Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Центр развития ребенка – Детский сад № 7 «Остров сокровищ»

городского округа «город Якутск»

Принят на педагогическом совете Утверждаю

МБДОУ ЦРР Д/с № 7 Заведующая МБДОУ ЦРР – Д/с № 7

протокол № от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М.П. Кириллина

приказ № от



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

2 МЛАДШАЯ ГРУППА “САЙДЫЫ”

МБДОУ ЦРР –Д/с №7 «ОСТРОВ СОКРОВИЩ»

на 2019 - 2020 учебные годы

Якутск 2019 г.

СТРУКТУРА ПРОГРАММЫ

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Информационная часть | | | 3 | |
| 1. Целевой раздел 6 | | | | |
| 1 | Пояснительная записка | | 6 | |
| 1. Содержательный раздел 13 | | | | |
| 2.1. | Образовательная область «Физическое развитие» | | 15 | |
| 2.2. | Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» | | 19 | |
| 2.3. | Образовательная область «Развитие речи» | | 29 | |
| 2.4. | Образовательная область «Познавательное развитие» | | 36 | |
| 2.5. | Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» | | 40 | |
| 2.6. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы | | 40 | |
| 1. Организационный раздел 56 | | | | |
| 3.1. | | Материально – техническое обеспечение программы | | 56 |
| 3.2. | | Программно – методическое обеспечение образовательной деятельности | | 58 |
| 3.3. | | Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении | | 59 |
| 3.4. | | Учебный план (Приложения) | | 61 |

ИНФОРМАЦИОННАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

1. *Название группы:*
2. *Вид группы:*  общеразвивающая
3. *Язык обучения*: русский
4. *Контингент воспитанников:*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Численность обучающихся воспитанников | Списочный состав | Из них мальчиков | Из них девочек | Дети с ОВЗ |
| 37 | 23 | 14 |  |

1. *Используемые примерные общеобразовательные программы ДО:*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Основные образовательные компоненты | Обязательный уровень | Региональный уровень | Парциальные (дополнительные программы) |
| Физическое развитие | Развитие физических качеств. | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Веракса «От рождения до школы»;  . | **Базовая программа для национальных детских садов «Тосхол» под ред. М.Н. Харитоновой и др**  **Нормативно – методические документы по физическому развитию дошкольников в РС (Я) С.И. Захаров;**  **“Хамсаныылаах оонньуулар, эрчиллиилэр” С.В. Гоголева, Л.П. Лепчикова, М.Н. Саввина;**  **“Өбүгэлэрбит оонньуулара” А.С. Федоров.** | **Парциальная программа дошкольного образования “Мозаика” под ред. Н.В. Гребенкиной** |
| Накопление и обогащение двигательного опыта |
| Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании |
| Приобщение к правилам безопасного поведения. |
| Передача знаний о правилах безопасности дорожного движения. |
| Осмотрительное отношение к самому себе. |
| Социально – коммуникативное развитие | Развитие игровой деятельности детей. | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Веракса «От рождения до школы»; | **Базовая программа для национальных детских садов «Тосхол» под ред. М.Н. Харитоновой и др.;**  **“Оҕо бодоруһа үөрэниитэ” В.В. Аммосова;**  **“Сиэрдээх буолуу” Л.А. Афанасьев;**  . | Диагностико – развивающая программа по психологической готовности к школе (Гуткина Н.И.);  «ОБЖ» с использованием парциальной программы Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной "Безопасность";  . |
| Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношений со взрослыми и сверстниками. |
| Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств. |
| Формирование представлений об опасных ситуациях и способах поведения в них. |
| Приобщение к правилам безопасного поведения. |
| Передача знаний о правилах безопасности дорожного движения. |
| Осмотрительное отношение к самому себе. |
| Развитие трудовой деятельности. |
| Воспитание ценностного отношения к труду. |
| Формирование представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни человека. |
| Познавательное развитие | Сенсорное развитие. | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Веракса «От рождения до школы»; | **Базовая программа для национальных детских садов «Тосхол» под ред. М.Н. Харитоновой и др.**  **.** | **Парциальная программа дошкольного образования “Мозаика” под ред. Н.В. Гребенкиной**  **Авторская программа “Математика в детском саду” В.П. Новикова;** |
| Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. |
| ФЭМП. |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. |
|  | Развитие свободного общения взрослого и детей. | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Веракса «От рождения до школы»;  . | **Базовая программа для национальных детских садов «Тосхол» под ред. М.Н. Харитоновой и др** | **Рабочая программа дополнительных коррекционно – развивающих занятий по развитию речи детей с 3 до 5 лет;**  **Методическое пособие “Оҕону чуолкайдык саҥарарга үөрэтии уонна сурукка үөрэнэргэ бэлэмнээһин” И.И. Каратаев;**  **“Кэскил” под ред. А.А. Егоровой, М.П. Захаровой;**  **- “Оҕону чуолкайдык саҥарда үөрэтии” (методическай пособие);**  **- “Дорҕооннордуун оонньуоҕуҥ” (көмө матырыйаал) Ф.Е. Романова, Л.И. Ширяева;**  **- “Дорҕооннуун доҕордоһон” (дьарыкка аналлаах тэтэрээт) Е.Д. Крылова;**  **- “Дорҕоон көрдөөх хонуута” (оҕолорго аналлаах кинигэ-тэтэрээт) А. Дьячковская;**  **- “Чөмчүүк саас” научно-методическай сурунаал.С.С. Семенова, Е.Н. Колосова;**  **- “Саха остуоруйалара”**  **“Тулалыыр эйгэни билиһиннэрии уонна оҕо тылын сайыннарыы” М.Н. Саввиной** |
| Развитие всех компонентов устной речи детей. |
| Овладение нормами речи. |
| Формирование целостной картины мира, ценностных представлений. |
| Развитие литературной речи. |
| Приобщение к словесному искусству. |
| Художественно – эстетическое развитие | Развитие продуктивной деятельности детей (р,л,ап,х/труд). | Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Веракса «От рождения до школы»; | **Базовая программа для национальных детских садов «Тосхол» под ред. М.Н. Харитоновой и др.** | **“Декоративное рисование в детском саду” Н.Р. Захаровой;**  **“Сценарийдар, оонньуулар, таабырыннар, өс хоһоонноро” А.Н. Иванова-Кыыдаана 2017с.** |
| Развитие детского творчества. |
| Приобщение к изобразительному искусству. |
| Развитие музыкально-художественной деятельности |

1. *Структура учебного года*

 Начало каждого учебного года – 3 сентября.

с 02.09. по 01.10 – адаптационный\*, диагностический\* периоды

с 04.10 .по 27.12 – учебный период

с 27.12. по 06.01 – новогодние каникулы

с 10.01. по 25.04. – учебный период

с 25.04. по 13.05 – диагностический период

* 1. адаптационный период – это время привыкания детей к среде (особенно младшего возраста)
  2. диагностический период – это своего рода «адаптационный» период, во время которого педагоги выявляют уровень и проблемы развития детей.

1. *Воспитатели группы:*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ФИО  дата рожд. | Образование  (обр. учреждение, год окончания, спец-ия) | Квалиф категория, год присуждения | Звания, награды  (год присуждения) |
| Афанасьева Нюргустана Гаврильевна  18. 02. 1957г | 10 июня 1976г. Якутское педагогическое училище №2 дошкольное отделение по специальности – воспитатель детского сада, Щ № 498831, регистрационный № 34.  19 июня 1989г. Якутский ордена Дружбы народов государственный университет по специальности – педагогика и методика начального обучения, квалификация - учитель начальных классов, МВ № 607698, регистрационный № 5955 | высшая категория от 29.05. 2019г | Почетное звание “Почетный работник сферы образования РФ” МОиН РФ от 05. 06. 2017г., № 297/к-н, удостоверение № 3755-16/02;  Почетная грамота МоиН РФ от 8.08 2008г., № 1174/к-4;  Ветеран труда РФ от 19. 03 2009г, удостоверение №302952;  Благодарность председателя ИЛ ТУМЭН от 23.03 20г., №96-Н;  Отличник образования РС(Я) от 18.08. 2003г., удостоверение № 03-805;  Награда знаком «За вклад в развитие дошкольного образования РС(Я)коллегии РС(Я) и Президиума ЯРПРО” от 03.12. 2015г. № 01-05/13-30;  Награда знаком «За вклад в развитие района» Управления образования Олёкминского района от 22.03. 2012г., №31;  Почетная грамота МО РС(Я) от января, 2012г.;  Почетная грамота ЯГТО профсоюза работников НО и науки РФ от февраля 2017г.;  Почетная грамота Департамента по делам народов РС(Я) от марта, 2012г.;  Почетная грамота ИРОиПК от 2012г.;  Почетная грамота окружной администрации г.Якутска от 2017г;  Почетная грамота МБДОУ ЦРР-Д/С №7 «Остров сокровищ» от 01.06.2016г;  Грамота УО окружной администрации г.Якутска от сентября 2014г.;  Благодарственное письмо ИРОиПК от 20.02. 2017г;  Благодарность УО окружной администрации г.Якутска от января 2011г.; |
|  |  |  |  |
| Неустроева Мария Саргылановна | Высшее. 2011г. Северо-Восточный Федеральный университет по специальности – социальный педагог  Переподготовка 2017г. Северо-Восточный Федеральный университет по специальности –  воспитатель ДОУ | Категория СЗД от 2015 декабрь |  |

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММ**

**1.1. Пояснительная записка**.

1.1.1. *Нормативно-правовая база.*

Основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения «ЦРР – Д/с№ 7 «Остров сокровищ» разработана в соответствии:

с Федеральными документами:

1. Закон РФ «Об образовании» (29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ)

2. Декларация прав человека. Принята Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1959 г.

3. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по общеобразовательным программам дошкольного образования, утвержденном приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30. 08. 2013 г. № 1014

4. Национальная доктрина образования в РФ на период до 2025 года.

5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"

6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (зарегистрирован в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)

7. Письмо МО РФ № 06-1844 от 11.12.2006 г. « О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

8. «Об утверждении правил оказания платных услуг в сфере дошкольного и общего образования (постановление от 05.07.2001. №505)»;

9. ПОСТАНОВЛЕНИЕ Главного государственного санитарного врача РФ "Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 года №26 ОБ

10. План действий по обеспечению введения ФГОС ДО от 31.12.2013 г.

Региональными документами:

1. Закон Республики Саха (Якутия) «Об образовании» в ред. Закона РС(Я) от 26.04.2001 З N 277-II

2. Приказ Министерства образования от 6.12.2013 года № 01-16/3482 об утверждении перечня пилотных дошкольных образовательных учреждений Республики Саха (Якутия), реализующих требования федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

3. План мероприятий по внедрению ФГОС ДО в дошкольных организациях Республики Саха (Якутия).

Муниципальными документами:

1. План мероприятий по введению федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в дошкольных образовательных учреждениях городского округа «город Якутск».

Локальными документами:

1. Устав МБДОУ утвержденный

1. Приказ «Об организации деятельности ДОУ по подготовке введения ФГОС ДО»;

2. Приказ «Об утверждении плана действий по обеспечению введения ФГОС ДО в МБДОУ»;

3. Решение педагогического совета протокол о рассмотрении и принятии основной общеобразовательной программы;

4. План – график внедрения ФГОС в ДОУ (включает разработку программы и создание условий для реализации).

*1.1.2. Цели и задачи реализации программы.*

*Цель программы:* создание условий для позитивной социализации и всестороннего развития ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

*Задачи:*

1)охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в томчисле их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

*Основные задачи образовательных областей:*

Социально – коммуникативное развитие

1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

5) Формирование готовности к совместной деятельности.

6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.

7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

2) Формирование познавательных действий, становление сознания.

3) Развитие воображения и творческой активности.

4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

1) Владение речью как средством общения.

2) Обогащение активного словаря.

3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

4) Развитие речевого творчества.

5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.

3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.

4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

1) Развитие физических качеств.

2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.

3) Правильное выполнение основных движений.

4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.

5) Овладение подвижными играми с правилами.

6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

*1. 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы*

1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.

3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

*1.1.4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста*

***Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.***

Физическое развитие. 3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями. Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным

воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д.

К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие. К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить.

Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др.

Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»).

Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)».

Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым. Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательно-речевое развитие. Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность.

Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется

использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении.

Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию.

Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит непроизвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие*.* Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы.

В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы *д*екоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошоперевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ МБДОУ

(описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка)

**2.1. ОО «Физическое развитие»**

*Цель:* Гармоничное физическое развитие ребенка, формирование у него интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, формирование основ здорового образа жизни.

*Задачи оздоровительные:*

* охрана жизни и укрепление здоровья, детей обеспечение у них нормального функционирования всех органов и систем организма;
* всестороннее физическое совершенствование функций организма детей;
* повышение работоспособности и закаливание организма детей.

*Задачи образовательные:*

* формирование двигательных умений и навыков детей;
* развитие физических качеств детей;
* овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

*Задачи воспитательные:*

* формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
* разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

*Направления физического развития детей в ДОУ:*

1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;

- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;

- способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений.

2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

*Принципы физического развития детей в ДОУ:*

1) Дидактические:

- систематичность и последовательность;

- развивающее обучение;

- доступность;

- воспитывающее обучение;

- учет индивидуальных и возрастных особенностей;

- сознательность и активность ребенка;

- наглядность.

2) Специальные:

- непрерывность;

- последовательность наращивания тренирующих воздействий;

- цикличность.

3) Гигиенические:

- сбалансированность нагрузок;

-рациональность чередования деятельности и отдыха;

- возрастная адекватность;

- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;

- осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания.

*Методы физического развития детей в ДОУ:*

1) Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений,

использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);

- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);

- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;

- подача команд, распоряжений, сигналов;

- вопросы к детям;

- образный сюжетный рассказ, беседа;

- словесная инструкция.

3) Практические:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;

- Проведение упражнений в игровой форме;

- Проведение упражнений в соревновательной форме.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО ОО «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | НОД  по примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы» | Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность |
| 1.Основные движения: ходьба бег, катание, бросание, метание, ловля, ползание, лазание, упражнения в равновесии, строевые упражнения ритмические упражнения.  2. Общеразвивающие упражнения  3. Подвижные игры  4. Спортивные упражнения  5. Активный отдых  6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ | 3-4 лет. | НОД по физическому воспитанию 3 раза в неделю:  - сюжетно – игровые  - классические  - тренирующие  В НОД по физвоспитанию:  - сюжетные,  - классические  - с предметами  - подражательный комплекс  Как часть НОД  Как часть НОД  Походы, экскурсии, развлечения, праздники, соревнования во время, предназначенное для НОД | *Утренний отрезок времени*  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  *Дневной отрезок времени, включая прогулку*  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Индивидуальная работа  Занятия по физической культуре (на улице в теплое время года)  Подражательные движения  *Вечерний отрезок времени, включая прогулку*  Гимнастика после дневного сна:  - коррекционная  - оздоровительная  - сюжетно – игровая  - полоса препятствий  Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  Дни здоровья  Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, совместная деятельность по перспективно – календарному плану «ОБЖ». (со средней группы). | Игра, игровое упражнение, подражательные движения  Сюжетно – ролевые игры |

2.1.1. **Формы организации работы с детьми по ОО «Физическое развитие» обязательная часть**

См. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Веракса «От рождения до школы»;

Перспективный план; календарный план ОД инструктора по физической культуре и группы.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | НОД  по примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы» | Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность |
| 1.Основные движения: ходьба бег, катание, бросание, метание, ловля, ползание, лазание, упражнения в равновесии, строевые упражнения ритмические упражнения.  2. Общеразвивающие упражнения  3. Подвижные игры  4. Спортивные упражнения, спортивные игры  5. Активный отдых  6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ | 3-4 лет | НОД по физвоспитанию:  - сюжетно – игровые  - классические  - тренирующие  - тематические  В НОД по физвоспитанию:  - подражательный комплекс,  - комплекс с предметами  - сюжетный комплекс  Динамичексие паузы  Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр.  Упражнения с элементами спортивных игр «хоккей», «баскетбол» и др.  Спортивные настольные игры «футбол»  Настенные игры«баскетбол»,  Соревнования, дружеские матчи, встречи, развлечения, праздники, соревнования во время, предназначенное для НОД | *Утренний отрезок времени:*  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Артикуляционные упражнения  Утренняя гимнастика:  - классическая  - игровая  - музык – ритмическая  Подражательные движения  *Дневной отрезок времени, включая прогулку*  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физической культуре (на улице в теплое время года)  Подражательные движения  *Вечерний отрезок времени, включая прогулку*  Гимнастика после дневного дня  - оздоровительная  **-** точечные массажи  - полоса препятствий  Физкультурные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательная работа  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  Недели здоровья  Дни здоровья  Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, театрализованные игры, совместная деятельность по перспективно – календарному плану «ОБЖ». | Игра, игровое упражнение, подражательные движения  Дидактические, сюжетно – ролевые игры |

2.1.2. **Формы организации работы с детьми по ОО «Физическое развитие» вариативная часть**

См. календарный план ОД группы.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов | Самостоятельная деятельность |
| 1.Основные движения: ходьба бег, катание, бросание, метание, ловля, ползание, лазание, упраж-я в равновесии, строевые упраж-я ритмич-е упраж-я.  2.Общеразвив-щие упражнения  3. Подвижные игры  4. Спортивные упражнения  5.Активный отдых  6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ | 3-4 лет. | Физкультурные упражнения  Коррекционные упражнения  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  Дни здоровья  Использование здоровьесберегающих технологий  (программа «Островок здоровья», см. прил 1.)  - осуохай  - элементы якутских танцев  -Национальные подвижные игры  -Национальные настольные игры | игровое упражнение, подражательные движения  Спортивные, сюжетно – ролевые игры |

