

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Центр развития ребенка – Детский сад №7 «Остров сокровищ»

***МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА***

***ПРОЕКТА «МЫ ЗДОРОВЬЮ СКАЖЕМ – ДА!»***

***УТРЕННЯЯ ГИМНАСТИКА***



Составитель Менчагина Людмила Николаевна

воспитатель

.

***Условия проведения утренней гимнастики***

**Утренняя гимнастика проводится** в зале, групповой комнате. Весной и летом – на участке (с детьми всех возрастных групп). Воспитатель в зависимости от погоды подбирает упражнения и регулирует физкультурную нагрузку: в прохладную погоду увеличивает её (изменяет темп, количество повторов и т. д., в тёплую погоду – снижает, чтобы избежать перегревания организма.

**Структура утренней гимнастики**

Вступительная часть:

- построение;

- два-три вида ходьбы;

- один вид бега.

В заключении обычная ходьба, построение для выполнения ОРУ.

Основная часть:

Общеразвивающие упражнения для:

- мышц рук и плечевого пояса;

- мышц туловища;

- брюшного пресса и ног.

Заключительная часть:

- подвижные игры, ходьба, упражнения на восстановление дыхания.

**Планирование утренней гимнастики**

Оно тесно связанно с планированием всего материала по развитию движений на физкультурных занятиях. Каждый новый комплекс планируется один на две недели, но

в старшем дошкольном возрасте можно планировать новый комплекс каждую неделю. Комплексы составляются из упражнений, освоенных детьми на физкультурных занятиях, так как уже знакомые упражнения выполняются правильно, а это повышает эффективность их влияния на детский организм и сокращает время на объяснение и показ.

Более сложные комплексы могут быть использованы во время спортивных праздников и вечеров развлечений.

Комплексы упражнений для утренней гимнастики без пособий чередуются с комплексами с использованием мелких физкультурных пособий (флажков, кубиков, обручей, мячей, палок и др.) . Их применение делает занятие интересным и улучшает качество выполнения упражнений.

**Расстановка, раздача, сбор предметов**

Всё это не должно занимать много времени. В ДОУ применяются следующие приёмы раздачи предметов:

- воспитатель сам подходит к ребёнку и даёт ему предмет (до или после построения, стоя в кругу, он бросает или катит мяч каждому воспитаннику;

- воспитатель или дежурный расставляет предметы (кубики и др.) на полу, дети строятся около них;

- воспитатель выставляет корзины, ящики с мячами, кубиками и другими предметами, дети по сигналу разбирают их;

- дети берут предметы разложенные на стульчиках или скамейках;

- дежурные или направляющие колонн раздают предметы детям своей колонны;

- дети самостоятельно достают их из стойки (корзины, подставок, стеллажей, сеток) ;

- предметы разбираются во время ходьбы в колонне по одному.

Эти приёмы могут быть использованы и при сборе предметов после выполнения упражнений.

Выбор приёмов раздачи и сбора предметов зависит от возраста и подготовленности детей.

**Возрастные особенности организации утренней гимнастики:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Параметры | Длительность | Размещение детей для ОРУ | Количество  общеразвивающих упражнений | Дозировка  Упражнений | Продолжительность  бега без перерыва |
| Ранний возраст | 4-5 мин | **в**рассыпную или в круг | 3-4 | 4-5 | 10-15 сек. |
| Младший дошкольный возраст | 5-6  мин | **в**рассыпную или в круг | 4 | 4-5 | 15-20 сек. |
| Средний дошкольный возраст | 6-8  мин | **в**рассыпную или в круг | 4-5 | 5-6 | 20-25 сек. |
| Старший дошкольный возраст | 8-10  мин | в круг в звенья в 2-3 колонны (перестроение с помощью расчета детей, тройками через центр зала и др.) | 5-6 | 6-8 | 25-30 сек. |
| старшая группа подготовительная группа | 10-12 мин. | в круг в звенья в 2-3 колонны (перестроение с помощью расчета детей, тройками через центр зала и др.) | 6-8 | 8-10 раз | 30-40 сек. |

раз

**Моторная плотность на утренней гимнастике достигается:**

- специальным подбором упражнений;

- их повтором, дозировкой;

- темпом;

- использованием подвижных игр, бега;

- физкультурных пособий;

- правильной организацией детей;

- местом проведения (на воздухе) ;

- музыкальным сопровождением.

**Варианты проведения утренней гимнастики**

- Традиционная гимнастика с ОРУ.

- Гимнастика игрового характера.

- С использованием полосы препятствий.

- С использованием простейших тренажёров.

- С включением оздоровительных пробежек.

Комплексы утренней гимнастики

для детей 2-3 лет

Комплекс № 1



ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

Ходьба в произвольном направлении; на месте; повернуть­ся ко взрослому.

1. «ПОТЯНУЛИСЬ»

И. п.: ноги слегка расставлены, руки вдоль тела. Выполнение: поднять руки вверх, опустить. Повторить: 4 раза.

2. «ПОКЛОНИЛИСЬ»

И. п.: ноги шире плеч, руки внизу.

Выполнение: наклон вперед, пальцы рук тянутся к полу,

выпрямиться.

Повторить: 4-5 раз.

3. «ПРЫГ-СКОК

И. п.: произвольное. Выполнение: подскоки на месте. Повторить: 6-8 раз, чередуя с ходьбой.

Комплекс № 2

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

Ходьба в произвольном направлении, медленный бег, ходьба на месте, повернуться ко взрослому.

1. «СОЛНЫШКО»

И. п.: ноги слегка расставлены, руки опущены, висят вдоль

тела.

Выполнение: поднять руки вверх, потянуться, опустить руки. Повторить: 4 раза.

2. «ТУК-ТУК»

И. п.: ноги шире плеч, руки внизу

Выполнение: наклон вперед, постучать ладошками по коленям.

Повторить: 4-5 раз.

