перехода «внутрь» внешних, практических действий. В старшем возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но совершить преобразования объекта. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные, комплексные, представления.) Кроме того с половиной лет правополушарному (творческому) мышлению приходит левополушарное (логическое мышление), совершенствуются обобщения.

Ребёнок в этом возрасте наблюдателен. Развития воображения позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. К 5 годам ребенок способен произнести почти все звуки речи. Излагает свои мысли, учиться последовательно и логически выстраивать свои действия, рассказывать об этом. Ребёнок стремится поделиться своими знаниями и впечатлениями со сверстниками, что способствует появлению познавательной мотивации в общении.

Развитие произвольности и волевых качеств позволяют ребенку преодолевать определенные трудности, так же развивается притязание на признание. К 6 годам ребёнок стремится управлять своими эмоциями. Наблюдаются сдвиги в усовершенствовании моторики и силы, заметно улучшается их координация. Имеет собственное представление о красоте и становится сознательно–самостоятельным.

У старшего дошкольника воображение нуждается в опоре на предмет в меньшей степени, чем на предыдущих этапах развития. Оно переходит во внутреннюю деятельность, которая проявляется в словесном творчестве, в создании рисунков, лепке и т.д.

К концу дошкольного возраста воображение ребёнка становится управляемым. Формируются действия воображения: замысел в форме наглядной модели; образ воображаемого объекта; образ действия с объектом. Ребёнок

организует своё внимание на предстоящей деятельности, формирую словесно.

Значительно возрастают концентрация, объём и устойчивость внимания, складываются элементы произвольности в управлении вниманием на основе развития речи, познавательных интересов, внимание становится опосредованным, связанным с интересами ребёнка к деятельности.

Восприятие становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим. Выделяются: наблюдение, рассматривание, поиск.

Развивается речь: дети активно употребляют синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. Игровые действия становятся сложными, обретают смысл, пространства усложняются.

## **1.2 Планируемые результаты усвоения программы**

\*Дети имеют представление об истории шахмат и выдающихся шахматистах, об элементарных правилах игры, о взаимодействии фигур.

\*Знают основные шахматные термины, владеют навыками игры, умеют решать задачи, правильно реагировать, развиты коммуникативные навыки.

\* Ребёнок с 6–7 лет понимает учебную задачу, выполняет самостоятельно, владеет навыками мыслительной операции, планируют свою деятельность и осуществляет самоконтроль и самооценку, владеет навыками игры.

## **1.3 Мониторинг интеллектуального развития детей.**

### **Дети 5 – 6 лет**

1. Тест для изучения дифференцированного восприятия “Найди квадрат” (К.Л. Печора, 1978 г)

Цель: Выявить способность дифференцированному восприятию

2. Тест “Лишний предмет” (Г. Айзенк, 1972 г)

Цель: Оценка образно–логического мышления, умственных операций анализа и синтеза

3. Тест “Узнай фигуру” (Р.С Немов, 2001 г)

Цель: Оценить познавательный интерес и способность к знанию

4. Тест “Пиши кружочками” (Г.Г Григорьева, 1995 г)

Цель: Оценка фонематического слуха

**Дети 6 – 7 лет**

1. Тест “Графический диктант” (Эльконина Д.Б)

Цель: Оценка уровня развития произвольного поведения

2. Тест “Лабиринты” (А.Л. Венгер)

Цель: Выявить степень развития пространственной ориентации ребенка, распределения внимания, сосредоточенности на задаче. Особенности наглядно-образного внимания.



## **II. Описание содержания образовательного процесса**

Обучение в игре шахматы происходит в едином процессе ознакомления дошкольников с историей происхождения шахматной игры, с художественным творчеством, художественной литературой.

Продолжительность занятия детям от 5 до 6 лет – 25 минут, от 6 до 7 лет – 30 минут. Каждая новая тема даётся на протяжении нескольких занятий, чтобы дети смогли повторить, закрепить, и запомнить материал.

Структура занятий:

\*Повторения пройденного материала

\*Теоретическая часть (новый материал)

\*Практическая часть (закрепление нового материала)

\*Итог занятий

*Занятия проводятся 2 раза в неделю. Знакомства с шахматной игрой начинается со знакомства с шахматной доской.*

### **2.1 Формы и методы, приемы обучения**

1. Самостоятельная деятельность: Игровая, речевая, театрализованная, изобразительная, интеллектуальная.
2. Подгрупповые занятия: Занятия, экскурсии, шахматные турниры, эстафеты.
3. Индивидуальные занятия: Игровая, речевая, трудовая, интеллектуальная.

*Методы и приёмы: Игровой, наглядный, практический, словесный.*

## **2.2 Работа с родителями.**

Формы и методы:

\*Коллективные (собрания, конференции, день открытых дверей, детские праздники, спортивные развлечения, досуги, совместные экскурсии, совместное создание предметно развивающей среды)

\*Наглядно – информационное (информационные стенды, выставки детских работ, тематические выставки, открытые занятия, библиотека – передвижка, групповые альбомы)

\*Индивидуальные (Анкетирование, опросы, тестирование, беседы, консультации)

## 2.3 Учебный план

Первый год обучения (5–6 лет)

№	Название темы	Месяц
1	<i>Шахматная беседа</i>	
2	<i>В стране шахматного королевства</i>	
3	<i>Вошебная доска</i>	
4	<i>Шахматная шкатулка</i>	
5	<i>Знакомство с шахматными фигурами</i>	
6	<i>Линии</i>	
7	<i>Диагональ</i>	
8	<i>Шахматное войско</i>	
9	<i>Я – Ладья</i>	
10	<i>Совсем этот слон, на слона не похож</i>	
11	<i>В гостях у Ферзя</i>	
12	<i>Кони чёрные и белые</i>	
13	<i>Чудесные пешки</i>	
14	<i>Шахматная фигура «Король»</i>	
15	<i>Куда идёт король?</i>	
16	<i>Ковёр – самолёт</i>	
17	<i>Мат и Пат</i>	
18	<i>Рисование в шахматном королевстве</i>	
19	<i>Шахматный досуг</i>	

## 2.2 Учебный план

Второй год обучения (6–7 лет)

№	Название темы	Месяц
1	<i>Шах</i>	
2	<i>Шах. Шах ферзём, ладьей, слоном, конём и пешкой. Защита от шаха</i>	
3	<i>Шах. Открытый шах. Двойной шах</i>	
4	<i>Мат</i>	
5	<i>Мат в один ход</i>	
6	<i>Участие в городском шахматном турнире</i>	
7	<i>Шахматный карнавал</i>	
8	<i>Ничья и Пат</i>	
9	<i>Рокировка</i>	
10	<i>Изучение шахматной нотации. Запись позиции</i>	
11	<i>Шахматная нотация</i>	
12	<i>Как записывать шахматную партию</i>	
13	<i>Экскурсия в шахматный клуб</i>	
14	<i>Ценность шахматных фигур</i>	
15	<i>Игровая практика</i>	
16	<i>Шахматные часы</i>	
17	<i>Детский мат</i>	
18	<i>Турнир по шахматам среди дошкольников</i>	
19	<i>Линейный мат. Мат двумя ладьями</i>	
20	<i>Турнир «Папа, Мама, Я – Шахматная семья»</i>	
21	<i>До свидания «Шахматная страна»</i>	