Приложение 1

**2.1.3. Здоровьесберегающие технологии, используемые в возрастной группе (вариативная часть)**

(см. программу по сохранению и укреплению здоровья детей в ДОУ «Островок здоровья»)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Виды | | Особенности организации |
|  | Медико – профилактические | | |
|  | *Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями* | | |
| 1 | Обширное умывание после сна | Ежедневно в соответствии с планом | |
| 2 | Хождение по дорожкам здоровья после сна | Ежедневно | |
| 3 | Контрастное обливание ног | Средняя, старшая, подготовительн группы ежедневно в соответствии с планом | |
| 4 | Обтирание | Средняя, старшая, подготовительн группы ежедневно в соответствии с планом | |
| 5 | Ходьба босиком | Все группы ежедневно | |
| 6 | Облегченная одежда | Все группы ежедневно | |
|  | *Профилактические мероприятия* | | |
| 1 | Витаминотерапия | 2 раза в год (осень, весна) | |
| 2 | Витаминизация 3 блюд | Ежедневно | |
| 3 | Фитонциды | Осенне – зимний период | |
| 4 | Полоскание рта после еды | Ежедневно | |
| 5 | Полоскание горла ромашкой | Ежедневно в соответствии с планом | |
| 6 | Раствор йодинола | Ежедневно в соответствии с планом | |
|  | *Медицинские* | | |
| 1 | Мониторинг здоровья воспитанников | В течение года | |
| 2 | Плановые медицинские осмотры | 2 раза в год | |
| 3 | Антропометрические измерения | 2 раза в год | |
| 4 | Профилактические прививки | По возрасту | |
| 5 | Кварцевание | Ежедневно | |
| 6 | Организация и контроль питания детей | Ежедневно | |
|  | *Физкультурно – оздоровительные* | | |
| 1 | Корригирующая гимнастика, упражнения (улучшение осанки, предупреждение плоскостопия). | Ежедневно | |
| 2 | Зрительная гимнастика | Ежедневно | |
| 3 | Пальчиковая гимнастика | Ежедневно | |
| 4 | Дыхательная гимнастика | Ежедневно | |
| 5 | Элементы точечного массажа | Ежедневно | |
| 6 | Динамические паузы | Ежедневно | |
| 7 | Релаксация | 2-3 раза в неделю | |
| 8 | Музтерапия | Ежедневно | |
| 9 | Психотерапия | 2-3 раза в неделю | |
|  | *Образовательно – просветительская деятельность* | | |
| 1 | Привитие КГН | Ежедневно | |
| 2 | Образовательная деятельность из серии «Школа здоровья» | 1 раз в месяц | |
| 3 | Совместная деятельность взрослого с детьми из серии «Основы безопасности жизни» | Еженедельно в соответствии с перспективно – календарным планированием. | |
| 4 | Санитарные листки, газеты для родителей | Ежеквартально | |
| 5 | Консультации для родителей | По годовому плану, по запросам родителей | |
| 6 | Консультации для педагогов | По годовому плану | |

ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

ПО ОО «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

|  |  |
| --- | --- |
| *№* | Формы взаимодействия с семьями воспитанников |
| *1* | Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами ДО ГБ №1, медицинским персоналам и родителями. Ознакомление родителей с результатами. |
| 2 | Изучение условий семейного воспитания, определение путей улучшения здоровья |
| 3 | Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье |
| 4 | Организация целенаправленной работы по пропаганде ЗОЖ среди родителей |
| 5 | Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. |
| 6 | Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ. |
| 7 | Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма |
| 8 | Использование активных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: |
| 9 | Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. |
| 10 | Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей. |
| 11 | Совместные спортивные праздники, развлечения, экскурсии, походы |

ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

В МБДОУ

|  |  |
| --- | --- |
| Формы организации | 2 Младшая группа |
| Организованная деятельность | 6 часов в неделю |
| Утренняя гимнастика | 6-8 минут |
| Дозированный бег | - |
| Упражнения после дневного дня | 5-10 минут |
| Подвижные игры | Не менее 2 – 4 раз в день  6-8 минут |
| Спортивные игры | - |
| Спортивные упражнения | - |
| Физкультурные упражнения на прогулке | Ежедневно с подгруппами |
| 5-10 минут |
| Спортивные развлечение | 1 раз в месяц |
| 15 минут |
| Спортивные праздники | 2-3 раза в год |
| 15 минут |
| День здоровья | 1 раз в квартал |
| Неделя здоровья | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно |

ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В МБДОУ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Формы организации | Особенности организации |
| 1 | Утренняя гимнастика | Ежедневно, в теплое время – на воздухе, длительность 10-12 минут |
| 2 | Двигательная разминка во время перерыва между занятиями | Ежедневно, длительность 7-8 минут |
| 3 | Динамические паузы во время НОД | Ежедневно, в зависимости от вида и содержания НОД |
| 4 | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно, с учетом двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут. |
| 5 | Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке | Ежедневно, во время прогулок, длительность 12-15 минут |
| 6 | Прогулки – походы в парк, сквер | 2-3 раза в год, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений. |
| 7 | Оздоровительный бег | 1 раз в неделю, подгруппами по 5-7 человек, в теплое время на улице, длительность 3-7 минут (возможно, во время ЛФК). |
| 8 | Гимнастика после сна в сочетании с воздушными ваннами | Ежедневно, по мере пробуждения и подъема детей, длительность – не более 10 минут. |
| 9 | НОД по физической культуре | 3 раза в неделю (в старшей, подготовительной группе, в теплое время 1 занятие – на воздухе), длительность – 15-30 минут. |
| 10 | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей. |
| 11 | Физкультурно – спортивные праздники | 2-3 раза в год |
| 12 | Неделя здоровья | 1 раз в квартал, в теплое время – на воздухе. |
| 13 | Физкультурный досуг | 2-3 раза в год |
| 14 | Игры – соревнования между возрастными группами | 1 раз в год, длительность не более 30 минут |
| 15 | Соревнования вне детского сада | Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности |
| 16 | Совместная физкультурно – оздоровительная деятельность детей сов местно с родителями в ДОУ | 2 – 3 раза в год по желанию родителей |
| 17 | Участие родителей и педагогов в физкультурно – оздоровительных, массовых мероприятиях ДОУ | Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, походов, посещения открытых занятий. |
| 18 | Спортивная секция | 1 раз в неделю с детьми, имеющими высокий уровень физического развития и подготовки, длительность 30 минут. |
| 19 | Лечебная физкультура | 1 раз в неделе, с детьми, рекомендованными ПМПК ДОУ и медиками |

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В МБДОУ

(см. программу по сохранению и укреплению здоровья детей в ДОУ «Островок здоровья»)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Виды | | Особенности организации |
|  | Медико – профилактические | | |
|  | *Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями* | | |
| 1 | Обширное умывание после сна | Ежедневно в соответствии с планом | |
| 2 | Хождение по дорожкам здоровья после сна | Ежедневно | |
| 3 | Ходьба босиком | Все группы ежедневно | |
| 4 | Облегченная одежда | Все группы ежедневно | |
|  | *Профилактические мероприятия* | | |
| 1 | Витаминотерапия | 2 раза в год (осень, весна) | |
| 2 | Витаминизация 3 блюд | Ежедневно | |
| 3 | Фитонциды | Осенне – зимний период | |
| 4 | Полоскание рта после еды | Ежедневно | |
| 5 | Полоскание горла ромашкой | Ежедневно в соответствии с планом | |
| 6 | Раствор йодинола | Ежедневно в соответствии с планом | |
|  | *Медицинские* | | |
| 1 | Мониторинг здоровья воспитанников | В течение года | |
| 2 | Плановые медицинские осмотры | 2 раза в год | |
| 3 | Антропометрические измерения | 2 раза в год | |
| 4 | Профилактические прививки | По возрасту | |
| 5 | Кварцевание | Ежедневно | |
| 6 | Организация и контроль питания детей | Ежедневно | |
|  | *Физкультурно – оздоровительные* | | |
| 1 | Корригирующая гимнастика, упражнения (улучшение осанки, предупреждение плоскостопия). | Ежедневно | |
| 2 | Зрительная гимнастика | Ежедневно | |
| 3 | Пальчиковая гимнастика | Ежедневно | |
| 4 | Дыхательная гимнастика | Ежедневно | |
| 5 | Элементы точечного массажа | Ежедневно | |
| 6 | Динамические паузы | Ежедневно | |
| 7 | Релаксация | 2-3 раза в неделю | |
| 8 | Музтерапия | Ежедневно | |
| 9 | Психотерапия | 2-3 раза в неделю | |
|  | *Образовательно - просветительская деятельность* | | |
| 1 | Привитие КГН | Ежедневно | |
| 2 | Образовательная деятельность из серии «Школа здоровья» | 1 раз в месяц | |
| 3 | Совместная деятельность взрослого с детьми из серии «Основы безопасности жизни» | Еженедельно в соответствии с перспективно – календарным планированием. | |
| 4 | Санитарные листки, газеты для родителей | Ежеквартально | |
| 5 | Консультации для родителей | По годовому плану, по запросам родителей | |
| 6 | Консультации для педагогов | По годовому плану | |

**2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ

6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления социально - коммуникативного развития в ДОУ:

1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.

2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

3) Трудовое воспитание.

4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

5) Психокоррекционная и развивающая работа с детьми дошкольного возраста.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО

ОО «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» В МБДОУ

**2.2.1. Формы организации работы с детьми по ОО «Социально – коммуникативное развитие» (обязательная часть)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| 1. Развитие игровой  деятельности  \* Сюжетно-ролевые игры  \* Подвижные игры  \* Театрализованные  игры  \* Дидактические игры | 3-4 год | Занятия, экскурсии,  наблюдения, чтение  художественной  литературы,  видеоинформация, досуги,  праздники, обучающие  игры, досуговые игры,  народные игры.  Самостоятельные  сюжетно-ролевые игры,  дидактические игры,  досуговые игры с участием  воспитателей | В соответствии с режимом  дня | Игры-  экспериментирование  Сюжетные  самодеятельные игры  (с собственными  знаниями детей на  основе их опыта).  Вне игровые формы:  самодеятельность  дошкольников;  изобразительная деят-ть;  труд в природе;  экспериментирование;  конструирование;  бытовая деятельность;  наблюдение |
| Приобщение к  элементарным  общепринятым  нормам и правилам | 3- 4 года | Беседы, обучение, чтение  худ. литературы,  дидактические игры,  игровые занятия, сюжетно ролевые игры,  игровая деятельность  (игры в парах, совместные  игры с несколькими  партнерами, пальчиковые  игры) | Индивидуальная работа во  время утреннего приема  (беседы, показ);  Культурно-гигиенические процедуры (объяснение,  напоминание);  Игровая деятельность во  время прогулки (объяснение,  напоминание) | Игровая деятельность,  дидактические игры,  сюжетно ролевые  игры, самообслуживание |
| . Формирование  гендерной, семейной и  гражданской  принадлежности  \* образ Я  \* семья  \* детский сад  \* родная страна  \* наша армия (со ст. гр.)  \* наша планета (подг.гр) | 3- 4 года | Игровые упражнения,  познавательные беседы,  дидактические игры,  праздники, музыкальные  досуги, развлечения,  чтение  рассказ  экскурсия | Прогулка  Самостоятельная  деятельность  Тематические досуги  Труд (в природе, дежурство) | сюжетно-ролевая игра,  дидактическая игра,  настольно-печатные  игры |
| Формирование  основ собственной  безопасности  \*ребенок и другие люди  \*ребенок и природа  \*ребенок дома  \*ребенок и улица | 3-4 года | Беседы  Чтение  Объяснение, напоминание  Упражнения,  Рассказ  Продуктивная  Деятельность  Рассматривание  иллюстраций  Рассказы, чтение  Целевые прогулки  Совместная деятельность с детьми по перспективно – календарному плану «ОБЖ» | Дидактические и настольно-  печатные игры;  Сюжетно-ролевые игры  Показ, объяснение,  обучение, напоминание | Рассматривание  иллюстраций  Дидактическая игра  Продуктивная  деятельность  Творческие задания,  Рассматривание иллюстраций,  Продуктивная  деятельность |
| **Развитие трудовой деятельности** | | | | |
| Самообслуживание | 3-4 года  вторая  младшая  группа | Напоминание,  беседы, потешки  Разыгрывание игровых  ситуаций | Показ, объяснение,  обучение, наблюдение.  Напоминание  Создание ситуаций,  побуждающих детей к  проявлению навыков  самообслуживания | Дидактическая игра  Просмотр  Видеофильмов |
| Труд в природе | 3-4 года  вторая  младшая  группа | Обучение, совместный  труд детей и взрослых,  беседы, чтение  художественной  литературы | Показ, объяснение, обучение  наблюдение  Дидакт. и развивающие  игры.  Создание ситуаций, побуждающих детей к  проявлению заботливого  отношения к природе.  Наблюдение, как взрослый  ухаживает за растениями Наблюдение за изменениями,  произошедшими со  знакомыми растениями и  животными | Продуктивная  деятельность,  тематические досуги |
| Формирование  первичных  представлений о труде  взрослых | 3-4 года | Наблюдение , целевые  прогулки , рассказывание,  чтение. Рассматривание  иллюстраций | Дидактические игры,  Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление | Сюжетно-ролевые игры,  обыгрывание, дидактические игры.  Практическая  деятельность |

2.2.2. **Формы организации работы с детьми по ОО «Социально – коммуникативное развитие» (вариативная часть)**

См. Перспективный и календарный план работы ОД группы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Самостоятельная деятельность |
| 1. Развитие игровой  деятельности  \* Сюжетно-ролевые игры  \* Подвижные игры  \* Театрализованные  игры  \* Дидактические игры | 3-4 лет. | Чтение местной  художественной  литературы  Национальные игры.  Самостоятельные  сюжетно-ролевые игры – «В гостях у бабушки Бэйбэрикээн», «Сенокосчики».  Создание коллекций мини-музея «Өбүгэлэрбит иһиттэрэ-хомустара»; “Отчут тэрилэ”;  Смотр местных детских телепередач «Биһикчээн»  Просмотр иллюстраций о народах севера.  Игровые постановки по якутским сказкам. | Сюжетные  самодеятельные игры  (с собственными  знаниями детей на  основе их опыта).  Кукольный театр с использованием национальных музыкальных инструментов;  Изобразительная деятельность – рисование элементов национальных узоров с названиями ;  Раскрашивание кукол в национальном костюме; |
| . Формирование  гендерной, семейной и  гражданской  принадлежности  \* образ Я  \* семья  \* детский сад  \* родная страна | 3-4 лет | Сюжетно-ролевые игры для мальчиков «Глава семьи – отец семьи», «Предки наши – охотники».  Сюжетно-ролевые игры для девочек «Далбар хотун», «Иистэнньэҥ ийэлэрбит курдук»  Словесные беседы «Моя родная Якутия». | Сюжетные  самодеятельные игры |
| Формирование  патриотических чувств | 3-4 лет | Занятия, экскурсии по достопримечательным местам г.Якутска | Занятия |
| Формирование  чувства  принадлежности к  мировому сообществу | 3-4 лет | Досуги, праздник “Ысыах” | Развлечения |
| Формирование  основ собственной  безопасности  \*ребенок и другие люди  \*ребенок и природа  \*ребенок дома  \*ребенок и улица | 3-4 лет | Встреча с сотрудниками ДПС  г.Якутска.  Встреча с сотрудниками МЧС г. Якутска.  Создание плаката «Береги природу родной земли».  Создание плаката «Наша река Лена – самая чистая река». | Игры  Викторины  Загадки  Ситуативные постановки  Рассматривание иллюстрации,  Проекты  Рисование. |
| **Развитие трудовой деятельности** | | | |
| Самообслуживание | 3-4 лет | Сервировка стола «Сандалы». | Дидактические игры  Словесные игры. |
| Труд в природе | 3-4 лет | Сбор гербария растений Якутии с родителями  Тематические досуги | Продуктивная деятельность |
| Ручной труд | 3-4 лет | Совместное оформление фото-коллажа о Якутии.  Работа с местным природным  материалом. | Продуктивная  деятельность |
| Формирование  первичных  представлений о труде  взрослых | 3-4 лет | Рассказы о традициях семьи и о национальных традициях народов Саха.  Беседы об известных людях Якутии с разными профессиями. | Дидактические игры,  сюжетно-ролевые  игры |

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ОБЖ»

*Цель :* Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.

*Задачи:* 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

*Основные направления работы по ОБЖ*

1.Ребенок на улице (регулирование поведения ребенка на улице)

2. Ребенок дома. (опасные бытовые предметы и правила пользования ими)

3.Ребенок на природе. (регулирование отношений ребенка с природой и формирование бережного отношения к ней, контакты с животными и ядовитыми растениями)

4..Здоровье ребенка. (о ценности здорового образа жизни; изучение совего организма; правила оказания первой помощи)

5. Береги ребенка (педагогическое просвещение родителей по вопросам формирования ОБЖ детей дошкольного возраста).

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

 Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

 Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

 Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

 Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Безопасность – это не просто сумма усвоенных знаний, но и умение правильно вести в различных ситуациях. Главной задачей родителей и педагогов является стимулирование развития у детей САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ И ОТВЕТСТВЕННОСТИ. В МБДОУ обучение детей ОБЖ проводится с использованием перспективно – календарного планирования с примерной тематикой занятий с детьми разных возрастных групп по ОБЖ, и является приложением к программе ДОУ «Островок здоровья».