3. «ПРЯТКИ»

И. п.: ноги слегка расставлены, руки внизу

Выполнение: присесть на корточки кисти рук положить на колени.

«дети спрятались»

Повторить: 4-5 раз.

Ходьба в произвольном направлении, на месте

Комплекс № 3

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

Ходьба в произвольном направлении; легкий бег; ходьба на месте; повернуться ко взрослому; подойти к стульчику.

1. «ЧАСИКИ»

И. п.: стоя около стульчика, ноги слегка расставлены, руки опущены, висят вдоль тела.

Выполнение: раскачивание рук вперед-назад «тик-так»

Повторить: 4 раза.

2. «ОКОШКО»

И. п.: сидя на стульчике, ноги параллельно, руки на коленях.

Выполнение: наклон вперед, руки немного согнуть в лок­тях; повороты головой вправо-влево — «смотрим в окошко»; выпрямиться.

Повторить: 4-5 раз.

3. «МЯЧИК»

И. п.: произвольное.

Выполнение: подскоки на месте.

Повторить: 6-8 раз, чередуя с ходьбой.

Комплекс № 4

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

Ходьба в произвольном направлении; на месте; повернуться ко взрослому

1. «ПТИЧКИ»

И. п.: ноги слегка расставлены, руки опущены, висят вдоль тела.

**Выполнение**: развести руки в стороны, помахать ими, опус­тить.

Повторить: 4 раза.

2. «ПТИЧКИ ПЬЮТ»

И. п.: ноги шире плеч, руки внизу.

Выполнение: наклон вперед, руки отвести назад, выпрямиться.

Повторить: 4—5 раз.

3. «ПРЫГ-СКОК»

И. п.: произвольное.

Выполнение: подскоки на месте.

Повторить: 6-8 раз, чередуя с ходьбой

Комплекс № 5

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

Ходьба в произвольном направлении; на месте; повернуться ко взрослому

1. «ХЛОПКИ»

И. п.: ноги слегка расставлены, руки опущены, висят вдоль тела.

**Выполнение:** поднять руки вперед, хлопнуть, опустить.

Повторить: 4 раза.

2. «ПЕТРУШКИ»

И. п.: ноги шире плеч, руки внизу.

Выполнение: наклон вперед, руки развести в стороны, выпрямиться.

Повторить: 4-5 раз.

3. «ПРУЖИНКИ»

И. п.: произвольное.

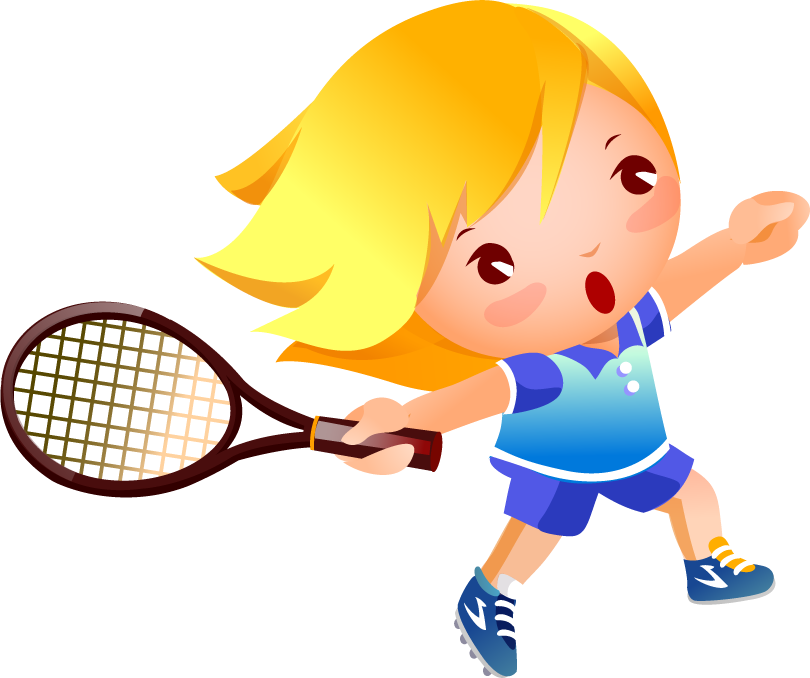
Выполнение: мягкие пружинящие полуприседания на месте.

Повторить: 6-8 раз, чередуя с ходьбой.

Комплексы утренней гимнастики

для детей 3-4 лет

Комплекс № 1



1. «ПОТЯНУЛИСЬ»

И. п.: ноги слегка расставлены, руки опущены, висят вдоль тела.

Выполнение: поднять руки вверх через стороны, опуская руки вниз, ска­зать: «Вниз».

Повторить: 5-6 раз.

2. «ГУСИ»

И. п.: ноги слегка расставлены, руки на поясе.

ясе.

Выполнение: наклон вперед, сказать: «Ш-ш-ш», выпрямиться.

Повторить: 5-6 раз

3. «птички»

И. п.: ноги слегка расставлены, руки внизу.

Выполнение: сесть на корточки; изобразить пальцами руки «как птичка клюет», произнести: «Клю-клю-клю».

Повторить: 5-6 раз.

4. «МЯЧИКИ»

И. п.: произвольное.

Выполнение: прыжки на месте.

Повторить: 8-10 раз, чередуя с ходьбой.

Комплекс № 2

1. «ЛАДОШКИ»

И. п.: ноги слегка расставлены, руки внизу. Выполнение: руки вперед, ладони вверх; сказать: «Вот»; опустить руки.

Повторить: 5 раз.

2. «ГДЕ КОЛЕНИ?»

И. п.: ноги на ширине плеч, руки за спиной.

Выполнение: наклон вперед; руки на колени (приучать выпрямлять ноги); сказать: «Тут»; выпрямиться.

Повторить: 4 раза.

3. «ВЕЛОСИПЕД»

И. п.: лежа на спине, руки и ноги вы­прямлены.

Выполнение: сгибание и разгибание ног в коленях — «поехали на велосипеде»; опустить ноги.