ПРИМЕРНОЕ КАЛЕНДАРНО – ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ ПО «ОБЖ»

**План работы во 2-й младшей группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Форма** | **Тема** | **Цели** |
| **Сентябрь** | | |
| Прогулка | «Знакомство с улицей» | Уточнить представления детей об улице, дороге, тротуаре, о грузовых легковых автомобилях. Дать элементарные знания о поведении на улице |
| Игра | «Идем в лес за грибами» | Обогащать представления детей о дарах осени в лесу. Закрепить умение описывать предметы, замечая характерные признаки. Развивать воображение детей, способность эмоционально откликаться, переживать радость от общения друг с другом |
| Игра–эстафета | «Тушим пожар» | Формировать у детей элементарные знания об опасности шалостей с огнем, об опасных последствиях пожара, познакомить с тушением пожара. Воспитывать ловкость и выносливость |
| Игровая ситуация | «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке» | Познакомить детей с понятием «витамины». Закрепить знание об овощах и фруктах, об их значении в питании. Воспитывать у детей культуру еды, чувство меры. Развивать логическое мышление, внимание |
| **Октябрь** | | |
| Беседа | «Светофор» | Познакомить детей со светофором. |
| Рассматривание иллюстраций | «Ядовитые растения» | Учить детей не трогать незнакомые растения в лесу, дать знания о том, что некоторые растения опасны для человека. |
| Беседа | «Не ешь лекарства и витамины без разрешения» | Формировать у детей привычку не трогать лекарства и витамины без разрешения взрослых |
| **Ноябрь** | | |
| Беседа | «Где можно и где нельзя играть» | Познакомить детей с тем, что может произойти, если пойдешь гулять один |
| Игра-беседа | «Как надо обращаться с домашними животными» | Познакомить детей с домашними животными. Закрепить характерные особенности домашних животных сельской местности. Воспитывать заботливое отношение к животным, учить осторожно обращаться с ними. Учить выразительно выполнять упражнения в играх-имитациях |
| Игра-ситуация | «Не играй со спичками – это опасно!» | Дать понятие о том, какую опасность таят в себе спички. Воспитывать у детей чувство самосохранения |
| **Декабрь** | | |
| Рассматривание картины, игрушки | «Рассматривание грузового автомобиля» | Познакомить детей с основными частями грузовика (кабина, кузов, дверь, окна, руль, грузовая машина перевозит бензин, продукты, кирпичи и т.п.) |
| Игра-беседа | «Метель и пурга» | Дать знания детям о правилах поведения во время метели, сильного ветра, развивать силу голоса, учить правильно одеваться в зависимости от погоды. |
| Игра-беседа | «Как лечили белого медвежонка» | Воспитывать у детей бережное отношение к игрушкам, желание оказать посильную помощь. Развивать эмоциональную отзывчивость. Учить навыкам бережного отношения к своему организму, познакомить с понятием «обморожение». |
| **Январь** | | |
| Беседа | «Какие бывают машины» | Познакомить детей с различными видами транспорта. Закрепить умение находить нужный цвет по образцу и действовать по сигналу. Закрепить умение находить нужный трансопрт по картинке, знать виды трансорта; уметь действовать по сигналу |
| Беседа | «Каким бывает снег» | Дать детям понятие о снеге |
| Беседа | «Не влезай на высокие предметы» | Учить ориентироваться в пространстве. Формировать сознательное отношение к своему здоровью |
| **Февраль** | | |
| Дидактическая игра | «Сложи транспорт из частей» | Закрепить знания детей о частях знакомых видов транспорта. Закрепить умение детей соотносить части с образцом, развивать память, координацию движений. |
| Беседа | «Осторожно сосульки!» | Дать детям знания о сосульках, об опасности, которую они могут представлять |
| Беседа | «Не ходи с чужими людьми и не разговаривай с ними» | Воспитывать у детей чувство самосохранения |
| **Март** | | |
| Дидактическая игра | «Какой знак спрятан?» | Развивать зрительную память. Закреплять знание дорожных знаков «пешеходный переход», «стоп», «дети» |
| Игра – беседа | «Берегись насекомых» | Дать детям знания правил поведения при встрече с разными насекомыми |
| Подвижная игра | «Костер» | Развивать умение бегать, увертываясь от ловящего, речь, внимание, ориентировку в пространств, дать представлении об огне и опасностях, связанных с огнем. |
| Развлечение | «В гостях у Айболита» | Закрепить знания детей о КГН, о назначении предметов личной гигиены |
| **Апрель** | | |
| Беседа | «Волшебные полоски» (рисование «Зебры») | Познакомить детей с пешеходным переходом; помочь запомнить, для чего он нужен, где его можно увидеть |
| Беседа | «Не включай электрическую плитку» | Знакомить детей с опасными предметами, которыми нельзя пользоваться самостоятельно. Учить осторожно обращаться с электроприборами. Воспитывать привычку слушать старших |
| **Май** | | |
| СРИ | «Поездка на автобусе» | Учить детей правильно ввести себя в общественном транспорте – автобусе |
| Игра-беседа | «Солнечный удар» | Учить детей правилам поведения в жаркие летние дни |
| Беседа | «Будь осторожен с открытым огнем» | Учить детей не подходить к огню, помнить правила безопасности. |

РАЗВИТИЕ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*Цель:* формирование положительного отношения к труду.

*Задачи:*

1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).

2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).

3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).

4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).

5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

*Компоненты трудовой деятельности.*

1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).

2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

3) Мотивы, побуждающие детей к труду:

 интерес к процессу действий;

 интерес к будущему результату;

 интерес к овладению новыми навыками;

 соучастие в труде совместно с взрослыми;

 осознание своих обязанностей;

 осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

*Своеобразие трудовой деятельности детей:*

1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

2) связь с игрой, которая проявляется:

 в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;

 в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;

 во включении игровых действий в трудовой процесс;

 в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

1) Самообслуживание.

2) Хозяйственно-бытовой труд.

3) Труд в природе.

4) Ручной труд.

5) Ознакомление с трудом взрослых.

*Формы организации трудовой деятельности:*

1. Поручения:

 простые и сложные;

 эпизодические и длительные;

 коллективные.

2) Дежурства.

3) Коллективный труд.

*Типы организации труда детей:*

1) Индивидуальный труд.

2) Труд рядом.

3) Общий труд.

4) Совместный труд

*Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности*

1. Индивидуальный труд – Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе, не испытывая никакой зависимости от других детей.

2. Труд рядом – Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе, не испытывая никакой зависимости от других детей.

3. Общий труд – Участников объединяет общее задание и общий результат, возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов.

4. Труд совместный - Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности. Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника.

*Методы и приемы трудового воспитания детей*

I группа методов: формирование нравственных представление, суждений, оценок.

1) Решение маленьких логических задач, загадок.

2) Приучение к размышлению, логические беседы.

3) Беседы на этические темы.

4) Чтение художественной литературы.

5) Рассматривание иллюстраций.

6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.

7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.

8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.

9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

1) Приучение к положительным формам общественного поведения.

2) Показ действий.

3) Пример взрослого и детей.

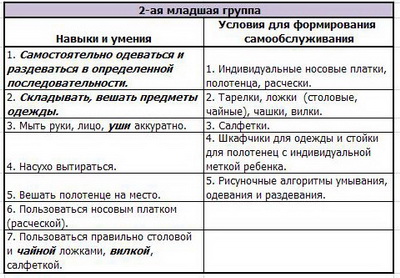
4) Целенаправленное наблюдение.

5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).

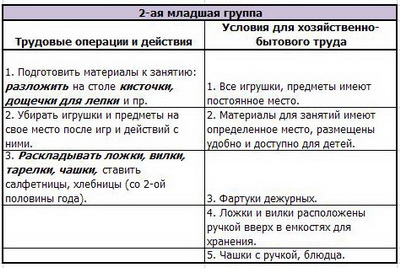
6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.

7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

*Алгоритмы развития навыков самообслуживания по возрастным группам*



*Алгоритм ознакомления детей с хозяйственно бытовым трудом*



**2.3. ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

*Цель:* Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком, а также, овладения вторым государственным (русским, якутским) языком.

*Задачи:*

1) Овладение речью как средством общения и культуры.

2) Обогащение активного словаря.

3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.

4) Развитие речевого творчества.

5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

6) Формирование звуковой аналитико-синтенической активности как предпосылки обучения грамоте.

7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

*Принципы развития речи.*

1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.

3) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.

4) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.

5) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.

6) Принцип обогащения активной языковой практик

*Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.*

1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

3) Формирование грамматического строя:

 морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);

 синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);

 словообразование.

4) Развитие связной речи:

 диалогическая (разговорная) речь;

 монологическая речь (рассказывание).

5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

7) Коррекция и развитие звукопроизношения и недоразвития речи.

8) Обучение второму, разговорному языку (русский, якутский), как государственному языку РФ и РС (Я).

*Методы развития речи.*

1) Наглядные:

 непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

 опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

2) Словесные:

 чтение и рассказывание художественных произведений;

 заучивание наизусть;

 пересказ;

 общая беседа;

 рассказывание без опоры на наглядный материал.

3) Практические:

 дидактические игры;

 игры-драматизации, инсценировки,

 дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

*Средства развития речи:*

1) Общение взрослых и детей.

2) Культурная языковая среде.

3) Обучение родной речи в организованной деятельности.

4) Художественная литература.

5) Изобразительное искусство, музыка, театр.

6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

*Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.*

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний

2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте

4) Развитие литературной речи

*Формы работы:*

1) Чтение литературного произведения.

2) Рассказ литературного произведения.

3) Беседа о прочитанном произведении.

4) Обсуждение литературного произведения.

5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.

6) Игра на основе сюжета литературного произведения.

7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.

8) Сочинение по мотивам прочитанного.

9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

10) Создание библиотечного уголка в МБДОУ «Читай-ка» для детей и родителей.

*Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову*

1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

3) Включение различных видов деятельности в чтение художественной литературы : игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

**2.3.1.Формы организации работы с детьми по ОО «Развитие речи» (обязательная часть)**

См. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Веракса «От рождения до школы»;

Перспективный и календарный план ОД группы;

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание деятельности | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| Развитие  свободного  общения со  взрослыми и  детьми | 3-4 лет | - Эмоционально-практическое  взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).  - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.  - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки,  прибаутки, пастушки, колыбельные)  - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра-драматизация.  - Работа в книжном уголке  - Рассматривание иллюстраций  - Беседа с опорой на зрительное  восприятие и без опоры на него.  - Хороводные игры, пальчиковые игры. – Чтение, конкурсы выразительного чтения  - Совместная продуктивная  деятельность  - Экскурсии.  - Проектная деятельность | - Образцы коммуникативного  взаимодействия взрослого.  - Тематические досуги.  - Гимнастики (логоритмическая и др).  - Хороводные игры, пальчиковые игры.  - Беседы, чтение. | Самостоятельная художественно-речевая  деятельность детей  - Сюжетно-ролевая игра.  - Игра- импровизация по  мотивам сказок.  - Театрализованные игры.  - Игры с правилами.  - Настольно – печатные игры  - Совместная  продуктивная  деятельность детей |
| Развитие всех  компонентов  устной речи | 3-4 лет | - Дидактические игры  - Игры-драматизации  - Эксперимент-вание с природными,  бросовыми матер.  - Разучивание, пересказ  - Речевые задания и упражнения  - Разучивание скороговорок,  чистоговорок.  - Отгадывание загадок  - Артик. гимнастика  - Проектная деятельность  - Обучению пересказу  литературного произведения  - Рассматривание сюжетных картин  - Игровая ситуация  - Чтение и беседа о прочитанном  - Показ наст. театра  - Театрализованная игра  - Режиссерская игра  - Разговор с детьми  - Игра | - Речевые дид. игры.  - Чтение, разучивание  - Беседа - Досуги  - Разучивание стихов | - Игра-драматизация  - Совместная  продуктивная и игровая деятельность  - Самостоятельная  художественно-речевая  деятельность  Игровое общение |
| Практическое  овладение  нормами речи  (речевой  этикет) | 3-4 лет | - Тематические досуги  - Чтение художественной  литературы  - Моделирование и обыгрывание  проблемных ситуаций  - Специальная работа во время НОД в интеграции | - Образец взрослого  - Использование в  повседневной жизни формул  речевого этикета  - Беседы | Самостоятельная  художественно-речевая  деятельность  - Совместная  продуктивная и игровая  деятельность детей.  - Сюжетно- ролевые игры |
| Формирование  интереса и потребности в  чтении | 3-4 лет | Чтение художест и  познавательной литературы  Творческие задания  Пересказ  Литературные праздники  Досуги  Презентации проектов  Ситуативное общение  Творческие игры  Театр  Чтение литературы, подбор  загадок, пословиц, поговорок | Физкультминутки, прогулка,  Работа в театральном уголке  Досуги  кукольные спектакли  Организованные формы  работы с детьми  Тематические досуги  Самост.детская  деятельность  Драматизация  Праздники  Литературные викторины | Пересказ  Драматизация  Рассматривание  иллюстраций  Продуктивная  деятельность  Игры |

2.3.2. **Формы организации работы с детьми по ОО «Развитие речи» (вариативная часть)**

См. Перспективный и календарный план ОД группы;

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Самостоятельная деятельность |
| Развитие  свободного  общения со  взрослыми и  детьми | 3-4 лет. | - Разучивание чистоговорок (чабырҕах);  - Отгадывание загадок о родном крае;  - Обучению пересказу  литературного произведения «Олоҥхо дойдутун остуоруйалара» С.С. Семенова;  Рассматривание сюжетных картин по героям Олонхо; | - Игра- импровизация по  мотивам якутских сказок.  - Настольно – печатные игры   * “Познай свой родной край”; * Настольная игра “На сенокосе”; * Настольная игра “Игры наших предков”. |
| Развитие всех  компонентов  устной речи | 3-4 лет | Театрализованные постановки якутских сказок «Таал-Таал эмээхсин», «Алаа-моҕус» и др. | Ситуативные постановки  Театрализованные постановки  Проектная деятельность |
| Формирование  интереса и потребности в  чтении | 3-4 лет | Рассматривание иллюстраций с Олонхо | Чтение  Игры постановки  Подвижные игры  Сюжетно-ролевые игры. |

**Ааҕыы: истэ - кэпсии үөрэнэбин**

**(Чтение художественной литературы) по программе:**

**«Тосхол» бырагыраама – саҥа кэрдиис кэмҥэ. 2016с. под ред: Д.Г. Ефимова, Ю.В. Андросова**

**Основная литература: А.А.Егорова, М.П. Захарова «Кэскил»;**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема (тиэмэтэ)** | **Литература (туттуллар литература)**  **(стр)** | | **Дата проведения (ыытыллар күнэ)** |
|  | Балаҕан ыйа | | | |
| 1 | **“Эриэппэ”** (нуучча остуоруйата) - кэпсиир оонньоон көрдөрөр | Кэскил А.А.Егорова, М.Захарова,  Стр 4 | |  |
| 2 | **“Мээчик”** А.Абаҕыыныскай - өйүттэн кэпсиир | Кэскил А.А.Егорова, М.Захарова,  Стр 24 | |  |
|  | Алтынньы ыйа | | | |
| 3 | **“Куобах”** (саха остуоруйатта) - и/х кэпсиир | Кэскил А.А.Егорова, М.Захарова,  Стр 4 | |  |
| 4 | **“Колобок”** (нуучча ост) - кэпсиир, оонньоон көрдөрөр | Кэскил А.А.Егорова, М.Захарова,  Стр 5 | |  |
| 5 | **“Күһүн”** М. Обутова-Эверстова - өйүттэн этэр | Кэскил А.А.Егорова, М.Захарова,  Стр 31 | |  |
| 6 | **“Куукулабын эмтээҥ”** С. Сомоҕотто – и/х кэпсиир | Кэскил А.А.Егорова, М.Захарова,  Стр 27 | |  |
|  | Сэтинньи ыйа | | | |
| 7 | **“Кыһыл көмүс сымыыт”** (нуучча остуоруйата)– кэпсиир оонньоон көрдөрөр | Кэскил А.А.Егорова, М.Захарова,  Стр 5 | |  |
| 8 | **“Эһэ Маппый”** А.Абаҕыыныскай – өйүттэн этэр | Кэскил А.А.Егорова, М.Захарова,  Стр 24 | |  |
| 9 | **“Үчүгэй оҕо”** С. Тимофеев – и/х кэпсиир | Кэскил А.А.Егорова, М.Захарова,  Стр 20 | |  |
| 10 | **“Кутуйах дьиэтэ”** (нуучча остуоруйата) М – кэпсиир, оонньоон көрдөрөр | Кэскил А.А.Егорова, М.Захарова,  Стр 7 | |  |
|  | Ахсынньы ыйа | | | |
| 11 | **«Биһиги елкабыт»** М. Клокова – өйүттэн этэр | Кэскил А.А.Егорова,М.Захарова,  Стр 26 | |  |
| 12 | **“Бүү! Маа! Мээ!”** К. Туйаарыскай – и/х кэпсиир | Кэскил А.А.Егорова,М.Захарова,  Стр 25 | |  |
| 13 | **“Куоска, бөтүүк уонна саһыл”** (нуучча остуоруйата) – кэпсиир, оонньоон көрдөрөр | Кэскил А.А.Егорова,М.Захарова,  Стр 10 | |  |
| 14 | **«Тымныы оҕонньор»** Т. Волгина– өйүттэн этэр | Кэскил А.А.Егорова,М.Захарова,  Стр 29 | |  |
|  | Тохсунньу ыйа | | | |
| 15 | **“Детсад (Уһуйаан)”** С. Прокопьев – и/х кэпсиир | Кэскил А.А.Егорова,М.Захарова,  Стр 31 | |  |
| 16 | **“Хоһуол оҕолоро уонна бөрө”** Бырааттыы Гримнэр – кэпсиир, оонньоон көрдөрөр | Кэскил А.А.Егорова,М.Захарова,  Стр 12 | |  |
| 17 | **“Ханан сылдьар?”** К Туйаарыскай – өйүттэн этэр | Кэскил А.А.Егорова,М.Захарова,  Стр 28 | |  |
|  | Олунньу ыйа | | | |
| 18 | **“Саһыл уонна бөрө”** (нуучча остуоруйата)- кэпсиир, оонньоон көрдөрөр | Кэскил А.А.Егорова,М.Захарова,  Стр 14 | |  |
| 19 | **«Ийэбэр бэлэх»** Т. Волгина– өйүттэн этэр | Кэскил А.А.Егорова,М.Захарова,  Стр 26 | |  |
| 20 | **“Ынах”** И. Эртюков – и/х кэпсиир | Кэскил А.А.Егорова,М.Захарова,  Стр 25 | |  |
| 21 | **“Үс эһэ”** (нуучча остуоруйата) Л. Толстой” –кэпсиир, оонньоон көрдөрөр | Кэскил А.А.Егорова,М.Захарова,  Стр 8 | |  |
|  | Кулун тутар | | | |
| 22 | **«Куобах, куобах барахсан»** М. Клокова – өйүттэн этэр | Кэскил А.А.Егорова,М.Захарова,  Стр 26 |  | |
| 23 | **“Эһиги ийэҕит”** С. Омоллоон – и/х кэпсиир | Кэскил А.А.Егорова, М.Захарова,  Стр 23 |  | |
| 24 | **“Кыһыл көмүс сүгэ”** (латыш остуоруйата) – кэпсиир, оонньоон көрдөрөр | Кэскил А.А.Егорова,М.Захарова,  Стр 16 |  | |
| 25 | **“Ийэ барахсан”** А. Абаҕыыныскай – и/х кэпсиир | Кэскил А.А.Егорова,М.Захарова,  Стр 21 |  | |
|  | Муус устар | | | |
| 26 | **«Кэҕэ»** (ненец остуоруйата) кэпсиир, оонньоон көрдөрөр | Кэскил А.А.Егорова,М.Захарова,  Стр 17 |  | |
| 27 | **“Чычып-чаап”** С. Омоллоон – өйүттэн этэр | Кэскил А.А.Егорова,М.Захарова,  Стр 27 |  | |
| 28 | **“Чооруостар”** М. Тимофеев – и/х кэпсиир | Кэскил А.А.Егорова,М.Захарова,  Стр 31 |  | |
| 29 | **“Бөрө уонна куобах”** (нуучча остуоруйата) – кэпсиир, оонньоон көрдөрөр | Кэскил А.А.Егорова,М.Захарова,  Стр 38 |  | |
|  | Ыам ыйа | | | |
| 30 | **“Кэҕэ”** К. Уурастыырап – өйүттэн этэр | Кэскил А.А.Егорова,М.Захарова,  Стр 28 |  | |
| 31 | **“Улааппыппын”** Н. Якутскай - и/х кэпсиир | Кэскил А.А.Егорова,М.Захарова,  Стр 33 |  | |
| 32 | **“Ытанньах кыыс”** А. Барто – и/х кэпсиир | Кэскил А.А.Егорова,М.Захарова,  Стр 18 |  | |
| 33 | **“Хаастар”** (нуучча остуоруйата) кэпсиир, оонньоон көрдөрөр | Кэскил А.А.Егорова,М.Захарова,  Стр 40 |  | |

**Дорҕоону чуолкайдык саҥарыы**

**(Развитие речи) по программе:**

**«Тосхол» бырагыраама – саҥа кэрдиис кэмҥэ (2016с.) под ред: Д.Г. Ефимова, Ю.В. Андросова**

**Основная литература: И.И. Каратаев «Оҕону чуолкайдык саҥарарга үөрэтии уонна сурукка үөрэнэргэ бэлэмнээһин» (2019с);**

**Дополнительная литература**

**Ф.Е. Романова, Л.И. Ширяева “Дорҕооннордуун оонньуоҕуҥ” (көмө матырыйаал);**

**Е.Д. Крылова “Дорҕооннуун доҕордоһон” (дьарыкка аналлаах тэтэрээт);**

**А. Дьячковская “Дорҕоон көрдөөх хонуута” (оҕолорго аналлаах кинигэ-тэтэрээт);**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема (тиэмэтэ)** | **Литература (туһаныллар литература)**  **(стр)** | **Дата проведения (ыытыллар күнэ)** |
|  | Балаҕан ыйа | | |
|  | **Аһаҕас дорҕооннору чуолкайдык саҥарарга үөрэтии** | | |
| 1. | [А] дорҕоону саҥарарга үөрэтии | И.И. Каратаев «Оҕону чуолкайдык саҥарарга үөрэтии уонна сурукка үөрэнэргэ бэлэмнээһин» Стр 16-17 |  |
|  | Алтынньы ыйа | | |
| 2. | [У] дорҕоону саҥарарга үөрэтии | И.И. Каратаев «Оҕону чуолкайдык саҥарарга үөрэтии уонна сурукка үөрэнэргэ бэлэмнээһин» Стр 17-18 |  |
|  | Сэтинньи ыйа | | |
| 3. | [О] дорҕоону саҥарарга үөрэтии | И.И. Каратаев «Оҕону чуолкайдык саҥарарга үөрэтии уонна сурукка үөрэнэргэ бэлэмнээһин» Стр 18-19 |  |
| 4. | [Э] дорҕоону саҥарарга үөрэтии | И.И. Каратаев «Оҕону чуолкайдык саҥарарга үөрэтии уонна сурукка үөрэнэргэ бэлэмнээһин» Стр 19-20 |  |
|  | Ахсынньы ыйа | | |
| 5. | [Ы], [И] дорҕооннору саҥарарга үөрэтии | И.И. Каратаев «Оҕону чуолкайдык саҥарарга үөрэтии уонна сурукка үөрэнэргэ бэлэмнээһин» Стр 20-22 |  |
|  | **Бүтэй дорҕооннору чуолкайдык саҥарарга үөрэтии** | |  |
|  | Тохсунньу ыйа | | |
| 6. | [М] дорҕоону саҥарарга үөрэтии | И.И. Каратаев «Оҕону чуолкайдык саҥарарга үөрэтии уонна сурукка үөрэнэргэ бэлэмнээһин» Стр 22-23 |  |
| 7. | [Л] дорҕоону саҥарарга үөрэтии | И.И. Каратаев «Оҕону чуолкайдык саҥарарга үөрэтии уонна сурукка үөрэнэргэ бэлэмнээһин» Стр 23-24 |  |
|  | Олунньу ыйа | | |
| 8 | [Б] дорҕоону саҥарарга үөрэтии | И.И. Каратаев «Оҕону чуолкайдык саҥарарга үөрэтии уонна сурукка үөрэнэргэ бэлэмнээһин» Стр 24-26 |  |
|  | Кулун тутар | | |
| 9. | [Т] дорҕоону саҥарарга үөрэтии | И.И. Каратаев «Оҕону чуолкайдык саҥарарга үөрэтии уонна сурукка үөрэнэргэ бэлэмнээһин» Стр 26-27 |  |
| 10. | [К] дорҕоону саҥарарга үөрэтии | И.И. Каратаев «Оҕону чуолкайдык саҥарарга үөрэтии уонна сурукка үөрэнэргэ бэлэмнээһин» Стр 28-29 |  |
|  | Муус устар | |  |
| 11. | [Д] дорҕоону саҥарарга үөрэтии | И.И. Каратаев «Оҕону чуолкайдык саҥарарга үөрэтии уонна сурукка үөрэнэргэ бэлэмнээһин» Стр 29-30 |  |
|  | Ыам ыйа | |  |
| 12. | [Ч] дорҕоону саҥарарга үөрэтии | И.И. Каратаев «Оҕону чуолкайдык саҥарарга үөрэтии уонна сурукка үөрэнэргэ бэлэмнээһин» Стр 30-31 |  |
| 13. | [ДЬ] дорҕоону саҥарарга үөрэтии | И.И. Каратаев «Оҕону чуолкайдык саҥарарга үөрэтии уонна сурукка үөрэнэргэ бэлэмнээһин» Стр 32-33 |  |

**Ситимнээх саҥаны сайыннарыы**

**(Развитие речи) по программе**

**«Тосхол» бырагыраама – саҥа кэрдиис кэмҥэ (2016с.) под ред: Д.Г. Ефимова, Ю.В. Андросова**

**Основная литература: В.В. Аммосова «Ситимнээх саҥаны сайыннарыы» («Чөмчүүк саас» методическай ыйыылар. 2006с. №1,2,3)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема (тиэмэтэ)** | **Литература (туһаныллар литература)**  **(стр)** | **Дата проведения (ыытыллар күнэ)** | |
|  | Балаҕан ыйа | | | |
| 1. | **“Ким бу дьиэҕэ олорор?”**  Ситимнээх саҥа: оҕо бэйэтин, дьонун туһунан ыйытыы көмөтүнэн билиһиннэриитэ | **В.В. Аммосова «Ситимнээх саҥаны сайыннарыы» («Чөмчүүк саас» методическай ыйыылар. 2006с. № 2) стр 19** |  | |
|  | Алтынньы ыйа | | | |
| 2. | **“Бэйэм таҥнабын”**  Ситимнээх саҥа: күһүҥҥү таҥас туһунан оҕо таһырдьа кэтэр таҥаһын кэпсэтиннэрии | **В.В. Аммосова «Ситимнээх саҥаны сайыннарыы» («Чөмчүүк саас» методическай ыйыылар. 2006с. № 2) стр 20** |  | |
| 3. | **“Ханнык оҕуруот аһай?”**  Ситимнээх саҥа: амтаһыйан, сытырҕаан, тутан-хабан оҕуруот аһын уратытын туһунан кэпсэтии | **В.В. Аммосова «Ситимнээх саҥаны сайыннарыы» («Чөмчүүк саас» методическай ыйыылар. 2006с. № 2) стр 22** |  | |
| 4. | **“Оонньуурбун хомуйабын”**  Ситимнээх саҥа: оонньууру ойуулаан кэпсэтиннэрии, ыскаапка ханан уурарын быһааттарыы | **В.В. Аммосова «Ситимнээх саҥаны сайыннарыы» («Чөмчүүк саас» методическай ыйыылар. 2006с. № 3) стр 29** |  | |
|  | Сэтинньи ыйа | | | |
| 5. | **“Кыһыҥҥы таҥаһым”**  Ситимнээх саҥа: кыһын оҕо тугу, хайдах, тоҕо таҥнарын туһунан кэпсэтиигэ кыттыыта | **В.В. Аммосова «Ситимнээх саҥаны сайыннарыы» («Чөмчүүк саас» методическай ыйыылар. 2006с. № 3) стр 29** |  | |
| 6. | **“Куобахчааным барахсан”**  Ситимнээх саҥа: оонньуур туһунан иитээччи көмөтүнэн кылгас кэпсээн толкуйдааһын, таабырын таайсыы | **В.В. Аммосова «Ситимнээх саҥаны сайыннарыы» («Чөмчүүк саас» методическай ыйыылар. 2006с. № 3) стр 29** |  | |
|  | Ахсынньы ыйа | | | |
| 7. | **“Мин уһуйааным”**  Ситимнээх саҥа: уһуйаан устун сылдьан туох хоһо буоларын кэпсэтиһии | **В.В. Аммосова «Ситимнээх саҥаны сайыннарыы» («Чөмчүүк саас» методическай ыйыылар. 2006с. № 3) стр 28** | |  |
| 8. | **“Куоска оҕолорунуун”**  Ситимнээх саҥа: хартыынанан куосканы ойуулаан-дьүһүннээн кэпсэтиһии, саҥатын, хамсаныытын, тугу сиирин, уратытын быһаарсыы. Оҕо бэйэтин куоскатын туһунан кэпсэтиннэрии | **В.В. Аммосова «Ситимнээх саҥаны сайыннарыы» («Чөмчүүк саас» методическай ыйыылар. 2006с. № 3) стр 30** | |  |
| 9. | **“Биһиги харыйачааммыт”**  Ситимнээх саҥа: симэммит харыйачаан хантан кэлбитин, хайдаҕын туһунан кэпсэтиһии. М.Клокова “Биһиги елкабыт” хоһоонун истии, хатылааһын | **В.В. Аммосова «Ситимнээх саҥаны сайыннарыы» («Чөмчүүк саас» методическай ыйыылар. 2006с. № 3) стр 30** | |  |
|  | Тохсунньу ыйа | | | |
| 10. | **“Хоспут тоҕо ырааһый?”**  Ситимнээх саҥа: уһуйааммыт, бөлөхпүт иһэ хайдаҕын, онуоха ким кыһалларын ыйыталаһыы, хайдах көмөлөһүөххэ сөбүн, ким тугу сатыырын туһунан кэпсэтиһии | **В.В. Аммосова «Ситимнээх саҥаны сайыннарыы» («Чөмчүүк саас» методическай ыйыылар. 2006с. № 1) стр 37** | |  |
|  | Олунньу ыйа | | | |
| 11. | **“Остуолу бэлэмниибин”**  Ситимнээх саҥа: аһыырга туох, тоҕо наадатын быһаарсыы. Иһит-хомуос чаастарын, араастарын, өҥүн-дьүһүнүн, аналын туһунан кэпсэтиһии | **В.В. Аммосова «Ситимнээх саҥаны сайыннарыы» («Чөмчүүк саас» методическай ыйыылар. 2006с. № 1) стр 38** | |  |
| 12. | **“Суунабын”**  Ситимнээх саҥа: илиини хаһан, хайдах, тугунан, тоҕо суунуохха сөбүн кэпсээһин | **В.В. Аммосова «Ситимнээх саҥаны сайыннарыы» («Чөмчүүк саас» методическай ыйыылар. 2006с. № 1) стр 39** | |  |
| 13. | **“Устар, көтөр, сүүрэр”**  Ситимнээх саҥа: транспорт араас көрүҥүн уратытын, туһатын туһунан кэпсэтиһии, ким тугунан айанныы сылдьыбытын туоһулаһыы | **В.В. Аммосова «Ситимнээх саҥаны сайыннарыы» («Чөмчүүк саас» методическай ыйыылар. 2006с. № 1) стр 40-41** | |  |
|  | Кулун тутар ыйа | | | |
| 14. | “Ким таҥаһай?”  Ситимнээх саҥа: оҕо таҥаһы көрөн ким таҥаһа буоларын, уратытын быһаарар | **В.В. Аммосова «Ситимнээх саҥаны сайыннарыы» («Чөмчүүк саас» методическай ыйыылар. 2006с. № 1) стр 39** | |  |
| 15. | “Тииспин ыраастыыбын”  Ситимнээх саҥа: тииһи хайдах ыраастыыр туһунан кэпсэтиһии | **В.В. Аммосова «Ситимнээх саҥаны сайыннарыы» («Чөмчүүк саас» методическай ыйыылар. 2006с. № 1) стр 40** |  | |
|  | Муус устар | | | |
| 16. | **“Сардаана утуйар”**  Ситимнээх саҥа: утуйар кэмҥэ утуйуу туһатын, утуйарга туох наадатын туһунан кэпсэтиһии, утуйар таҥастар ааттарын чиҥэтии | **В.В. Аммосова «Ситимнээх саҥаны сайыннарыы» («Чөмчүүк саас» методическай ыйыылар. 2006с. № 1) стр 40** |  | |
| 17. | **“Кумааҕы уонна таҥас туох уратылаахтарый?”**  Ситимнээх саҥа: кумааҕы уонна таҥас уратыларын тэҥнээн, кэтээн көрөн быһаарыы, кинигэни харыстыырга иитии | **В.В. Аммосова «Ситимнээх саҥаны сайыннарыы» («Чөмчүүк саас» методическай ыйыылар. 2006с. № 2) стр 18** |  | |
| 18. | **“Туһа киһитэбин”**  Ситимнээх саҥа: ким тугу хайдах сууйарын-соторун туһунан ыйытыы көмөтүнэн кэпсээһинэ. Миэбэл аатын, аналын, чаастарын таба ааттааһын | **В.В. Аммосова «Ситимнээх саҥаны сайыннарыы» («Чөмчүүк саас» методическай ыйыылар. 2006с. № 2) стр 18** |  | |
|  | Ыам ыйа | | | |
| 19. | **“Мин тоҕо улаатабыный?”**  Ситимнээх саҥа: “улаатарбар туох туһалааҕый!” диэн ыйытыыга оҕолор санааларын истии. Оҕо сөбүлүүр аһын туһунан кэпсэтиһии. Минньигэс ас эрэ барыта туһалаах буолбатаҕын, оҕо улаатарыгар, доруобай буоларыгар битэмииннээх ас туһалааҕын өйдөтүү | **В.В. Аммосова «Ситимнээх саҥаны сайыннарыы» («Чөмчүүк саас» методическай ыйыылар. 2006с. № 2) стр 18-19** |  | |
| 20. | **“Кумахха оонньуубун”**  Ситимнээх саҥа: кумах уратытын быһаарыы, кумаҕынан тугу хайдах оҥоруохха сөбүн кэпсэтиһии | **В.В. Аммосова «Ситимнээх саҥаны сайыннарыы» («Чөмчүүк саас» методическай ыйыылар. 2006с. № 2) стр 19** |  | |

ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

ПО ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

|  |  |
| --- | --- |
| № | Формы работы |
| 1 | Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, о достижениях детей и их интересах:   Чему мы научимся (Чему научились),   Наши достижения, |
| 2 | Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится логопедом с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. |
| 3 | Открытые мероприятия с детьми для родителей. |
| 4 | Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных  местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. |
| 5 | Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей |
| 6 | Создание в группе тематических выставок, мини - музеев при участии родителей целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников. |
| 7 | Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; |
| 8 | Создание тематических выставок детских книг при участии семьи. |
| 9 | Тематические литературные и познавательные праздники с участием родителей. |
| 10 | Совместное формирование библиотеки для детей и взрослых в ДОУ (познавательно-художественная литература, энциклопедии). |

**2.4. ОО «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

*Цель:* развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

*Задачи:*

1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

2) Формирование познавательных действий, становление сознания.

3) Развитие воображения и творческой активности.

4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.

6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

*Принципы познавательного развития:*

- ориентация на основные возрастные новообразования в познавательной сфере детей дошкольного возраста;

- учет основных линий развития интеллектуально – познавательной сферы дошкольников;

- опора на « зону ближайшего развития» и ведущий вид деятельности;

- постепенное усложнение обучающих задач;

-повышение умственной активности детей, которая способствует стремлению самостоятельно справляться с познавательными задачами, в том числе с задачами нового типа;

- органическая связь между внешней (практической) и внутренней (умственной) активностью ребенка и постепенный переход к более интенсивному умственному труду;

- индивидуально-дифференцированный подход к детям в процессе проведения занятий и развивающих игр.

*Основные направления познавательного развития:*

1. Формирование элементарных математических представлений

\* количество и счет

\* величина

\* форма

\* ориентировка в пространстве

\* ориентировка во времени

*2. Детское экспериментирование*

*3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора*

\* предметное и социальное окружение

\* ознакомление с природой

* + 1. **Формы работы с детьми по ОО «Познавательное развитие» (обязательная часть)**

См. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Веракса «От рождения до школы»; Перспективный и календарный план ОД группы;

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание деятельности | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| 1.Формирование  элементарных  математических  представлений  \* количество и счет  \* величина  \* форма  \* ориентировка в  пространстве  \* ориентир | 3 -4 года | Интегрированные занятия  Упражнения  Игры (дидактические,  подвижные)  Рассматривание (ср. гр.)  Наблюдение (ср. гр.)  Чтение (ср. гр.)  Досуг | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Рассматривание (ср. гр.)  Наблюдение (ср. гр.) | Игры (дидактические,  развивающие, подвижные) |
| Детское  экспериментирование | 3 -4 года | Игровые упражнения  Игры (дидактические, подвижные)  Показ  Игры --экспериментирования    Простейшие опыты | Игровые упражнения  Напоминание  Объяснение  Обследование  Наблюдение  Наблюдение на прогулке  Развивающие игры | Игры (дидактические,  развивающие, подвижные)  Игры-экспериментирования  Игры с использованием  дидактических материалов  Наблюдение  Интегрированная детская  деятельность  (включение ребенком  полученного сенсорного  опыта в его практическую  деятельность: предметную,  продуктивную, игровую) |
| Формирование  целостной картины  мира, расширение кругозора  \* предметное и  социальное  окружение  \* ознакомление с  природой | 3 - 4 | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие  Ситуации  Наблюдение  Целевые прогулки  Игра-экспериментирование  Исследовательская  деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Ситуативный разговор  Рассказ  Беседы  Экологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие  ситуации  Рассматривание  Наблюдение  Труд в уголке природе  Экспериментирование  Исследовательская  деятельность  Конструирование  Развивающие игры  Экскурсии  Рассказ  Беседа | Сюжетно-ролевая игра  Игровые обучающие  ситуации  Игры с правилами  Рассматривание  Наблюдение  Игра-экспериментирование  Исследовательская  деятельность  Конструирование  Развивающие игры |

**Формы работы с детьми по ОО «Познавательное развитие» (вариативная часть)**

См. Перспективный и календарный план ОД группы;

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Самостоятельная деятельность |
| 1.Формирование  элементарных  математических  представлений  \* количество и счет  \* величина  \* форма  \* ориентировка в  пространстве  \* ориентир | 3-4 лет. | Интегрированные занятия с использованием региональных компонентов  Упражнения на родном языке  Игры (дидактические,  подвижные) с использованием атрибутов местного тпроизводства;  Рассматривание образцов якутских орнаментов | Игры (дидактические,  Развивающие, подвижные, настольные) «Хабылык», «Тырыынка»,  «Якутские подвижные игры» |
| Детское  экспериментирование |  | Интегрированные занятия и экспериментирование с применением региональных ресурсов  Сбор материалов для экспериментирования из местных природных ресурсов | Игры-экспериментирования  Наблюдение  Интегрированная детская  деятельность  (включение ребенком  полученного сенсорного  опыта в его практическую  деятельность) |
|  |  | Проектная деятельность о животных, зимующих в Якутии. | Самостоятельная  художественно-речевая  деятельность  Деятельность в уголке  природы |