Повторить: 2-3 раза, чередуя с дыхательными упражнениями.

4. «ШАГАЮТ НОЖКИ»

И. п.: ноги слегка расставлены, руки внизу.

Выполнение: Шагать, высоко поднимая колени, размахивая руками.

Комплекс № 3

1. «ВЕТЕР КАЧАЕТ ДЕРЕВЬЯ»

И. п.: ноги на ширине плеч, руки внизу.

Выполнение: наклоны в стороны, руки вверху. Повторить: 5-6 раз.

2. «СОБИРАЕМ ГРИБЫ»

И. п.: ноги слегка расставлены, руки внизу. Выполнение: присесть; изобразить собирание грибов; вы­прямиться.

Повторить: 5-6 раз.

3. «ЛИСТОЧКИ»

И. п.: лежа на спине, руки свободно.

Выполнение: перевернуться на живот, повернуться на спину.

Повторить: 5-6 раз.

4. «ЗАЙЧИКИ»

И. п.: произвольно, руки перед грудью.

Выполнение: прыжки на месте.

Повторить: 8-10 раз, чередуя с ходьбой.

Комплекс № 4 (с погремушкой)

1. «ПОГРЕМУШКИ»

И. п.: ноги «узкой дорожкой», руки с погремушкой внизу.

Выполнение: поднять руки через стороны вверх; потрясти погремушкой и опустить через стороны вниз. Опуская руки, произнести: «Динь-динь-динь».

Повторить 5 раз.

2. «ПОКАЖИ СОСЕДУ»

И. п.: ноги широко расставлены, руки с погремушкой угруди.

Выполнение: поворот в сторону, руки прямо; потрясти по­гремушкой, сказать: «Динь-дон»; вернуться в и. п. То же в другую сторону.

Повторить: по 3 раза в каждую сторону.

3. «ШАРИК»

И. п.: лежа на спине, погремушка за головой.

Выполнение: руки перевести к животу, ноги согнуть в ко­ленях — «стать круглым, как шарик», вернуться в и. п. Дыха­ние в произвольном ритме.

Повторить: 5 раз.

4. «ПОИГРАЙ-КА, ПОГРЕМУШКА»

И. п.: стоя, погремушка внизу.

Выполнение: 6-8 подскоков с одновременным потряхива­нием погремушкой.

Повторить: 3 раза, чередуя с ходьбой

Комплекс № 5 (с кубиком)

1. «НЕ УРОНИ КУБИК»

И. п.: стоя, ноги параллельно, руки с кубиком за спиной.

Выполнение: руки в стороны; затем убрать руки за спину и переложить кубик в другую руку; снова руки в стороны; за­тем убрать руки за спину.

Повторить: 6 раз.

2. «ВНИЗ»

И. п.: стоя, ноги параллельно, руки с кубиком опущены вниз

Выполнение: наклон; положить кубик на пол между ног; выпрямиться; руки опущены; висят; кубик остается на полу; наклон; взять кубик; выпрямиться.

Повторить: 4 раза.

3. «ПЕРЕВОРОТ»

И. п.: лежа на спине, руки с кубиком за головой, ноги прямые.

Выполнение: переворот на живот без помощи рук и ног, переворот на спину

Повторить: 5 раз.

4. «ПОПРЫГУНЧИКИ»

И. п.: стоя, ноги параллельно, кубик на полу, руки на поясе.

Выполнение: 6-8 подскоков на мес­те около кубика, чередуя с ходьбой.

Повторить: 3 раза.

Комплекс № 6 (с султанчиком)

1. «ЖУКИ ПОЛЕТЕЛИ»

И. п.: ноги «узкой дорожкой», руки с султанчиком внизу.

Выполнение: поднять руки через стороны вверх; потрясти султанчиком

Повторить: 5 раз.

2. «КРЫЛЬЯ»

И. п.: ноги широко расставлены, руки с султанчиком опущены вниз

**Выполнение:** наклон вперед; прямые руки в стороны «крылья»; выпрямиться;

Повторить: 4 раза.

3. «ЖУКИ»

И. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища, султанчик водной руке.

**Выполнение:** на слово «жуки» быстро сгибать и разгибать ноги, поднятые вверх; на слово «сон» — опустить руки и ноги.

**Повторить:** по 5-10 секунд 3 раза.

4. «КУЗНЕЧИКИ»

И. **п.:** ноги «узкой дорожкой», руки с султанчиком внизу.

**Выполнение:** 8-10 прыжков-«кузнечиков», чередуя их с ходьбой.

**Повторить:** 3 раза.

Комплексы утренней гимнастики

для детей 4-5 лет

Комплекс № 1



«Потанцуем!»

1. «ВСТРЕТИЛИСЬ»

И. п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки опущены. Выполнение: 1 — руки развести в стороны, улыбнуться, сказать: «Ах!». 2 — опустить руки. Повторить: 4 раза.

2. «ПОВОРОТЫ»

И. п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки на поясе. Выполнение: 1 — поворот вправо, развести руки в стороны, сказать: «Ох!». 2 — вернуться в и. п. То же в левую сторону.

Повторить: по 3 раза.

3. «ПРИТОПЫ»

И. п.: стоя, ступни параллельно, руки на поясе

**Выполнение:** 1 – поднять ногу, согнутую в колене, притопнуть ногой, сказать «Топ!»; 2 - вернуться в и. п. То же другой ногой.

Повторить: по 3 раза каждой ногой

4. «ПРУЖИНКИ

**И. п.:** стоя, ноги параллельно, руки опущены. **Выполнение:** 8-10 полуприседаний, разводя колени в сто

согнутые в локтях: кисти рук изображают

фонарики

Комплекс № 2

1. «ХЛОПКИ»

**И. п.:** стоя, ноги на ширине плеч, руки опущены. **Выполнение:** 1 — руки в стороны. 2 - поднять руки над головой, хлопнуть два раза. 3 — вернуться **Повторить:** 4 раза.