**Ахсаан туһунан билэр-көрөр өйдөбүллэри, сатабылы сайыннарыы**

**(формирование элементарных математических представлений)**

**по авторской парциальной программе В.П. Новиковой**

**“Математика в детском саду”**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Тема (тиэмэтэ)** | **Используемая литература**  **(туһаныллар литература (стр)** | **Дата проведения (ыытыллар күнэ)** |
|  | **Сентябрь – Балаҕан ыйа** | | |
| 1 | **Элбэх, аҕыйах, биир** (много, мало, один) | Авторская программа В.П. Новикова – Математика в детском саду. ФГОС стр. 10 |  |
| 2 | **Геометрическай быыһылар: квадрат, төгүрүк** (геометрические фигуры: квадрат, круг) | Авторская программа В.П. Новикова – Математика в детском саду. ФГОС стр. 12 |  |
|  | **Октябрь – Алтынньы ыйа** | | |
| 3 | **Геометрическай быыһылар: квадрат, төгүрүк** (геометрические фигуры: квадрат, круг) | Авторская программа В.П. Новикова – Математика в детском саду. ФГОС стр. 14 |  |
| 4 | **Элбэх, аҕыйах, биир** (много, мало, один) | Авторская программа В.П. Новикова – Математика в детском саду. ФГОС стр. 16 |  |
| 5 | **Геометрическай быыһылар: төгүрүк, квадрат, үс муннук** (геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник) | Авторская программа В.П. Новикова – Математика в детском саду. ФГОС стр. 19 |  |
| 6 | **Ахсаана: оччо** (количество: столько-сколько) | Авторская программа В.П. Новикова – Математика в детском саду. ФГОС стр. 21 |  |
|  | **Ноябрь – Сэтинньи ыйа** | | |
| 7 | **Геометрическай быыһылар: төгүрүк, квадрат, үс муннук** (геометрические фигуры: круг, квадрат,треугольник) | Авторская программа В.П. Новикова – Математика в детском саду. ФГОС стр. 23 |  |
| 8 | **Ахсаана: оччо, тэҥнэр** (количество: столько-сколько, поровну) | Авторская программа В.П. Новикова – Математика в детском саду. ФГОС стр. 25 |  |
| 9 | **Туһааннаах хайысханан хамсаныы** (ориентировка в пространстве) | Авторская программа В.П. Новикова – Математика в детском саду. ФГОС стр. 28 |  |
| 10 | **Предмет устатын тэҥнээһин** (сравнение предметов по длине) | Авторская программа В.П. Новикова – Математика в детском саду. ФГОС стр. 30 |  |
|  | **Декабрь – Ахсынньы ыйа** | | |
| 11 | **Предмет устатын тэҥнээһин** (сравнение предметов по длине) | Авторская программа В.П. Новикова – Математика в детском саду. ФГОС стр. 32 |  |
| 12 | **Предмет устатын тэҥнээһин** (сравнение предметов по длине) | Авторская программа В.П. Новикова – Математика в детском саду. ФГОС стр. 34 |  |
| 13 | **Суукка кэмэ: күнүс-түүн** (ориентировка во времени: день-ночь) | Авторская программа В.П. Новикова – Математика в детском саду. ФГОС стр. 36 |  |
|  | **Январь – Тохсунньу ыйа** | | |
| 14 | **Предмет устатын кэриҥин тэҥнээһин** (сравнение предметов по длине) | Авторская программа В.П. Новикова – Математика в детском саду. ФГОС стр. 38 |  |
| 15 | **Предмет кэтитин тэҥнээһин** (сравнение предметов по ширине) | Авторская программа В.П. Новикова – Математика в детском саду. ФГОС стр. 40 |  |
| 16 | **Предмет кэтитин тэҥнээһин** (сравнение предметов по ширине) | Авторская программа В.П. Новикова – Математика в детском саду. ФГОС стр. 42 |  |
|  | **Февраль – Олунньу ыйа** | | |
| 17 | **Предмет кэтитин тэҥнээһин** (сравнение предметов по ширине) | Авторская программа В.П. Новикова – Математика в детском саду. ФГОС стр. 44 |  |
| 18 | **Суукка кэмэ: сарсыарда-күнүс-киэһэ-түүн** (ориентировка во времени: утро-день-вечер-ночь) | Авторская программа В.П. Новикова – Математика в детском саду. ФГОС стр. 46 |  |
| 19 | **Икки бөлөх предметтэри тэҥнээһин** (сравнение двух групп предметов) | Авторская программа В.П. Новикова – Математика в детском саду. ФГОС стр. 48 |  |
| 20 | **Предмет кэтитин тэҥнээһин** (сравнение предметов по ширине) | Авторская программа В.П. Новикова – Математика в детском саду. ФГОС стр. 50 |  |
|  | **Март – Кулун тутар** | | |
| 21 | **Икки бөлөх предметтэри тэҥнээһин** (сравнение двух групп предметов) | Авторская программа В.П. Новикова – Математика в детском саду. ФГОС стр. 52 |  |
| 22 | **Геометрическай быыһылар: төгүрүк, квадрат, үс муннук** (геометрические фигуры: круг, квадрат,треугольник) | Авторская программа В.П. Новикова – Математика в детском саду. ФГОС стр. 54 |  |
| 23 | **Предмет үрдүгүн тэҥнээһин** (сравнение предметов по высоте) | Авторская программа В.П. Новикова – Математика в детском саду. ФГОС стр. 56 |  |
|  | **Апрель – Муус устар** | | |
| 24 | **Предмет үрдүгүн тэҥнээһин** (сравнение предметов по высоте) | Авторская программа В.П. Новикова – Математика в детском саду. ФГОС стр. 58 |  |
| 25 | **Предмет үрдүгүн тэҥнээһин** (сравнение предметов по высоте) | Авторская программа В.П. Новикова – Математика в детском саду. ФГОС стр. 60 |  |
| 26 | **Предмет кэриҥин: улаханын-кыратын тэҥнээһин** (сравнение предметов по величине) | Авторская программа В.П. Новикова – Математика в детском саду. ФГОС стр. 62 |  |
| 27 | **Предмет кэриҥин: улаханын-кыратын, быһыытын, өҥүн тэҥнээһин** (сравнение предметов по величине) | Авторская программа В.П. Новикова – Математика в детском саду. ФГОС стр. 64 |  |
|  | **Май – Ыам ыйа** | | |
| 28 | **Предмет устатын кэриҥин тэҥнээһин** (сравнение предметов по длине) | Авторская программа В.П. Новикова – Математика в детском саду. ФГОС стр. 66 |  |
| 29 | **Предмет кэриҥин тэҥнээһин** (сравнение предметов по величине) | Авторская программа В.П. Новикова – Математика в детском саду. ФГОС стр. 67 |  |
| 30 | **Предмет кэриҥин тэҥнээһин** (сравнение предметов по величине) | Авторская программа В.П. Новикова – Математика в детском саду. ФГОС стр. 69 |  |
| 31 | **Барбыты хатылааһын** (повторение) | Авторская программа В.П. Новикова – Математика в детском саду. ФГОС стр. 72 |  |

**Тулалыыр эйгэни, төрөөбүт сири-дойдуну билиһиннэрии**

**(ознакомление с окружающим миром)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Тема (тиэмэтэ)** | **Используемая литература**  **(туһаныллар литература (стр)** | **Дата проведения (ыытыллар күнэ)** |
|  | **Сентябрь – Балаҕан ыйа** | | |
| 1 | Уһуйаан уонна оҕолор | М.Н. Саввина – Тулалыыр эйгэни билиһиннэрии уонна оҕо тылын сайыннарыы |  |
| 2 | “Оҕуруоттан битэмииннээх астар” | О.А. Соломенникова – Ознакомление с природой в детском саду |  |
|  | **Октябрь – Алтынньы ыйа** | | |
| 3 | Предмети билиһиннэрии “Мин түөрт атахтаахпын” (остуол, олоппос) | М.Н. Саввина – Тулалыыр эйгэни билиһиннэрии уонна оҕо тылын сайыннарыы |  |
| 4 | “Доҕордуу буолуоҕуҥ” (оонньуурдары наардааһын) | М.Н. Саввина – Тулалыыр эйгэни билиһиннэрии уонна оҕо тылын сайыннарыы |  |
| 5 | “Аптаах мөһөөччүк” оонньуурдары кээмэйинэн наардааһын | М.Н. Саввина – Тулалыыр эйгэни билиһиннэрии уонна оҕо тылын сайыннарыы |  |
| 6 | ”Эбээлээх-эһээбэр ыалдьыттыыбын” – дьиэ кыылларын билиһиннэрии | О.А. Соломенникова – Ознакомление с природой в детском саду |  |
|  | **Ноябрь – Сэтинньи ыйа** | | |
| 7 | Таҥнар таҥас “Миигин харыстаа” | М.Н. Саввина – Тулалыыр эйгэни билиһиннэрии уонна оҕо тылын сайыннарыы |  |
| 8 | Атах таҥаһа “Миигин харыстаа” | М.Н. Саввина – Тулалыыр эйгэни билиһиннэрии уонна оҕо тылын сайыннарыы |  |
| 9 | Дьиэ тээбиринэ “Биһиэхэ баар...” (орон, ыскаап, дьыбаан, кириэһилэ....) | М.Н. Саввина – Тулалыыр эйгэни билиһиннэрии уонна оҕо тылын сайыннарыы |  |
| 10 | Куукула Туйаараны аһатыаҕыҥ | М.Н. Саввина – Тулалыыр эйгэни билиһиннэрии уонна оҕо тылын сайыннарыы |  |
|  | **Декабрь – Ахсынньы ыйа** | | |
| 11 | Куукула Сардаана туох таҥастааҕый? | М.Н. Саввина – Тулалыыр эйгэни билиһиннэрии уонна оҕо тылын сайыннарыы |  |
| 12 | Эбээм иһиттэрэ (чороон, ыаҕайа) | М.Н. Саввина – Тулалыыр эйгэни билиһиннэрии уонна оҕо тылын сайыннарыы |  |
| 13 | “Кэрэчээн киэргэтиллибит харыйачаан” | М.Н. Саввина – Тулалыыр эйгэни билиһиннэрии уонна оҕо тылын сайыннарыы |  |
|  | **Январь – Тохсунньу ыйа** | | |
| 14 | Саха астара – “Эбээм минньигэс алаадьыта” | М.Н. Саввина – Тулалыыр эйгэни билиһиннэрии уонна оҕо тылын сайыннарыы |  |
| 15 | Саха астара – “Туйааралаах Мичили күөрчэҕинэн күндүлүөҕүҥ” | М.Н. Саввина – Тулалыыр эйгэни билиһиннэрии уонна оҕо тылын сайыннарыы |  |
| 16 | “Кыыдааннаах кыһыммыт барахсан” – хартыынанан кэпсээһин | О.А. Соломенникова – Ознакомление с природой в детском саду |  |
|  | **Февраль – Олунньу ыйа** | | |
| 17 | “Мээчиги быыһыыбыт” хартыынаны көрдөрүү, кэпсэтиһии | М.Н. Саввина – Тулалыыр эйгэни билиһиннэрии уонна оҕо тылын сайыннарыы |  |
| 18 | “Дойдум мастара” (харыйа, хатыҥ, тиит) | М.Н. Саввина – Тулалыыр эйгэни билиһиннэрии уонна оҕо тылын сайыннарыы |  |
| 19 | “Сээркээн Сэһэн эһэм балыктара” – собону, мундуну билиһиннэрии | М.Н. Саввина – Тулалыыр эйгэни билиһиннэрии уонна оҕо тылын сайыннарыы |  |
| 20 | Мин доҕорум - куоска | О.А. Соломенникова – Ознакомление с природой в детском саду |  |
|  | **Март – Кулун тутар** | | |
| 21 | Мин ийэбин таптыыбын - аралдьыйыы | М.Н. Саввина – Тулалыыр эйгэни билиһиннэрии уонна оҕо тылын сайыннарыы |  |
| 22 | “Таайыҥ, ханнык остуоруйаттан кэллим?” – литературнай викторина | М.Н. Саввина – Тулалыыр эйгэни билиһиннэрии уонна оҕо тылын сайыннарыы |  |
| 23 | “Мин олорор куоратым – Дьокуускай куорат” – хартыынанан үлэ | М.Н. Саввина – Тулалыыр эйгэни билиһиннэрии уонна оҕо тылын сайыннарыы |  |
| 24 | “Мин дьиэ кэргэним” – оҕо кэпсээнэ | М.Н. Саввина – Тулалыыр эйгэни билиһиннэрии уонна оҕо тылын сайыннарыы |  |
|  | **Апрель – Муус устар** | | |
| 25 | “Миигин хаһан кэтэллэрий?” – таһырдьа кэтиллэр таҥаһы наардааһын | М.Н. Саввина – Тулалыыр эйгэни билиһиннэрии уонна оҕо тылын сайыннарыы |  |
| 26 | Айанныыр көлөлөр араастара | М.Н. Саввина – Тулалыыр эйгэни билиһиннэрии уонна оҕо тылын сайыннарыы |  |
| 27 | Эмчит хоһугар ыалдьыттааһын | М.Н. Саввина – Тулалыыр эйгэни билиһиннэрии уонна оҕо тылын сайыннарыы |  |
| 28 | “Дойдум сибэккилэрэ” (ньургуһун, сардаана сибэккилэр) | М.Н. Саввина – Тулалыыр эйгэни билиһиннэрии уонна оҕо тылын сайыннарыы |  |
|  | **Май – Ыам ыйа** | | |
| 29 | “Бу хаһан буоларый?” – дьыл кэмнэрин хартыынанан араарыы | М.Н. Саввина – Тулалыыр эйгэни билиһиннэрии уонна оҕо тылын сайыннарыы |  |
| 30 | “Дойдум тыатын кыыллара” | М.Н. Саввина – Тулалыыр эйгэни билиһиннэрии уонна оҕо тылын сайыннарыы |  |
| 31 | “Уһуйааным тула үүнэр мастар” | М.Н. Саввина – Тулалыыр эйгэни билиһиннэрии уонна оҕо тылын сайыннарыы |  |

ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАТННИКОВ

ПО ОО «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

|  |  |
| --- | --- |
| № | Формы работы |
| 1 | 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:   Чему мы научимся (Чему научились),   Наши достижения,   Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) |
| 2 | Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. |
| 3 | Открытые мероприятия с детьми для родителей. |
| 4 | Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. |
| 5 | Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. |
| 6 | Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа  или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). |
| 7 | Создание в группе тематических выставок при участии родителей:с целью расширения кругозора дошкольников. |
| 8 | Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем» и др. |
| 9 | Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию тематических альбомов |
| 10 | Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. |
| 11 | Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг. |
| 12 | Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы. |
| 13 | Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью |
| 14 | Конкурсы, смотры, выставки поделок, игрушек – самоделок сделанных родителями совместно с детьми дающие знания о том, что из любого материала можно сделать нужные вещи своими руками |
| 15 | Совместное детско – родительское проектирование, защита проектов на традиционном конкурсе «Чтения «Мичээр» |
| 10 | Совместное формирование библиотеки для детей и взрослых в ДОУ (познавательно-художественная литература, энциклопедии). |
| 11 | Участие родителей (законных представителей) и членов семьи детей в различных конкурсах и мероприятиях ДОУ. |

**2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

*Цель:* Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

*Задачи:*

1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.

2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.

3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.

4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.

5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

*Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:*

1) Эстетическое восприятие мира природы:

 Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться,

замечать красоту природы.

 Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.

 Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.

 Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

2) Эстетическое восприятие социального мира:

 Дать детям представление о том, что все люди трудятся.

 Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.

 Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.

 Формировать интерес к окружающим предметам.

 Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.

 Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

3) Художественное восприятие произведений искусства:

 Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.

 Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.

 Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.

 Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.

 Дать элементарные представления об архитектуре.

 Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.

 Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

4) Художественно-изобразительная деятельность:

 Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.

 Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.

 Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.

 Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.

 Развивать воображение, творческие способности.

 Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).

 Знакомить с разнообразием изобразительных материалов. Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

1) Эстетическое восприятие мира природы:

 Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой

 Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры

 Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

2) Эстетическое восприятие социального мира:

 Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях

 Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей

 Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира

 Формировать знания о Родине, Москве

 Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов

 Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение

 Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире

 Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

3) Художественное восприятие произведений искусства

 Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес

 Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства

 Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства

 Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.

 Развивать представления детей об архитектуре

 Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма

 Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи

 Содействовать эмоциональному общению

4) Художественно-изобразительная деятельность

 Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности

 Развивать эстетические чувства

 Учить создавать художественный образ

 Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать

 Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события

 Развивать художественное творчество детей

 Учить передавать животных, человека в движении

 Учить использовать в изодеятельности разнообразные изобразительные материалы

2.5.1. ХУДОЖЕСТВЕННО – ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

*Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:*

1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.

2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.

3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.

4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.

5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего).

6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.

7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;

8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.

9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

*Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:*

1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.

2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

*Модель эстетического отношения к окружающему миру.*

1) Способность эмоционального переживания.

2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).

3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

*Методы эстетического воспитания:*

1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).

4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).

5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.

6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

*Принципы интегрированного подхода:*

1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.

2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.

3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.

4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.

5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

2.5.2. ДЕТСКОЕ КОНСТРУИРОВАНИЕ

*Виды детского конструирования:*

1) Из строительного материала.

2) Из бумаги.

3) Ил природного материала.

4) Из промышленных отходов.

5) Из деталей конструкторов.

6) Из крупно- габаритных модулей.

7) Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию:

1) Конструирование по модели.

2) Конструирование по условиям.

3) Конструирование по образцу.

4) Конструирование по замыслу.

5) Конструирование по теме.

6) Каркасное конструирование.

7) Конструирование по чертежам и схемам.

*Взаимосвязь конструирования и игры:*

 Ранний возраст: конструирование слито с игрой.

 Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

 Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

2.5.3. МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

*Основные цели:* развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

*Задачи:*

1) Развитие музыкально-художественной деятельности.

2) Приобщение к музыкальному искусству.

3) Развитие воображения и творческой активности.

*Направления образовательной работы:*

1) Слушание.

2) Пение.

3) Музыкально-ритмические движения.

4) Игра на детских музыкальных инструментах.

5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

*Методы музыкального развития:*

1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.

2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.

3) Словесно-слуховой: пение.

4) Слуховой: слушание музыки.

5) Игровой: музыкальные игры.

6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

*Содержание работы: «Слушание»:*

 ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;

 развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;

 развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;

 развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

*Содержание работы: «Пение»*

 формирование у детей певческих умений и навыков;

 обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;

 развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;

 развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

*Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»*

 развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;

 обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;

 обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;

 развитие художественно-творческих способностей.

*Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»*

 совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;

 становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;

 развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;

 знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;

 развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

*Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах*

 развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;

 способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;

 развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

* + 1. **Формы работы с детьми по ОО «Художественно – эстетическое развитие»**

**обязательная часть**

См. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования под ред. Н.Е. Веракса «От рождения до школы»;

Перспективный план музыкальног руководителя; календарный план ОД группы;

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание деятельности | Возраст | Совместная деятельность | Режимные моменты | Самостоятельная деятельность |
| 1. Развитие  продуктивной  деятельности   рисование   лепка   аппликация   конструирование      2. Развитие  детского  творчества    3. Приобщение к  изобразительному  искусству | 3 -4 года | Наблюдения по ситуации  Занимательные показы  Наблюдения по ситуации  Индивидуальная работа с  детьми  Рисование  Аппликация  Лепка  Сюжетно-игровая ситуация  Выставка детских работ  Конкурсы  Интегрированные занятия | Интегрированная детская  деятельность  Игра  Игровое упражнение  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с  детьми | Самостоятельная  художественная  деятельность  Игра  Проблемная ситуация  Игры со строительным  материалом  Постройки для сюжетных игр |
| 4.Развитие  музыкально-  художественной  деятельности;  приобщение к  музыкальному  искусству    \*Слушание  \* Пение  \* Песенное творчество  \* Музыкально-  ритмические  движения  \* Развитие  Танцевально -игрового  творчества  \* Игра на детских  музыкальных  инструментах | 3 -4 года | Занятия  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной  жизни:  -Театрализованная  деятельность  -Слушание музыкальных  сказок,  -Просмотр мультфильмов,  фрагментов детских  музыкальных фильмов  - рассматривание картинок,  иллюстраций в детских  книгах, репродукций,  предметов окружающей  действительности;  Игры, хороводы  - Рассматривание портретов  композиторов (ср. гр.)  - Празднование дней  Рождения | Использование музыки:  -на утренней гимнастике и  физкультурных занятиях;  - на музыкальных  занятиях;  - во время умывания  - в продуктивных видах  деятельности  - во время прогулки (в  теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - перед дневным сном  - при пробуждении  - на праздниках и  развлечениях | Создание условий для  самостоятельной  музыкальной  деятельности в группе:  подбор музыкальных  инструментов  (озвученных и  неозвученных),  музыкальных игрушек,  театральных кукол,  атрибутов для ряжения,  ТСО.  Экспериментирование со  звуками, используя  музыкальные игрушки и  шумовые инструменты  Игры в «праздники»,  «концерт»  Стимулирование  самостоятельного  выполнения  танцевальных движений  под плясовые мелодии  Импровизация  танцевальных движений  в образах животных,  Концерты-импровизации  Игра на шумовых музыкальных инструментах;  экспериментирование со  звуками,  Музыкально-дид. игры |

**Формы организации работы с детьми по ОО «Художественно-эстетическое развитие» (вариативная часть)**

см.Перспективный план музыкального руководителя ; календарный план ОД группы;

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Возраст | Совместная деятельность | Самостоятельная деятельность |
| 1. Развитие  продуктивной  деятельности   рисование   лепка   аппликация   конструирование  2. Развитие  детского  творчества  3. Приобщение к  изобразительному  искусству | 3-4 лет. | Рассматривание якутских предметов (чороны, кытыйа, балаҕан, сэргэ, одежду).  Художественный досуг –  Рассматривание выставки работ декоративно-прикладного искусства  Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов на национальном стиле для игр  Рассматривание иллюстрации эстетически привлекательных объектов природы родного края, быта, произведений искусства  Создание коллекций | Совместное  художественное  творчество  Игра  Проблемная ситуация |
| 4.Развитие  музыкально-  художественной  деятельности;  приобщение к  музыкальному  искусству  \*Слушание  \* Пение  \*Песенное творчество  \* Музыкально-  ритмические  движения  \* Развитие  Танцевально-игрового  творчества  \* Игра на детских  музыкальных  инструментах |  | Музыка в повседневной  жизни:  -Театрализованная  деятельность  -Слушание музыкальных  сказок на якутском языке,  -Просмотр мультфильмов,  фрагментов детских  музыкальных фильмов  **с** местных детских телепередач «Биһикчээн»  - Рассматривание  иллюстраций в детских  книгах, репродукций,  предметов окружающей  действительности; | Создание условий для  самостоятельной  музыкальной  деятельности с нац. инструментами в группе:  подбор музыкальных  инструментов  (озвученных и  неозвученных),  театральных кукол,  атрибутов,  Придумывание  простейших  якутских танцевальных движений  хоровод-оһуохай  Детский ансамбль «ОҺуор»  оркестр с нац.инструментами |

**Лепка/Сыбааһын – Аппликация/Аттарыы**

**Планирование работы в детском саду по программе**

**“Радуга” Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова**

**Дополнительная литература:**

**Н.Р. Захарова “Декоративное рисование в детском саду”**

**Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Тиэмэтэ** | **Литературата** | **стр** | Ыытыллар күнэ |
|  | **Балаҕан ыйа. Сентябрь** | | | |
| Л | “Куобахчааннарга суол” – “Дорожка для зайчат” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| А | «Улахан уонна кыра сэбирдэхтэр» - «Большие и маленькие листья» | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
|  | Алтынньы ыйа | | | |
| Л | “Куобахчааннар баҕачааҥҥа күүлэйдии сылдьыбыттар”- “Как зайцы в гости к лягушонку ходили” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| А | “Салгын шардар”- “Воздушные шары” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| Л | “Куукулаларбытыгар битэмииннэр” – “Витамины для кукол” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| А | “Битэмииннээх астар-фрукталар” – “Фрукты” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
|  | Сэтинньи ыйа | | | |
| Л | “Чиэрбэлэр, эриэн үөннэр, остуолбалар...” – “Черви, змейки, столбы ...” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| А | “Сахалыы оһуордаах үтүлүк” – “Варежки с якутским узором” | Н.Р. Захарова “Декоративное рисование в детском саду” |  |  |
| Л | “Минньигэс бирээнньиктэр” – “Вкусные печенюшки” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| А | “Үс эһэни чороонноох үүтүнэн күнд” – “Угостим трех медведей молоком в чороне” | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” | 23 |  |
|  | Ахсынньы ыйа | |  | |
| Л | “Аал көтөр” – “Самолет” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| А | “Кэрэчээн былаахтар” – “Гирлянда из флажков” | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез”; | 27 |  |
| Л | “Кэрэчээн харыйа” – “Елочка” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| А | “Кэрэчээн-кырачаан харыйа” – “Маленькая елочка” | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” | 28 |  |
|  | Тохсунньу ыйа | | | |
| Л | “Крокодил” – “Крокодил” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| А | “Кыраһыабай көбүөр” – “Красивые коврики” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| Л | “Тэллэйдэр” – “Грибы” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
|  | Олунньу ыйа | |  | |
| А | “Хаар киһи” – “Снеговик” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| Л | “Бананнар уонна апельсиннар” – “Бананы и апельсины” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| А | “Көрдөөх оҕолор” – “Неволяшки” (коллективная работа) | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| Л | “Түүрүллэ” – “Улитка” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
|  | Кулун тутар | | | |
| А | “Ийэбэр былаат бэлэхтиэм” – “Платок для мамы” | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез”; | 39 |  |
| Л | “Минньигэс бурдук астар” – “Пирожные и др.кондитерские изделия” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| А | “Тэлиэгэлэр” – “Тележки” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| Л | “Кырачаан мэкчиргэ” – “Совушка сова” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
|  | Муус устар | |  | |
| А | “Дьиэчээннэр” – “Домики” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| Л | “Чоппууска” – “Цыпленок” | Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” | 37 |  |
| А | “Киэргэтиллибит сымыыттар” – “Пасхальные яйца” | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” | 45 |  |
| Л | “Киэргэтиллибит сымыыт” – “Пасхальное яйцо” | Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” | 40 |  |
|  | Ыам ыйа | |  | |
| А | “Оҕуруот уонна сад аһын хомуйуу” – “Соберем урожай” | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” | 46 |  |
| Л | “Эриэн үөн” – “Змея” | Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” | 42 |  |
| А | “Минньигэс тымныы ас” – “Мороженое” | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” | 47 |  |
| Л | “Кэрэчээн лыах” – “Красивая бабочка” | Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” | 43 |  |

**Өҥнөөх кустук (Уруһуй) – Рисование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тиэмэтэ | Литературата | Стр | Ыытыллар күнэ | | | | | | | | |
|  | **Балаҕан ыйа. Сентябрь** | | | | | | | | | | | |
| 1. | “Куобахчааннарга күөх от” – “Трава для зайчат” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  | | | | | | | | |
| 2. | “Ардах түстэ, оҕуруокка моркуоп үүннэ” – “Пошел дождик и на огороде выросла морковь” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  | | | | | | | | |
|  | **Алтынньы ыйа. Октябрь** | | | | | | | | | | | |
| 3. | “Ардах түстэ, оҕуруокка эриэппэ үүннэ” – “Пошел дождик и на огороде выросла морковь” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  | |  | | | | | | | |
| 4. | “Ардах түстэ, оҕуруокка хаппыыста үүннэ” – “Пошел дождик и на огороде выросла капуста” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  | |  | | | | | | | |
| 5. | “Куобахчааннар эбээлэригэр суол” – “Дорожки к домику бабушки зайчат” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  | |  | | | | | | | |
| 6. | “Куобахчааннар дьиэлэрин күрүөтэ” – “Забор вокруг домика зайчат” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  | |  | | | | | | | |
|  | **Сэтинньи ыйа. Ноябрь** | | | | | | | | | | | |
| 7. | “Сахалыы оһуордаах ырбаахы” (кэрдиис ойуу оһуора – узор зарубки) – “Якутские узоры на платье” | Н.Р. Захарова “Декоративное рисование в д/с” |  | | |  | | | | | | |
| 8. | “Куобахчааҥҥа сахалыы көбүөр” (тараах ойуу оһуора – Гребенчатый узор) – “Якутский коврик для зайчонка” | Н.Р. Захарова “Декоративное рисование в д/с” |  | | |  | | | | | | |
| 9. | “Чороон” (тараах ойуу – Гребенчатый узор) – “” | Н.Р. Захарова “Декоративное рисование в д/с” |  | | |  | | | | | | |
| 10. | “Чыычаахтарга бурдук ас кыырпахтара” – “Зернышки для птичек” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  | | |  | | | | | | |
|  | **Ахсынньы ыйа. Декабрь** | | | | | | | | | | | |
| 11. | “Колобок остуоруйаҕа ыалдьыттааһын” – “В гостях у сказки “Колобок” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | |  | | | | | | |
| 12. | “Тымныычаан кыһын” – “Белоснежная зима” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | |  | | | | | | |
| 13. | “Күөх харыйачаан” – “Хвойный лес” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | |  | | | | | | |
| 14. | “Кэрэчээн харыйачааны киэргэтиэхэйиҥ” – “Украсим елочку” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | |  | | | | | | |
|  | **Тохсунньу ыйа. Январь** | | | | | | | | | | | |
| 15. | “Куукулаларбытын халаачыгынан күндүлүөҕүҥ” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  | | | |  | | | | | |
| 16. | “Көлүөһэлэр” – “Колесики” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  | | | |  | | | | | |
| 17. | “Аквариумҥа балыкчааннар” – “Аквариум с рыбками” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | | |  | | | | | |
| 18. | “Тиис ойуу оһуора” – “Узор зубчатый” | Н.Р. Захарова “Декоративное рисование в д/с” |  | | | |  | | | | | |
|  | **Олунньу ыйа. Февраль** | | | | | | | | | | | |
| 19. | “Мин ийэм” – “Моя мама” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | | | |  | | | | |
| 20. | “Туоһахта оһуор” – “Узор кружок, точка” | Н.Р. Захарова “Декоративное рисование в д/с” |  | | | | |  | | | | |
| 21. | “Ийэ дойдум былааҕа” – “Российский флаг” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | | | |  | | | | |
| 22. | “Массыыналар” – “Машины” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | | | |  | | | | |
|  | **Кулун тутар. Март** | | | | | | | | | | | |
| 23. | “Күн ойуутун оһуора” – “Узор круг, солнце” | Н.Р. Захарова “Декоративное рисование в д/с” |  | | | | | |  | | | |
| 24. | “Оҕуруолар” – “Бусы” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | | | | |  | | | |
| 25. | “Иһиттээх сибэкки” – “Цветок в горшке” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | | | | |  | | | |
| 26. | “Сааскы таммахтар” – “Весенние сосульки” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | | | | |  | | | |
|  | **Муус устар. Апрель** | | | | | | | | | | | |
| 27. | “Тыҥырах ойуу оһуора” – “Узор ноготь” | Н.Р. Захарова “Декоративное рисование в д/с” |  | | | | | | |  | | |
| 28. | “Саҥа быкпыт оттор” – “Зеленые кусты” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | | | | | |  | | |
| 29. | “Өйтөн уруһуйдааһын” – “По замыслу” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | | | | | |  | | |
| 30. | “Киэргэтиллибит сымыыттар” – “Расписные яйца” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | | | | | | |  | |
|  | **Ыам ыйа. Май** | | | | | | | | | | | |
| 31. | “Күн” – “Солнышко” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | | | | | | | |  |
| 32. | “Хомурдуостар күүлэйдииллэр” – “Жучки гуляют” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | | | | | | | |  |
| 33. | “Сайыҥҥы халлаан” – “Летнее небо” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | | | | | | | |  |

**Лепка/Сыбааһын – Аппликация/Аттарыы**

**Планирование работы в детском саду по программе**

**“Радуга” Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова**

**Дополнительная литература:**

**Н.Р. Захарова “Декоративное рисование в детском саду”**

**Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Тиэмэтэ** | **Литературата** | **стр** | Ыытыллар күнэ |
|  | **Балаҕан ыйа. Сентябрь** | | | |
| Л | “Куобахчааннарга суол” – “Дорожка для зайчат” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| А | «Улахан уонна кыра сэбирдэхтэр» - «Большие и маленькие листья» | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
|  | Алтынньы ыйа | | | |
| Л | “Куобахчааннар баҕачааҥҥа күүлэйдии сылдьыбыттар”- “Как зайцы в гости к лягушонку ходили” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| А | “Салгын шардар”- “Воздушные шары” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| Л | “Куукулаларбытыгар битэмииннэр” – “Витамины для кукол” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| А | “Битэмииннээх астар-фрукталар” – “Фрукты” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
|  | Сэтинньи ыйа | | | |
| Л | “Чиэрбэлэр, эриэн үөннэр, остуолбалар...” – “Черви, змейки, столбы ...” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| А | “Сахалыы оһуордаах үтүлүк” – “Варежки с якутским узором” | Н.Р. Захарова “Декоративное рисование в детском саду” |  |  |
| Л | “Минньигэс бирээнньиктэр” – “Вкусные печенюшки” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| А | “Үс эһэни чороонноох үүтүнэн күнд” – “Угостим трех медведей молоком в чороне” | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” | 23 |  |
|  | Ахсынньы ыйа | |  | |
| Л | “Аал көтөр” – “Самолет” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| А | “Кэрэчээн былаахтар” – “Гирлянда из флажков” | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез”; | 27 |  |
| Л | “Кэрэчээн харыйа” – “Елочка” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| А | “Кэрэчээн-кырачаан харыйа” – “Маленькая елочка” | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” | 28 |  |
|  | Тохсунньу ыйа | | | |
| Л | “Крокодил” – “Крокодил” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| А | “Кыраһыабай көбүөр” – “Красивые коврики” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| Л | “Тэллэйдэр” – “Грибы” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
|  | Олунньу ыйа | |  | |
| А | “Хаар киһи” – “Снеговик” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| Л | “Бананнар уонна апельсиннар” – “Бананы и апельсины” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| А | “Көрдөөх оҕолор” – “Неволяшки” (коллективная работа) | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| Л | “Түүрүллэ” – “Улитка” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
|  | Кулун тутар | | | |
| А | “Ийэбэр былаат бэлэхтиэм” – “Платок для мамы” | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез”; | 39 |  |
| Л | “Минньигэс бурдук астар” – “Пирожные и др.кондитерские изделия” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| А | “Тэлиэгэлэр” – “Тележки” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| Л | “Кырачаан мэкчиргэ” – “Совушка сова” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
|  | Муус устар | |  | |
| А | “Дьиэчээннэр” – “Домики” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| Л | “Чоппууска” – “Цыпленок” | Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” | 37 |  |
| А | “Киэргэтиллибит сымыыттар” – “Пасхальные яйца” | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” | 45 |  |
| Л | “Киэргэтиллибит сымыыт” – “Пасхальное яйцо” | Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” | 40 |  |
|  | Ыам ыйа | |  | |
| А | “Оҕуруот уонна сад аһын хомуйуу” – “Соберем урожай” | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” | 46 |  |
| Л | “Эриэн үөн” – “Змея” | Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” | 42 |  |
| А | “Минньигэс тымныы ас” – “Мороженое” | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” | 47 |  |
| Л | “Кэрэчээн лыах” – “Красивая бабочка” | Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” | 43 |  |