2. «НАКЛОНЫ»

**Выполнение:** 1 — наклон вперед, хлопнуть перед ногами. 2 – хлопнуть ладонями по полу как можно дальше. 3 — хлопнуть ладонями перед ногами. 4 — вернуться

**Повторить:** 4 раза.

3. «ПРУЖИНКА И ПРИСЕДАНИЕ»

**И. п.:** стоя, ноги в основной стойке — пятки вместе, носки врозь, руки на поясе.

**Выполнение:** 1-2 — пружинки. 3 — приседание. 4 — вер­нуться в и. п. **Повторить:** 4 раза.

4. «НЕВАЛЯШКА»

**И. п.:** лежа на спине, руки на затылке.

**Выполнение:** 1-2 — локти выставить вперед (руки на за­тылке), поворот на бок. 3 — поворот на спину. 4-5 — локти выставить вперед (руки на затылке), поворот на другой бок. 6 - вернуться в и. п.

**Повторить:** по 3 раза в каждую сторону.

5. «ПОДПРЫГИВАНИЕ С ПОВОРОТОМ»

**И. п.:** ноги слегка расставлены, руки на поясе.

**Выполнение:** 8 подпрыгиваний с поворотом вокруг себя; прыгать легко, высоко. Ходьба на месте. Повторить: 3 раза.

Комплекс № 3 (с кубиками)

1. «КУБИК О КУБИК»

**И. п.:** стоя, ноги на ширине плеч, кубики за спиной. **Выполнение:** 1 — кубики вперед. 2 — стукнуть кубиком о кубик, сказать: «Тук». 3 — вернуться в и. п.

**Повторить:** 4 раза.

2. «НАКЛОН»

И. п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки с кубиками перед грудью.

**Выполнение:** 1 - наклон вперед, кубики в стороны. 2

вернуться в и. п.

Повторить: 4 раза.

4. «БРЕВНЫШКО»

И. п.: лежа на животе, руки с кубиками выпрямлены за головой.

Выполнение: 1-2 — поворот на бок, на живот (без помощи рук и ног). 3-4 — вернуться в и. п.

Повторить: 4 раза.

3. «ГОРКА»

И. п.: лежа на спине, руки вдоль тела, держать кубики в руках, ноги выпрямлены.

Выполнение: 1 — согнуть ноги в коленях — «горка». 2 — вернуться в и. п.

Повторить: 4 раза.

5. «ПОДСКОКИ»

И. п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки на поясе, кубики на

полу.

**Выполнение:** 8-10 подскоков около кубиков, чередуя прыжки с ходьбой.

Повторить: 3 раза.

Комплекс № 4 (с обручем)

1. «ОБРУЧ ВВЕРХ»

И. п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки с обручем опущены.

Выполнение: 1 — обруч вперед. 2 — обруч вверх, посмот­реть в обруч. 3 — вернуться в и. п.

Повторить: 5 раз.

2. «ПОВОРОТ»

Выполнение: 1 — обруч вперед. 2 — поворот в сторону, об­руч перед собой. 3 — вернуться в и. п. То же в другую сторону.

Повторить: по 3 раза в каждую сторону.

3. «ПРИСЕДАНИЕ»

**И. п.:** ноги параллельно, обруч в вытянутых руках перед грудью.

**Выполнение:** 1 - присесть, обруч поставить на пол, сказать: «Вниз». 2 - вернуться в и. п.

Повторить: 4 раза.

4. «ШОФЕРЫ»

И. п.: ноги параллельно, обруч в руках внизу. Выполнение: 1 — поднять руки вперед, обруч перед собой «держим руль». 2 — вернуться в и. п Повторить: 4 раза.

Комплекс № 5 (с мячом среднего диаметра — 15 см)

1. «МЯЧ ВВЕРХ»

**И. п.:** стоя, ноги на ширине плеч, мяч держать двумя руками внизу.

**Выполнение:** 1 - руки с мячом вверх, прогнуться, посмотреть на мяч. 2 — вернуться в и. п.

Повторить: 4 раза.

2. «НАКЛОНЫ С МЯЧОМ»

И. п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки с мячом опущены.

Выполнение: 1 — поднять мяч вверх. 2 — наклон в правую сторону, руки прямые, мяч в руках над головой. 3 - вернуться в и. п. То же в другую сторону.

Повторить: по 3 раза в каждую сторону.

3. «ПОВОРОТ С МЯЧОМ»

И. п.: стоя, ноги на ширине плеч, прямые руки с мячом впереди

**Выполнение:** 1 - поворот в правую сторону, ноги не двигаются, руки с мячом не опускать. 2 - вернуться в и. п.; 3 — поворот в левую сторону, ноги не двигаются, руки с мячом не опускать. 4 — вернуться в и. п.

**Повторить:** по 3 раза в каждую сторону.

4. «ПРИСЕДАНИЕ»

**И. п.:** ноги параллельно, мяч дер­жим двумя руками внизу.

**Выполнение:** 1 — присесть; мяч в прямых руках перед собой; спину дер­жать прямо; смотреть вперед. 2 — вернуться в и.п.

**Повторить:** 5 раз.

5. «ПЕРЕЛОЖИ МЯЧ»

**И. п.:** ноги параллельно, обе руки опущены вниз, в правой – мяч.

**Выполнение:** 1 — поднять обе руки вперед, переложить мяч в левую руку; 2 - вернуться в и. п. (мяч в левой руке). 3 - поднять обе руки

вперед, переложить мяч в правую руку. 4 — вернуться в и. п.

**Повторить:** 4 раза.

Комплекс № 6 (с ленточками) ,

1. «ВОЛНЫ»

**И. п.:** стоя, ноги на ширине плеч, руки с ленточками опущены вниз.

Выполнение: 1 - руки с ленточками вперед. 2-3 — движение одновременно обеими руками вверх-вниз. 4 — вернуться в и. п.