**Өҥнөөх кустук (Уруһуй) – Рисование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тиэмэтэ | Литературата | Стр | Ыытыллар күнэ | | | | | | | | |
|  | **Балаҕан ыйа. Сентябрь** | | | | | | | | | | | |
| 1. | “Куобахчааннарга күөх от” – “Трава для зайчат” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  | | | | | | | | |
| 2. | “Ардах түстэ, оҕуруокка моркуоп үүннэ” – “Пошел дождик и на огороде выросла морковь” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  | | | | | | | | |
|  | **Алтынньы ыйа. Октябрь** | | | | | | | | | | | |
| 3. | “Ардах түстэ, оҕуруокка эриэппэ үүннэ” – “Пошел дождик и на огороде выросла морковь” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  | |  | | | | | | | |
| 4. | “Ардах түстэ, оҕуруокка хаппыыста үүннэ” – “Пошел дождик и на огороде выросла капуста” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  | |  | | | | | | | |
| 5. | “Куобахчааннар эбээлэригэр суол” – “Дорожки к домику бабушки зайчат” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  | |  | | | | | | | |
| 6. | “Куобахчааннар дьиэлэрин күрүөтэ” – “Забор вокруг домика зайчат” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  | |  | | | | | | | |
|  | **Сэтинньи ыйа. Ноябрь** | | | | | | | | | | | |
| 7. | “Сахалыы оһуордаах ырбаахы” (кэрдиис ойуу оһуора – узор зарубки) – “Якутские узоры на платье” | Н.Р. Захарова “Декоративное рисование в д/с” |  | | |  | | | | | | |
| 8. | “Куобахчааҥҥа сахалыы көбүөр” (тараах ойуу оһуора – Гребенчатый узор) – “Якутский коврик для зайчонка” | Н.Р. Захарова “Декоративное рисование в д/с” |  | | |  | | | | | | |
| 9. | “Чороон” (тараах ойуу – Гребенчатый узор) – “” | Н.Р. Захарова “Декоративное рисование в д/с” |  | | |  | | | | | | |
| 10. | “Чыычаахтарга бурдук ас кыырпахтара” – “Зернышки для птичек” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  | | |  | | | | | | |
|  | **Ахсынньы ыйа. Декабрь** | | | | | | | | | | | |
| 11. | “Колобок остуоруйаҕа ыалдьыттааһын” – “В гостях у сказки “Колобок” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | |  | | | | | | |
| 12. | “Тымныычаан кыһын” – “Белоснежная зима” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | |  | | | | | | |
| 13. | “Күөх харыйачаан” – “Хвойный лес” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | |  | | | | | | |
| 14. | “Кэрэчээн харыйачааны киэргэтиэхэйиҥ” – “Украсим елочку” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | |  | | | | | | |
|  | **Тохсунньу ыйа. Январь** | | | | | | | | | | | |
| 15. | “Куукулаларбытын халаачыгынан күндүлүөҕүҥ” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  | | | |  | | | | | |
| 16. | “Көлүөһэлэр” – “Колесики” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  | | | |  | | | | | |
| 17. | “Аквариумҥа балыкчааннар” – “Аквариум с рыбками” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | | |  | | | | | |
| 18. | “Тиис ойуу оһуора” – “Узор зубчатый” | Н.Р. Захарова “Декоративное рисование в д/с” |  | | | |  | | | | | |
|  | **Олунньу ыйа. Февраль** | | | | | | | | | | | |
| 19. | “Мин ийэм” – “Моя мама” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | | | |  | | | | |
| 20. | “Туоһахта оһуор” – “Узор кружок, точка” | Н.Р. Захарова “Декоративное рисование в д/с” |  | | | | |  | | | | |
| 21. | “Ийэ дойдум былааҕа” – “Российский флаг” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | | | |  | | | | |
| 22. | “Массыыналар” – “Машины” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | | | |  | | | | |
|  | **Кулун тутар. Март** | | | | | | | | | | | |
| 23. | “Күн ойуутун оһуора” – “Узор круг, солнце” | Н.Р. Захарова “Декоративное рисование в д/с” |  | | | | | |  | | | |
| 24. | “Оҕуруолар” – “Бусы” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | | | | |  | | | |
| 25. | “Иһиттээх сибэкки” – “Цветок в горшке” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | | | | |  | | | |
| 26. | “Сааскы таммахтар” – “Весенние сосульки” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | | | | |  | | | |
|  | **Муус устар. Апрель** | | | | | | | | | | | |
| 27. | “Тыҥырах ойуу оһуора” – “Узор ноготь” | Н.Р. Захарова “Декоративное рисование в д/с” |  | | | | | | |  | | |
| 28. | “Саҥа быкпыт оттор” – “Зеленые кусты” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | | | | | |  | | |
| 29. | “Өйтөн уруһуйдааһын” – “По замыслу” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | | | | | |  | | |
| 30. | “Киэргэтиллибит сымыыттар” – “Расписные яйца” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | | | | | | |  | |
|  | **Ыам ыйа. Май** | | | | | | | | | | | |
| 31. | “Күн” – “Солнышко” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | | | | | | | |  |
| 32. | “Хомурдуостар күүлэйдииллэр” – “Жучки гуляют” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | | | | | | | |  |
| 33. | “Сайыҥҥы халлаан” – “Летнее небо” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | | | | | | | |  |

**Лепка/Сыбааһын – Аппликация/Аттарыы**

**Планирование работы в детском саду по программе**

**“Радуга” Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова**

**Дополнительная литература:**

**Н.Р. Захарова “Декоративное рисование в детском саду”**

**Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Тиэмэтэ** | **Литературата** | **стр** | Ыытыллар күнэ |
|  | **Балаҕан ыйа. Сентябрь** | | | |
| Л | “Куобахчааннарга суол” – “Дорожка для зайчат” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| А | «Улахан уонна кыра сэбирдэхтэр» - «Большие и маленькие листья» | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
|  | Алтынньы ыйа | | | |
| Л | “Куобахчааннар баҕачааҥҥа күүлэйдии сылдьыбыттар”- “Как зайцы в гости к лягушонку ходили” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| А | “Салгын шардар”- “Воздушные шары” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| Л | “Куукулаларбытыгар битэмииннэр” – “Витамины для кукол” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| А | “Битэмииннээх астар-фрукталар” – “Фрукты” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
|  | Сэтинньи ыйа | | | |
| Л | “Чиэрбэлэр, эриэн үөннэр, остуолбалар...” – “Черви, змейки, столбы ...” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| А | “Сахалыы оһуордаах үтүлүк” – “Варежки с якутским узором” | Н.Р. Захарова “Декоративное рисование в детском саду” |  |  |
| Л | “Минньигэс бирээнньиктэр” – “Вкусные печенюшки” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| А | “Үс эһэни чороонноох үүтүнэн күнд” – “Угостим трех медведей молоком в чороне” | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” | 23 |  |
|  | Ахсынньы ыйа | |  | |
| Л | “Аал көтөр” – “Самолет” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| А | “Кэрэчээн былаахтар” – “Гирлянда из флажков” | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез”; | 27 |  |
| Л | “Кэрэчээн харыйа” – “Елочка” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| А | “Кэрэчээн-кырачаан харыйа” – “Маленькая елочка” | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” | 28 |  |
|  | Тохсунньу ыйа | | | |
| Л | “Крокодил” – “Крокодил” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| А | “Кыраһыабай көбүөр” – “Красивые коврики” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| Л | “Тэллэйдэр” – “Грибы” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
|  | Олунньу ыйа | |  | |
| А | “Хаар киһи” – “Снеговик” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| Л | “Бананнар уонна апельсиннар” – “Бананы и апельсины” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| А | “Көрдөөх оҕолор” – “Неволяшки” (коллективная работа) | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| Л | “Түүрүллэ” – “Улитка” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
|  | Кулун тутар | | | |
| А | “Ийэбэр былаат бэлэхтиэм” – “Платок для мамы” | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез”; | 39 |  |
| Л | “Минньигэс бурдук астар” – “Пирожные и др.кондитерские изделия” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| А | “Тэлиэгэлэр” – “Тележки” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| Л | “Кырачаан мэкчиргэ” – “Совушка сова” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
|  | Муус устар | |  | |
| А | “Дьиэчээннэр” – “Домики” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  |
| Л | “Чоппууска” – “Цыпленок” | Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” | 37 |  |
| А | “Киэргэтиллибит сымыыттар” – “Пасхальные яйца” | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” | 45 |  |
| Л | “Киэргэтиллибит сымыыт” – “Пасхальное яйцо” | Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” | 40 |  |
|  | Ыам ыйа | |  | |
| А | “Оҕуруот уонна сад аһын хомуйуу” – “Соберем урожай” | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” | 46 |  |
| Л | “Эриэн үөн” – “Змея” | Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” | 42 |  |
| А | “Минньигэс тымныы ас” – “Мороженое” | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” | 47 |  |
| Л | “Кэрэчээн лыах” – “Красивая бабочка” | Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” | 43 |  |

**Өҥнөөх кустук (Уруһуй) – Рисование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тиэмэтэ | Литературата | Стр | Ыытыллар күнэ | | | | | | | | |
|  | **Балаҕан ыйа. Сентябрь** | | | | | | | | | | | |
| 1. | “Куобахчааннарга күөх от” – “Трава для зайчат” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  | | | | | | | | |
| 2. | “Ардах түстэ, оҕуруокка моркуоп үүннэ” – “Пошел дождик и на огороде выросла морковь” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  |  | | | | | | | | |
|  | **Алтынньы ыйа. Октябрь** | | | | | | | | | | | |
| 3. | “Ардах түстэ, оҕуруокка эриэппэ үүннэ” – “Пошел дождик и на огороде выросла морковь” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  | |  | | | | | | | |
| 4. | “Ардах түстэ, оҕуруокка хаппыыста үүннэ” – “Пошел дождик и на огороде выросла капуста” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  | |  | | | | | | | |
| 5. | “Куобахчааннар эбээлэригэр суол” – “Дорожки к домику бабушки зайчат” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  | |  | | | | | | | |
| 6. | “Куобахчааннар дьиэлэрин күрүөтэ” – “Забор вокруг домика зайчат” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  | |  | | | | | | | |
|  | **Сэтинньи ыйа. Ноябрь** | | | | | | | | | | | |
| 7. | “Сахалыы оһуордаах ырбаахы” (кэрдиис ойуу оһуора – узор зарубки) – “Якутские узоры на платье” | Н.Р. Захарова “Декоративное рисование в д/с” |  | | |  | | | | | | |
| 8. | “Куобахчааҥҥа сахалыы көбүөр” (тараах ойуу оһуора – Гребенчатый узор) – “Якутский коврик для зайчонка” | Н.Р. Захарова “Декоративное рисование в д/с” |  | | |  | | | | | | |
| 9. | “Чороон” (тараах ойуу – Гребенчатый узор) – “” | Н.Р. Захарова “Декоративное рисование в д/с” |  | | |  | | | | | | |
| 10. | “Чыычаахтарга бурдук ас кыырпахтара” – “Зернышки для птичек” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  | | |  | | | | | | |
|  | **Ахсынньы ыйа. Декабрь** | | | | | | | | | | | |
| 11. | “Колобок остуоруйаҕа ыалдьыттааһын” – “В гостях у сказки “Колобок” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | |  | | | | | | |
| 12. | “Тымныычаан кыһын” – “Белоснежная зима” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | |  | | | | | | |
| 13. | “Күөх харыйачаан” – “Хвойный лес” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | |  | | | | | | |
| 14. | “Кэрэчээн харыйачааны киэргэтиэхэйиҥ” – “Украсим елочку” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | |  | | | | | | |
|  | **Тохсунньу ыйа. Январь** | | | | | | | | | | | |
| 15. | “Куукулаларбытын халаачыгынан күндүлүөҕүҥ” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  | | | |  | | | | | |
| 16. | “Көлүөһэлэр” – “Колесики” | Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова, Т.Н. Доронова |  | | | |  | | | | | |
| 17. | “Аквариумҥа балыкчааннар” – “Аквариум с рыбками” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | | |  | | | | | |
| 18. | “Тиис ойуу оһуора” – “Узор зубчатый” | Н.Р. Захарова “Декоративное рисование в д/с” |  | | | |  | | | | | |
|  | **Олунньу ыйа. Февраль** | | | | | | | | | | | |
| 19. | “Мин ийэм” – “Моя мама” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | | | |  | | | | |
| 20. | “Туоһахта оһуор” – “Узор кружок, точка” | Н.Р. Захарова “Декоративное рисование в д/с” |  | | | | |  | | | | |
| 21. | “Ийэ дойдум былааҕа” – “Российский флаг” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | | | |  | | | | |
| 22. | “Массыыналар” – “Машины” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | | | |  | | | | |
|  | **Кулун тутар. Март** | | | | | | | | | | | |
| 23. | “Күн ойуутун оһуора” – “Узор круг, солнце” | Н.Р. Захарова “Декоративное рисование в д/с” |  | | | | | |  | | | |
| 24. | “Оҕуруолар” – “Бусы” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | | | | |  | | | |
| 25. | “Иһиттээх сибэкки” – “Цветок в горшке” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | | | | |  | | | |
| 26. | “Сааскы таммахтар” – “Весенние сосульки” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | | | | |  | | | |
|  | **Муус устар. Апрель** | | | | | | | | | | | |
| 27. | “Тыҥырах ойуу оһуора” – “Узор ноготь” | Н.Р. Захарова “Декоративное рисование в д/с” |  | | | | | | |  | | |
| 28. | “Саҥа быкпыт оттор” – “Зеленые кусты” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | | | | | |  | | |
| 29. | “Өйтөн уруһуйдааһын” – “По замыслу” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | | | | | |  | | |
| 30. | “Киэргэтиллибит сымыыттар” – “Расписные яйца” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | | | | | | |  | |
|  | **Ыам ыйа. Май** | | | | | | | | | | | |
| 31. | “Күн” – “Солнышко” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | | | | | | | |  |
| 32. | “Хомурдуостар күүлэйдииллэр” – “Жучки гуляют” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | | | | | | | |  |
| 33. | “Сайыҥҥы халлаан” – “Летнее небо” | Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 3-4 лет» изд-во “Мозаика - Синтез” |  | | | | | | | | |  |

ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

ПО ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

|  |  |
| --- | --- |
| № | Формы работы |
| 1 | Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. |
| 2 | Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. |
| 3 | Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка. |
| 4 | Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка |
| 5 | Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. |
| 6 | Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. |
| 7 | Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. |
| 8 | Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. |
| 9 | Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. |
| 10 | Организация совместных посиделок. |
| 11 | Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). |
| 12 | «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями. |
| 13 | Участие родителей в совместных конкурсах, мероприятиях, художественно – эстетического цикла |

**Примерный подбор игр для детей 3 - 4 лет с учетом образовательных областей ФГОС ДО**

**(сентябрь, 3 неделя)**

| **Образовательная область.**  **Тема** | **Игровая деятельность** | **Целевые ориентиры**  **(результат)** |
| --- | --- | --- |
| **Социально - коммуникативное развитие**  **«Игрушки»** | **Сюжетные игры:**  «Накорми куклу», «Машины», «Угости Зайку морковкой».  **Дидактические игры:**  «Собери картинку», «Найди игрушку». | - ребенок объединяет отдельные игровые  действия в одну сюжетную линию. |
| **Познавательное развитие**  Окружающий мир **«Огород»**  **Формирование элементарных математических представлений**  **«Сравнение предметов»** | **Дидактические игры:**  «Най­ди, что покажу», «Что выросло на нашем огороде», «Овощи и фрукты».  **Дидактические игры:**  «Найди такую же», «Составь цепочку», «Длинное - короткое». | - ребенок имеет представление о том, что такое «огород»;  - ребенок умеет сравнивать предметы по величине. |
| **Речевое развитие**  **«Речевая ситуация»**  **«Стихи»** | **Речевые ситуации:** «Куобах барахсан».  Стихотворение «» .  Дидактическая игра «Лото». | - ребенок владеет устной речью»;  - ребенок знает литературные жанры (стихи). |
| **Физическое развитие**  «Подвижные игры с ходьбой и бегом» | Подвижные игры с ходьбой «К куклам в гости», «Кто тише».  Подвижные игры с бегом «Догони меня», «По тропинке»  «Пузырь». | - ребенок проявляет двигательную активность в подвижных играх. |

**4 неделя**

**Неделя игровых развлечений (промежуточный итог по овладению детьми игровых и познавательных действий)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область. Тема** | **Игровая деятельность** | **Целевые ориентиры**  **(результат)** |
| **Социально - коммуникативное развитие**  **«Игрушки»** | Развлечение «Игрушки». | - ребенок проявляет эмоциональную активность, с интересом участвует в развлечении; |
| **Познавательное развитие**  **Дидактическая игра (повторение, закрепление)** | Повторение, закрепление.  Дидактические игры:  «Ыаҕайаны отонунан толор», «Что нам привёз Чебурашка», «Что бывает круглое», «Найди предмет», «Веселые матрешки», «Подбери фигуру», «Найди такую же», «Составь цепочку». | - ребенок владеет содержанием дидактической игры, имеет опыт игрового взаимодействия со сверстниками и взрослыми; |
| **Речевое развитие**  **«Стихи»** | Маленький концерт «Рассказываем стихи».  Дидактическая игра «Аптаах мөһөөччүк». (сахалыы иһиттэр – чороон, кытыйа) | - ребенок запоминает короткие стихи, может рассказать их наизусть; |
| **Физическое развитие**  **«Подвижные игры»** | «Найди мяч», «Мой веселый звонкий мяч»,  «К куклам в гости», «Кто тише», «Догони меня», «По тропинке», «Пузырь». | - ребенок проявляет двигательную активность в подвижных играх. |

**(октябрь, первая неделя)**

| **Образовательная область. Тема** | **Игровая деятельность** | **Целевые ориентиры**  **(результат)** |
| --- | --- | --- |
| **Социально - коммуникативное развитие**  **«Девочки и мальчики»** | **Сюжетные игры** «Детский сад», **«**Парикмахерская», «Больница», «Магазин».  **Дидактические игры:** «Дети на прогулке», «Сложи узор» (для девочек - украшения, цветы, для мальчиков - элементы видов транспорта), «Сардаананы таҥыннар» (с плоскостными куклами), «Подбери подарок (Ване)», игры с одним, двумя обручами (подарки девочкам и мальчикам).  **Трудовая деятельность**  **Совместные действия мальчиков и девочек** по наведению порядка в игровых местах,.  **Задания:** «Подбери картинки на шкафчики для мальчиков» - девочки и наоборот, «Подбери украшение для девочки, с которой ты играешь». | - ребенок проявляет игровую активность;  - доброжелательно взаимодействует со сверстниками и взрослыми. |
| **Познавательное развитие**  **Окружающий мир** | **Игровые упражнения**:  «Күһүҥҥү сэбирдэхтэри хомуйуохха», «Воробушки и кот».  **Игровая ситуация:**  «Ардах түстэ, туох нааданый?».  **Дидактические игры:**  «Сравни», «Когда это бывает?», «Назвать дерево», «С какого дерева упал листочек?». | - ребенок имеет представление о сезонных изменениях в природе;  - имеет представление об объектах окружающего мира. |
| **Речевое развитие**  **«Ситуативный разговор»** | **Ситуативный разговор:**  «В группе дружно мы живем», «Мы любим играть», «Наши праздники».  **Дидактическая игра** «Мишка, ляг!». | - ребенок использует речь для выражения своих мыслей. |
| **Физическое развитие**  «Подвижные игры» | **Подвижные игры:**  «Листья кружатся», «Собачка и воробьи», «Кусчуттар». | - у ребенка развито внимание, ловкость. |
| **Художественно - эстетическое развитие** | **Музыкально-дидактические игры:**  «Полетаем как шарики», «Угадай, на чем играю». | - ребенок обладает развитым воображением;  - ребенок может назвать знакомые музыкальные инструменты. |