**Повторить:** 4 раза

2. «НАКЛОН»

**И. п.:** стоя, ноги на ширине плеч, руки с ленточками опущены вниз.

**Выполнение:** 1 — наклон вперед; обе прямые руки с лен­точками отвести назад; голову не наклонять; смотреть прямо; колени не сгибать. 2 - вернуться в и. п

Повторить: 4 раза.

3. «ПАУЧКИ-КРЕСТОНОСЦЫ»

**И. п.:** лежа на спине, руки с ленточками вдоль тела, ноги выпрямлены.

**Выполнение:** 1 — одновременно поднять руки и ноги, ста­раясь делать скрестные махи. 2 — вернуться в и. п.

**Повторить:** 3 раза.

4. «ПРИСЕДАНИЯ»

**И. п.:** основная стоика, руки с ленточками опущены вниз.

**Выполнение:** 1 — присесть на носках, колени в стороны; руки с ленточками перед собой. 2 — вернуться в и. п.

**Повторить:** 5 раз.

5. «ВПЕРЕД-НАЗАД»

И. п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки с ленточками внизу.

**Выполнение:** 1-3 - махи руками: одна рука вперед, другая назад, 4 - вернуться в и. п.

Повторить: 3 раза.

Комплексы утренней гимнастики

для детей 5-6 лет

Комплекс № 1



1. «УШКИ»

И. п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки на поясе, смотреть вперед.

Выполнение: 1 — наклон головы к правому плечу, плечи не поднимать. 2 — вернуться в и. п. 3 — наклон головы к лево­му плечу, плечи не поднимать. 4 — вернуться в и. п.

Повторить: по 3 раза в каждую сторону.

2. «НАКЛОНЫ-ПРУЖИНКИ»

И. п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки опущены.

Выполнение: 1 — поднять руки вверх. 2-5 — пружиня­щие наклоны вперед, руки держать прямо, не опускать. 6 — вернуться в и. п. Повторить: 4 раза.

3. «СТРУНКА»

И. п.: основная стойка, руки на поясе.

Выполнение: 1 — подняться на носки, вытянуться вверх — как струнка. 2 — вернуться в и. п. Повторить: 5 раз.

4. «ДОСТАНЬ ДО ПЯТКИ»

И. п.: стоя, ноги шире плеч, руки опущены, висят.

Выполнение: 1 — прогибаясь назад, слегка согнув колени, стараться правой рукой дотянуться до пятки правой ноги. 2 — вернуться в и. п. 3 — то же для левой руки и ноги. 4 — вер­нуться в и. п.

Повторить: по 2 раза в каждую сторону.

5. «ЛОШАДКИ»

И. п.: основная стойка, прямые руки впереди.

Выполнение: 1 — поднять правую ногу, согнутую в колене, оттянув носок вниз, с одновременным махом обеих прямых рук назад. 2 — вернуться в и. п. 3 — поднять левую ногу, со­гнутую в колене, оттянув носок вниз, с одновременным махом обеих прямых рук назад. 4 — вернуться в и. п.

Повторить: по 3 раза каждой ногой

6. «ПОДСКОКИ»

И. п.: стоя, ноги параллельно, руки на поясе.

Выполнение: 1-10 — подскоки на двух ногах.

Ходьба на месте с махами руками (марширование). Повторить: 3 раза.

Комплекс № 2 (игровой) «Путешествие по морю-океану»

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ: «ИДЕМ НА ПРИСТАНЬ»

Ходьба по кругу (вперед-назад, на месте), скрестным шагом, задом-наперед, на носках, на пятках, по-медвежьи (на внешней стороне стопы). Смена вида ходьбы по сигналу бубна или хлопку в ладоши. Легкий бег (можно на месте)

1. «ГДЕ КОРАБЛЬ?»

И. п.: основная стойка, руки на поясе, смотреть вперед. **Выполнение:** 1 — поворот головы вправо. 2 — вернуться в и.п. 3 - поворот головы влево. 4 — вернуться в и. п.

Повторить: по 3 раза в каждую сторону.

2. «БАГАЖ»

И. п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки опущены. Выполнение: 1 — кисти рук сжать в кулаки. 2 — обе руки поднять в стороны. 3 — руки опустить. 4 — вернуться в и. п.

Повторить: 4 раза.

3. «МАЧТА»

**И. п.:** стоя, ноги на ширине плеч, руки опущены. **Выполнение:** 1-2 — левая рука на поясе; наклон в левую сторону; правая рука идет вверх. 3-4 — правая рука на поясе; наклон в правую сторону; левая рука идет вверх.

**Повторить:** 4-5 раз.

4. «ВВЕРХ-ВНИЗ»

**И. п.:** сидя на полу, руки согнуты, опора на локти. **Выполнение:** 1 — поднять обе ноги вверх. 2 — вернуться в и. п.

**Повторить:** 4-5 раз.

5. «ВОЛНЫ БЬЮТСЯ О БОРТ КОРАБЛЯ»

**И. п.:** стоя, ноги на ширине плеч, руки опущены.

**Выполнение:** 1-2 - круговое движение выпрямленной

правой рукой. 3-4 — круговое движение выпрямленной пра­вой рукой. 5 — вернуться в и. п. Повторить: 4 раза.

6. «ДРАИМ ПАЛУБУ»

**И. п.:** стоя, ноги на ширине плеч, руки опущены. **Выполнение:** 1-3 — наклон вперед; взмахи прямыми опущенными руками вправо-влево (стараясь достать руками до пола). 4 — вернуться в и. п.

**Повторить:**4-5раз.

7. «А КОГДА НА МОРЕ КАЧКА...»

**И. п.:** стоя, ноги широко расставлены, руки опущены.

**Выполнение:** 1-2 — руки в стороны; выпад вправо, правая нога согнута в колене. 3-4 — руки в стороны; выпад влево, левая нога согнута в колене.

**Повторить:** 4-5 раз.

Завершает комплекс ходьба с подниманием рук в стороны-вверх, постепенно замедляя темп.

Комплекс № 3 (игровой) «На корабле»

ВВОДНАЯ ЧАСТЬ

Взрослый сообщает детям, что сегодня зарядка будет прохо­дить на корабле.

1. «ПО ВЕРЕВОЧНОЙ ЛЕСТНИЦЕ»

Взрослый: «Поднимемся по веревочной лестнице». Потом объясняет упражнение и показывает движения.

И. п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки опущены.

Выполнение: 1-2 — поднять левую ногу, согнутую в колене, дотронуться до нее локтем правой руки. 3-4 — поднять правую ногу, согнутую в колене, дотронуться до нее локтем левой руки.

Повторить: 6 раз.

2. «КАЧКА»

Взрослый объясняет: «Корабль плывет по волнам, поэтому совсем не удивительно, что палуба под ногами качается».

И. п.: стоя, ноги широко расставлены, руки на поясе.

Выполнение: 1 — перенести вес тела на правую ногу, согну­тую в колене; левую ногу на носок. 2 — вернуться в и. п. 3 — перенести вес тела на левую ногу, согнутую в колене; правую ногу на носок. 4 — вернуться в и. п.

Повторить: по 3 раза в каждую сторону.

3. «РЫБКА»

Взрослый спрашивает: «Каких животных мы обязательно увидим в море?» Дети отвечают. Взрослый: «Правильно! Ко­нечно же, много рыбок».

И. п.: лежа на животе, прямые руки вытянуты вперед.

Выполнение: 1-2 — одновременно поднять прямые руки и ноги; потянуться вверх. 3-4 — вернуться в и. п.

Повторить: 4 раза.

4. «ПАЛУБА — ТРЮМ»

Взрослый: «Сейчас мы поиграем в игру "Палуба — трюм"». Когда я говорю: "Палуба" — вы выпрямляетесь, а когда гово­рю: "Трюм" — вы приседаете. Слово "трюм" произносите вме­сте со мной».

И. п.: основная стойка, руки на поясе.

**Выполнение:** 1 - присесть на носках, спина прямая, колени в стороны, руки вперед. (Взрослый и дети произносят: «Трюм».) 2 — вернуться в и. п. (Взрослый произносит: «Па­луба».)

Повторить: 6-8 раз.

5. «МАЯК»

Взрослый рассказывает: «На бере­гу часто можно увидеть маяки. Маяк нужен для того, чтобы его огонь осве­щал кораблям путь».

И. п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки опущены. ,

**Выполнение:** 1 - прыжком расставить ноги в стороны, одновременно сде­лать хлопок над головой.

(Взрослый произносит: «Огонь за­жегся».) 2 — вернуться в и. п. (Взрос­лый произносит: «Огонь погас».)

**Повторить:** 6-8 раз.

**Заключительная часть**

Взрослый: «Вот, и окончилось наше путешествие. Возвращаемся домой». За­вершает комплекс ходьба с упражнениями для рук: руки вперед, руки за голову, руки в стороны и т.д.

**Продолжительность:** до 1 минуты.

Комплекс № 4 (игровой) «Цапля»

1. «ЦАПЛЯ МАШЕТ КРЫЛЬЯМИ»

И. п.: основная стойка.

**Выполнение:** 1-3 - подняв руки в стороны, сделать ими на уровне плеч три волнообразных движения, слегка сгибая и выпрямляя локти. При сгибании локтей кисти рук опус­каются, при выпрямлении — поднимаются. 4 — волнооб­разным движением выпрямить руки. 5-6 — медленно опу­стить руки, согнутые в локтях, через стороны со словом «вни-и-и-з» (выдох); кисти рук при этом слегка приподняты. 7 —

выдержка.

**Повторить:** 4 раза в медленном темпе.

2. «ЦАПЛЯ ХЛОПАЕТ КРЫЛЬЯМИ»

И. п.: ноги шире плеч, руки опущены.

Выполнение: 1 — поворот туловища в левую сторону, пря­мыми руками хлопая по бокам; ноги неподвижно. 2 — вер­нуться в и. п. 3 — поворот туловища в правую сторону, прямы­ми руками хлопая по бокам; ноги неподвижны. 4 — вернуться в и. п.

Повторить: по 4 раза в каждую сторону.

3. «ЦАПЛЯ КЛАНЯЕТСЯ»

И. п.: ноги шире плеч, руки опущены, висят.

Выполнение: 1 — наклон вперед, прямые руки одновремен­но отводятся назад, колени не сгибать, смотреть вперед. 2 — вернуться в и. п.

Повторить: 6 раз.

4. «ЦАПЛЯ СТОИТ НА ОДНОЙ НОГЕ»

И. п.: основная стойка, руки на поясе.

Выполнение: 1 — поднять левую ногу, согнутую в колене, оттянув носок вниз; руки в стороны. 2 — вернуться в и. п. 3 — поднять правую ногу, согнутую в колене, оттянув носок вниз, руки в стороны. 4 — вернуться в и. п.

Повторить: 4 раза обеими ногами.

5. «ЦАПЛЯ ТАНЦУЕТ»

И. п.: основная стойка, руки на поясе.

**Выполнение:** 1-4 — приседание на согнутой правой ноге, выставляя левую ногу на пятку вперед, с одновременным подниманием и опусканием рук, слегка согнутых в локтях. 5 - выпрямиться. 6 — выдержка. То же с левой ноги.

**Повторить:** 4 раза обеими ногами.

Завершает комплекс ходьба по кругу с использованием движений из упражнения «Цапля машет крыльями».

Комплекс № 5 (с гимнастической палкой)

1. «ПАЛКУ ВВЕРХ»

**И. п.:** стоя, ноги на ширине плеч, гимнастическая палка в руках (держать ее хватом ближе к концам) — опущена вниз.

**Выполнение:** 1 — прямыми руками поднять палку вверх. 2 — опустить палку на плечи. 3 — прямыми руками поднять палку вверх. 4 — вернуться в и, п.

**Повторить:** 5 раз.

2. «НАКЛОНЫ ВПЕРЕД»

**И. п.:** стоя, ноги шире плеч, руки с палкой опущены. **Выполнение:** 1 — наклон вперед, палку держать перед собой, голову не опускать, колени не сгибать. 2 — вернуться в и. п.

**Повторить:** 5 раз.

3. «ПОВОРОТЫ»

**И. п.:** стоя, ноги шире плеч, руки с палкой впереди.

**Выполнение:** 1 – поворот в правую сторону, руки с палкой не опускать, сказать: «вправо». 2 — вернуться в и. п. то же в левую сторону, сказать: «Влево». 4 — вернуться в и. п.

**Повторить:** по 3 раза в каждую сторону.

4. «ПЕРЕШАГИВАНИЕ»

**И. п.:** стоя, ноги параллельно, руки с палкой внизу. **Выполнение:** 1 - держа палку как можно ближе к концам, перешаг­нуть через нее (не выпуская ее из рук) правой ногой; голову не опус­кать. 2 — вернуться в и. п. 3 — дер­жа палку как можно ближе к кон­цам, перешагнуть через нее (не выпуская ее из рук) левой ногой; голову не опускать. 4 — вернуться в и. п. 1 **Повторить:** 3 раза каждой ногой.

5. «ПЕРЕПРЫГИВАНИЕ»

**И. п.:** стоя, ноги параллельно, руки на поясе, гимнастическая палка на полу.

**Выполнение:** 1 – 10 – прыжки на двух ногах через палку (прыгнуть вперед, развернуться, вновь прыгнуть впуруд, развернуться)

Ходьба с махами руками (марширование). **Повторить:** 3 раза.

Комплекс № 6 (с косичкой — шнуром длиной 60-70 см)

1. «КОСИЧКУ ВВЕРХ»

И. п.: стоя, ноги на ширине плеч, косичку держать обеими руками за спиной внизу.

Выполнение: 1 — поднять косичку назад-вверх, голову не опускать, руки прямо, движение от плеча. 2 — вернуться в и. п.

Повторить: 5 раз.

2. «НАКЛОНЫ В СТОРОНЫ»

И. п.: стоя, ноги шире плеч, руки с косичкой опущены.

Выполнение: 1 — поднять прямые руки с косичкой вверх. 2 — наклон в левую сторону, руки держать над головой, локти не сгибать. 3 — выпрямиться, руки с косичкой вверху. 4 — вернуться в и. п.

То же в правую сторону.

Повторить: по 3 раза в каждую сторону.

3. «ТРЕУГОЛЬНИК»

И. п.: лежа на спине, косичка в опущенных руках (на бедрах).

Выполнение: 1 — одновременно поднять прямые руки и ноги, дотронуться носками до косички (сделать «треугольник»), плечи от пола не отрывать. 2 — вернуться в и. п.

Повторить: 5 раз.

4. «ПЕРЕЛОЖИ КОСИЧКУ»

И. п.: основная стойка, косичка в правой руке, руки опуще­ны, висят.

Выполнение: 1 — руки в стороны. 2 — соединить руки впереди, переложить косичку в левую руку. 3 — руки в сторо­ны. 4 — вернуться в и. п. То же другой рукой.

Повторить: 3 раза каждой рукой.

5. «ПОЛОЖИ КОСИЧКУ ДАЛЬШЕ»

И. п.: ноги шире плеч, косичка в обеих руках, внизу.

Выполнение: 1 — наклон, положить косичку как можно дальше перед собой, колени не сгибать. 2 — выпрямиться, руки опущены. 3 — наклон вперед, поднять косичку. 4 — выпря­миться.

Повторить: 3 раза.

6. «ПРЫЖКИ ЧЕРЕЗ КОСИЧКУ»

И. п.: основная стойка боком к косичке, косичка лежит на полу.

Выполнение: 1-8 прыжки двумя ногами боком через ко­сичку, немного продвигаясь вперед. Ходьба, руки на поясе.

Повторить: 3 раза.

Комплексы утренней гимнастики

для детей 6-7 лет

Комплекс № 1



1. «СОСНА»

**И. п.:** основная стойка, руки опущены.

**Выполнение:** 1-2 - поднимаясь на носки, плавно поднять руки вверх, потянуться, вдох,. 2 – вернуться в и.п. 3-4 – плавно опустить руки вниз, выдох.

**Повторить:** 5 раз.

2. «ВЕТЕР»

**И. п.:** стоя, ноги вместе, руки опущены.

**Выполнение:** 1 - поднять руки дугами вверх, хлопок над головой, вдох. 2-3 — наклон вниз, приблизить голову к ногам, хлопок за ними, выдох. 4 — вернуться в и. п.

**Повторить:** 4 раза.

3. «ГОРКА»

И. п.: лежа на полу, руки в стороны, ноги выпрямлены.

**Выполнение:** 1-2 - скользя ступнями ног по полу, подтянуть их к ягодицам. 3-4 — вернуться в и. п.

**Повторить:** 5 раз.

4. «МАЯТНИК»

**И. п.:** стоя, ноги шире плеч, руки опущены.

**Выполнение:** 1-2 — руки в стороны, вдох. 3-4 — наклон, не сгибая коленей; опущенными прямыми руками одновременно выполнить движение вперед-назад, выдох; и. п.

**Повторить:** 6 раз.

5. «КАЧАЛКА»

**И. п.:** лежа на спине, ноги согнуты в коленях, руки вдоль тела.

**Выполнение:** 1 — обхватить руками колени, голову накло­нить. 2-3 — сделать несколько перекатов на спине вперед-на­зад. 4 — вернуться в и. п.

**Повторить:** 3 раза.

6. «НА ОДНОЙ НОЖКЕ»

**И. п.:** стоя, ноги параллельно, руки на поясе. **Выполнение:** 1-5 — подскоки на правой ноге. 6-10 — подскоки на левой ноге.

**Повторить:** 3 раза.

Комплекс № 2 (с использованием стены)

1. «СОЛНЫШКО»

И. п.: основная стойка, лицом к стене, руки опущены.

**Выполнение:** 1-2 - вверх, вдох. 3-4 — вернуться в и. п., выдох.

Повторить: 5 раз.

2. «ШАГАЕМ РУКАМИ ПО СТЕНЕ»

И. п.: основная стойка, лицом к стене (на расстоянии шага от стены) руки касаются стены на уровне груди.

Выполнение: 1—4 — перебирая руками по стене, наклониться до пола, — выдох. 5-8 — то же движение, но выпрямляясь, — вдох.

Повторить: 4 раза.

3. «СЛЕДЫ»

И. п.: основная стойка, лицом к стене, руки на поясе.

Выполнение: 1 — поднять ногу, согнутую в колене, коснуться ступней стены, выдох. 2 — вернуться в и. п., вдох. 3 — то же другой ногой. 4 — вернуться в и. п. Повторить: по 3 раза каждой ногой.

4. «НОЖНИЦЫ»

И. п.: основная стойка, спиной к стене, руки в стороны, касаться ладонями стены.

**Выполнение:** 1 - прямые руки скрестно перед грудью,

выдох. 2 — вернуться в и. п., касаясь ладонями стены, вдох

Повторить: 4-5 раз.

4. «ШАГАЕМ ПОГАМИ ПО СТЕНЕ»

И. п.: сидя лицом к стене, ноги согнуты, ступни прижаты к

стене, руки в упоре сзади.

**Выполнение:** 1-4 - переставляя ноги по стене, выпрямить их. 5-8 - вернуться в и. п., дыхание в произвольном ритме. Повторить: 4 раза.

6. «КОЛЕНО»

И. п.: основная стойка, спиной к стене, руки в стороны.

**Выполнение:** 1-2 - подтянуть согнутую в колене ногу к

груди. 3-4 — вернуться в и. п. То же другой ногой.

Повторить: по 3 раза каждой ногой.

Комплекс № 3 (с детскими гантелями)

1. «ГАНТЕЛИ ВВЕРХ»

И. п.: стоя, ноги на ширине плеч, гантели в опущенных руках

Выполнение: 1 – поднять гантели прямыми руками через стороны вверх. 2 — вернуться в и. п.

Повторить: 5 раз.

2. «НАКЛОНЫ ВПЕРЕД»

И. п.: стоя, ноги шире плеч, руки с гантелями опущены.

**Выполнение:** 1 — наклон вперед, гантели в прямых руках держать перед собой, голову не опускать, колени не сгибать. 2 - вернуться в и. п.

**Повторить:** 5 раз.

3. «ПОВОРОТЫ»

И. п.: стоя, ноги шире плеч, руки с гантелями опущены.

**Выполнение:** 1 - руки в стороны, поворот вправо, гантели не опускать, сказать: «Вправо». 2 — вернуться в и. п. 3 то же в левую сторону, сказать: «Влево». 4 — вернуться в и. п.

**Повторить:** по 3 раза в каждую сторону

4. «МАЯТНИК»

И. п.: стоя, ноги параллельно, гантели в руках внизу.

**Выполнение:** 1-3 - руки в стороны, махи прямой ногой

вперед-назад. 4 — вернуться в и. п. То же другой ногой.

Повторить: по 3 раза каждой ногой.

5. «ВОКРУГ»

И. п.: ноги параллельно, руки на поясе, гантели на полу. **Выполнение:** 1-10 — прыжки на двух ногах вокруг гантелей Ходьба с махами руками (марширование).

**Повторить:** 3 раза.

**Комплекс №4 (с мячом малого диаметра — прыгунком)**

1. «ПРЫГУНОК ВВЕРХ»

И. п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки опущены, висят, мя­чик в одной руке.

**Выполнение:** 1 - поднять прямые руки через стороны вверх, голову не опускать, приподняться на носки; переложить мячик из одной руки в другую. 2 — вернуться в и. п.

Повторить: 5 раз.

2. «ПОВОРОТЫ»

**И. п.:** стоя, ноги шире плеч, руки перед грудью, мячик в одной руке.

**Выполнение:** 1 — поворот вправо, рывок в правую сторону, прямые руки развести в стороны. 2 — вернуться в и. п., переложить мячик в другую руку. 3 — то же в левую сторону. 4 — вернуться в и. п. То же в правую сторону.

**Повторить:** по 3 раза в каждую сторону.

3. «ПРОКАТЫВАНИЕ»

И. п.: сидя по-турецки, руки опущены, висят, правая рука на мяче, который лежит на полу.

**Выполнение:** 1 — наклониться вправо, провести мячом по полу как можно дальше от себя. 2 — вернуться в и. п.

**Повторить:** по 4 раза в каждую сторону.

4. «ПЕРЕЛОЖИ ПРЫГУНОК»

**И. п.:** стоя, мячик в правой руке,

руки опущены.

**Выполнение:** 1 - развести руки в стороны. 2 — наклон вперед-вниз; соеди­нить руки под правым коленом; переложить мячик в левую руку 3 – обе руки в стороны. 4 - то же другой рукой

Повторить: по 3 раза каждой рукой

5. «УСПЕЙ ПОЙМАТЬ»

**И. п.:** ноги на ширине плеч, руки опущены, висят, мячик в правой руке.

**Выполнение:** 1-2 – бросить мячик одной рукой об пол, поймать другой рукой. 3 -вернуться в и. п.

**Повторить:** 4 раза.

6. «ПРЫЖКИ НА ОДНОЙ НОГЕ»

**И. п.:** ноги параллельно, руки согнуты в локтях у пояса, мячик в руках.

**Выполнение:** 1-8 - прыжки на правой ноге, мячик в левой руке.

То же на левой ноге, мячик в правой руке. Ходьба, руки с мячом двигаются свободно.

**Повторить:** по 3 раза на каждой ноге.