**(октябрь, вторая неделя)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область.**  **Тема** | **Игровая деятельность** | **Целевые ориентиры**  **(результат)** |
| **Социально - коммуникативное развитие**  **«Играем, наблюдаем, различаем, говорим»** | **Дидактические игры:**  «Чудесный мешочек», «Найди предмет желтого (зеленого, красного) цвета», «Что умеет делать повар?», «Дети посещают врача».  **Игры с песком** (детям предлагается вылепить из мокрого песка куличики для кукол). | - ребенок обладает игровым опытом. |
| **Познавательное развитие**  Формирование элементарных математических представлений.  **Счет до двух.**  **«Жизнь в природе»** | **Дидактические игры:**  «Собери картинку» (счет до двух), «Живое домино», «Приходите на лужок», «В какой руке игрушка»,  «Кто лишний!», «Кто как кричит», «Геометрическое лото». | - ребенок применяет ранее полученные знания в игровой деятельности. |
| **Речевое развитие**  **Разучивание считалки** | **Разучивание считалки**: “Мэкчиргэ”  Мэкчиргэ, мэкчиргэ  Улахан төбө  Чөҥөчөккө олорор  Хараҕынан кылап-кылап  Атаҕынан топ-топ!  **Дидактическая игра** «Прятки». | - ребенок обладает развитой памятью, способен запомнить небольшую считалку. |
| **Физическое развитие**  «Подвижные игры» | **Подвижные игры: “Ардах”**  Оҕолор ойуурга  Отоннуу барбыттар  Төҥкөйөн бу курдук  Отонноон барбыттар  Таммахтар түһэллэр  Ардахпыт курулуур  Оҕолор куотаннар  Дьиэлэрин булбуттар  «Повтори движения», «Зайка серенький сидит», «Через ручеек», «Раз, два, три…». | - ребенок проявляет двигательную активность в подвижных играх. |
| **Художественно - эстетическое развитие**  (аппликация) | **Коллективная аппликация**  «Два мячика, два кубика, две игрушки» (всего по два). | - ребенок доброжелательно взаимодействует со сверстниками в процессе выполнения коллективной работы. |

**(октябрь, третья неделя)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область.**  **Тема** | **Игровая деятельность** | **Целевые ориентиры**  **(результат)** |
| **Социально - коммуникативное развитие**  **«Безопасное поведение на улице»** | **Дидактические игры:**  «Зебра», «Светофор», «Собери картинку»,«Умный шнурок» (дорожные знаки), «Учим дорожные знаки», «Внимание! Дорога!», «Чья машина быстрее преодолеет препятствия», «Азбука пешехода». | - ребенок имеет представление о правилах поведения на улице, дороге. |
| **Познавательное развитие**  ФЭМП.  **«Круг, квадрат»** | **Дидактические игры:**  «Красный, желтый, зеленый», «Автодром» (построить квадрат), «Три квадрата». | - ребенок различает три цвета светофора;  - ребенок умеет построить квадратный автодром. |
| **Речевое развитие**  **Разучивание считалки** | **Разучивание** (повторение) стихотворения «Мой веселый звонкий мяч» С. Маршака.  **Дидактическая игра** «Дружные ребята». | - ребенок обладает развитой памятью. |
| **Физическое развитие**  «Подвижные игры» | Подвижные игры «Поезд», «Такси». | - ребенок проявляет двигательную активность в подвижных играх. |
| **Художественно - эстетическое развитие**  Музыкально - ритмические движения | Музыкально - ритмические движения «Веселые мячики!» Музыка В. Витлина.  Музыкально - дидактическая игра «Колпачки». | - ребенок ритмично двигается в соответствии с характером музыки. |

**4 неделя**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область.**  **Тема** | **Игровая деятельность** | **Целевые ориентиры**  **(результат)** |
| **Социально -коммуникативное развитие**  **Неделя дидактической игры** | **Неделя дидактической игры** (по пройденному материалу, по выбору воспитателя). | - ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в игре. |
| **Познавательное развитие**  **Развлечение** | Математическое развлечение «Знакомые фигуры». | - ребенок имеет представление о простейших геометрических фигурах. |
| **Речевое развитие**  **«Стихи»** | Кто расскажет знакомое стихотворение? | - ребенок использует речь для выражения своих мыслей. |
| **Физическое развитие**  «Подвижные игры» | Подвижные игры по выбору воспитателя. | - ребенок имеет представление об играх с правилами. |

**(ноябрь, первая неделя**)

| **Образовательная область.**  **Тема** | **Игровая деятельность** | **Целевые ориентиры**  **(результат)** |
| --- | --- | --- |
| **Социально - коммуникативное развитие**  **«Природа нашего края»** | **Сюжетные игры**:  «Овощной магазин», «Детский сад (в детский сад привезли овощи и фрукты)».  **Дидактические игры:**  «Чудесный мешочек», «Четвертый лишний», «Вершки и корешки», «Подбери лист к дереву», «Чей клюв, чей хвост», «Домашние и дикие животные родного края». | - ребенок имеет представление о природе родного края. |
| **Познавательное развитие**  Природа.  ФЭМП «Различаем цвет предметов». | **Дидактические игры:** «Домино», «Какой птицы не стало», «Название птицы».  **Сюжетно-ролевая игра «Автомобиль»** (различать предме­ты по цвету). | - ребенок различает предметы по цвету. |
| **Речевое развитие**  **«Речевая игра»** | **Дидактические игры:**  «Новая кукла Туйаара» (формирование словаря),  «Волшебный кубик» (звуковая культура речи),  «Чего не стало» (грамматический строй речи). | - ребенок использует речь для выражения своих мыслей. |
| **Физическое развитие**  **«Подвижные игры с предметами»** | «Машина» - ребенок держит обруч как руль и бегает по кругу.  «Догони обруч» Педагог катит обруч, ребенок догоняет обруч.  «Догони меня». | - ребенок проявляет двигательную активность в подвижных играх тс предметами. |
| **Художественно - эстетическое развитие Лепка.**  **Музыкально - дидактические игры** | **Лепка.**  Лепка цифр 1, 2, 3.  **Музыкально - дидактические игры**:  «Где мои детки?», «Птицы и птенчики». | - ребенок с интересом выполняет задания при работе с пластилином.  - ребенок различает звучание разных звуков по высоте и тембру. |

**(ноябрь, вторая неделя)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область.**  **Тема** | **Игровая деятельность** | **Целевые ориентиры**  **(результат)** |
| **Социально - коммуникативное развитие**  **«Наш любимый детский сад»** | **Сюжетные игры**: «Семья» (подготовка к празднику «Новый год), «Кукольный детский сад», «Детский сад», «День рождения».  **Дидактические игры:**  **«**Четвертый лишний», «Сервировка стола к обеду», «Где я спрятала игрушку» (на плане - схеме группы), «Кто придет к нам на праздник?».  **Кукольный театр** «Колобок». | - ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в игровой деятельности. |
| **Познавательное развитие**  **Окружающий мир**  **Игровое экспериментирование** | **Игровое экспериментирование:** «Свет - тень», «Таинственные картинки», «Песочная страна», «Ловись, рыбка, и мала, и велика».  **Дидактическая игра** «Какие бывают фигуры». | - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру. |
| **Речевое развитие**  **Игра - инсценировка** | **Игра - инсценировка** по стихотворению Т.И. Никифоровой «Мин дьиэ кэргэним» .  **Дидактическая игра** «Чороон аҥарын бул». | - ребенок поддерживает беседу, задает вопросы, владеет устной речью. |
| **Физическое развитие**  **Подвижные игры** | **Подвижные игры** программные и по желанию детей (игры на быстроту и сообразительность «Всадники», «Займи свой вагончик», «Кто быстрее»; с предметами «Позвоните в колокольчик», «Норка», «Красочный мяч», «Хайалара түргэнник кытыйаны аҕалар?», «Самолеты». | - ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями. |
| **Художественно - эстетическое развитие**  **Игровые этюды**  **Музыкально - дидактические игры** | **Игровые этюды:** «Кукла заболела», «Таал-Таал эбээҕэ көмөлөһүөххэ», «Добрый (смелый, храбрый) мальчик», «Добрая девочка».  **Музыкально - дидактические игры:** «Угадай - ка», «Кто в домике живет». | - ребенок доброжелательно взаимодействует со сверстниками и взрослым. |

**(ноябрь, третья неделя)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область.**  **Тема** | **Игровая деятельность** | **Целевые ориентиры**  **(результат)** |
| **Социально - коммуникативное развитие**  «Профессии» | **Сюжетные игры**: «На приеме у врача», «Аптекарь», «Повар».  **Дидактические игры:** «Собери картинку», «Повар на кухне», «Посуда для обеда». | - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру;  - имеет представление о профессиях |
| **Познавательное развитие**  ФЭМП | **Дидактические игры:** «Что бывает круглое», «Раз, два, три - ищи!», «Игра с обручем». | - ребенок имеет представление о предметах круглой формы;  - ребенок умеет считать до трех. |
| **Речевое развитие** | **Игровое инсценирование**  Стихи: «Повар» О. Емельянова, «Маленький повар» Н. Чернова.  **Дидактическая игра** «Перепрыгни через ров». | - ребенок владеет устной речью. |
| **Физическое развитие**  **Подвижные игры** | **Подвижные игры:**  «Всадники», «Займи свой вагончик», «Снежинки и ветер». | - ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями. |
| **Художественно - эстетическое развитие** | **Дидактические игры:** «Чаппараах пааратын бул», «Трубы и барабан». | - у ребенка развит звуковысотный слух. |

**4 неделя**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область.**  **Тема** | **Игровая деятельность** | **Целевые ориентиры**  **(результат)** |
| **Социально - коммуникативное развитие** | **«В мире профессий»** развлечение. | - ребенок имеет представление о профессиях. |
| **Познавательное развитие** | **«Веселый счет»** развлечение. | - ребенок проявляет познавательную активность в игровой деятельности. |
| **Речевое развитие** | **«Любимые стихи»** развлечение. | - ребенок читает наизусть короткие стихи. |
| **Физическое развитие**  **Подвижные игры** | **Подвижные игры:** «Ходим - бегаем», «Воробышки и кот». | - ребенок подвижен, владеет основными движениями. |
| **Художественно - эстетическое развитие** | **Музыкальный театр**  **«Колобок»** музыкальная инсценировка. | - ребенок эмоционально откликается на действия сказочных персонажей. |

**Декабрь ???**

**???? Примерный подбор игр для детей 3 - 4 лет с учетом образовательных областей Федерального Государственного образовательного стандарта дошкольного образования**

(январь, третья неделя)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область.**  **Тема** | **Игровая деятельность** | **Целевые ориентиры**  **(результат)** |
| **Социально - коммуникативное развитие**  **«Я по улице иду, в детский сад свой попаду»** | **Дидактические игры:**  «Найди на карте города (района) свою улицу», «Транспорт на нашей улице», «Какие дома есть на нашей улице», «Достопримечательное место на нашей улице».  **Театртеней (**здания и транспорт). | - ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в игровой деятельности. |
| **Познавательное развитие**  Окружающий мир. «Игровые ситуации»  Формирование элементарных математических представлений.  Количество, счет, разные фигуры. | **Решение игровых ситуаций** «Как найти нужную улицу?», «Что нужно знать, чтобы не потеряться» (Окружающий мир).  **Дидактические игры:**  «Живое домино», «Приходите на лужок», «Составь елку», «Сложи узор» (Математическое развитие). | - ребенок активно включается в процесс обсуждения ситуаций. |
| **Речевое развитие**  **Речевые игры** | **Дидактическая игра** «Новая кукла» (формирование словаря).  **Дидактическая игра** «Волшебный кубик» (звуковая культура речи).  **Дидактическая игра** «Чего не стало» (грамматический строй речи).  **Дидактическая игра** «Где мы были…» | - ребенок обладает развитой памятью. |

(январь, четвертая неделя)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область.**  **Тема** | **Игровая деятельность** | **Целевые ориентиры**  **(результат)** |
| **Социально - коммуникативное развитие**  **«У игрушки День рождения»** | **Сюжетные игры**: «В магазине игрушек»,«У игрушки День рождения», «Город мастеров». | - ребенок доброжелательно взаимодействует со сверстниками в игре. |
| **Познавательное развитие**  Окружающий мир «Игровые ситуации»  Формирование элементарных математических представлений  Количество, счет, разные фигуры. | **Строительные игры**: строим микрорайоны города для своих любимых игрушек.  «Сосчитай игрушки правильно».  **Дидактические игры:**  «Разнообразный мир игрушек», «Угадай игрушку». | - ребенок знает объекты окружающего мира |
| **Речевое развитие**  **Речевые игры** | **Речевая игра**«Поговорим с игрушкой».  **Дидактическая игра** «Курочка - рябушечка». | - ребенок использует речь для выражения своих мыслей. |
| **Физическое развитие**  **Подвижные игры** | **Подвижные игры:**  «Волк и овцы», «Хитрая лиса», «Мыши и кот». | - ребенок выполняет правила игры. |

(февраль, первая неделя)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область.**  **Тема** | **Игровая деятельность** | **Целевые ориентиры**  **(результат)** |
| **Социально - коммуникативное развитие**  «Мой город» | **Дидактические игры:** «Какой это транспорт?», «Угадай - ка» (по иллюстрациям и фотографиям).  **Теневой театр** «Машины на улицах нашего города». | - ребенок имеет представление о своем городе. |
| **Познавательное развитие** | **Дидактическая игра** «Широкое - узкое», «Кому какая форма».  Игры с палочками X. Кюизенера. | - ребенок проявляет любознательность в играх с палочками X. Кюизенера. |
| **Речевое развитие** | **Разучивание стихотворения** С. Маршака:  «За тремя идут четыре…»  **Дидактическая игра** «Молчанки». | - ребенок выразительно рассказывает короткое стихотворение. |
| **Физическое развитие**  **Подвижные игры** | **Подвижные игры:**  «Кто дальше прыгнет», «Охотники и Зайцы», «Снег идет». | - ребенок проявляет двигательную активность в подвижных играх. |
| **Художественно - эстетическое развитие** | **Музыкально - дидактические игры:**  «Угадай, на чем играю», «Кто как поет?», «Курица и цыплята». | - ребенок различает певческие голоса и звучания музыкальных инструментов. |

(февраль, вторая неделя)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область.**  **Тема** | **Игровая деятельность** | **Целевые ориентиры**  **(результат)** |
| **Социально - коммуникативное развитие**  Скоро праздник - 23 февраля | **Сюжетные игры:**  «Пограничники», «Наша Армия», «Танкисты», «Лётчики», «Моряки».  **Дидактические игры:**  «Подбери военному форму», «Военная техника». | - ребенок с интересом включается в игру. |
| **Познавательное развитие**  Конструируем машину | **Дидактическая игра** «Соберем бусы».  **Игры с блоками Дьенеша «Машина».** | - ребенок имеет представление о блоках Дьенеша. |
| **Речевое развитие**  Стихи к празднику | **Разучивание стихотворения**  И. Даренский  Нашей Армии любимой  День рожденья в феврале.  Слава ей, непобедимой!  Слава миру на земле!  **Дидактическая игра** «Добавь слово». | - ребенок обладает развитой памятью. |
| **Физическое развитие**  Подвижные игры | **Подвижные игры:**  «Лошадка», «День и ночь», «Птички летают». | - ребенок успешно взаимодействует со сверстниками в подвижных играх. |
| **Художественно - эстетическое развитие**  «Для папы» | **Песня - инсценировка** «Папа может!» муз. В. Шаинского, стихи М. Танича.  **Музыкально - дидактическая игра** «К нам гости пришли». | - ребенок эмоционально исполняет песню. |

(февраль, третья неделя)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область.**  **Тема** | **Игровая деятельность** | **Целевые ориентиры**  **(результат)** |
| **Социально - коммуникативное развитие**  Сюжетная игра | Детям предлагаются знакомые сюжеты игр (повторение, закрепление).  **Сюжетные игры:** «В магазине игрушек», «Доктор Айболит», «Салон красоты», «Лётчики», «Моряки».  **Дидактические игры:** «Подбери подходящее орудие», «Военная техника». | - ребенок с интересом включается в игру. |
| **Познавательное развитие**  Повторяем, закрепляем | Повторение, закрепление  **Строительные игры:** строим микрорайоны города для своих любимых игрушек. «Сосчитай игрушки правильно».  Игры с палочками X. Кюизенера | - ребенок имеет представление о блоках Дьенеша. |
| **Речевое развитие**  Повторяем, закрепляем. | Повторяем, закрепляем.  **Дидактическая игра** «Новая кукла» (формирование словаря).  **Дидактическая игра** «Волшебный кубик» (звуковая культура речи).  **Дидактическая игра** «Чего не стало» (грамматический строй речи).  Стихотворения:  И.Даренский «Нашей Армии любимой», С. Маршак.  «За тремя идут четыре». | - ребенок обладает развитой памятью. |
| **Физическое развитие**  Подвижные игры | **Подвижные игры** (повторение, закрепление):  «Лошадка», «Кто быстрее до флажка?», «Кто дальше прыгнет»,  «Охотники и Зайцы», «Кот и мыши», «Хитрая лиса», «Воробышки и кот». | - ребенок успешно взаимодействует со сверстниками в подвижных играх. |
| **Художественно - эстетическое развитие** Любимые песни | **Исполнения любимых песен.**  **Музыкально - дидактическая игра** «Чудесный мешочек». | - ребенок эмоционально исполняет песню. |

(февраль, четвертая неделя)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область.**  **Тема** | **Игровая деятельность** | **Целевые ориентиры**  **(результат)** |
| **Социально - коммуникативное развитие** | **Семейно - групповая эстафета** «Кто быстрее» (передача флажка), «Кто дальше прыгнет». | - ребенок проявляет волевые усилия в командной эстафете. |
| **Познавательное развитие** | **Семейно - групповой конкурс**. Конструирование «Транспорт». | - ребенок проявляет самостоятельность, внимание, уверенность в работе в парах (с родителем). |
| **Речевое развитие** | **Семейно - групповой проект** «Моя любимая книга». | - ребенок умеет составить небольшой описательный рассказ о любимом книжном герое. |
| **Физическое развитие**  **Подвижные игры** | **Подвижные игры с мячом** | - ребенок проявляет ловкость в играх с мячом. |
| **Художественно - эстетическое развитие** | **Музыкально - ритмические игры**: «Птица и птенчики», «Поезд», «Воробышки и автомобиль». | - ребенок выполняет характерные движения под музыку. |

(март, первая неделя)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область.**  **Тема** | **Игровая деятельность** | **Целевые ориентиры**  **(результат)** |
| **Социально - коммуникативное развитие**  **«Я - человек»** | **Сюжетные игры** «Дочки-матери», «Шофёры», «Пароход».  **Дидактические игры** «Подбери одежду кукле (девочке и мальчику)», «Подбери пару». | - ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в игровой деятельности. |
| **Познавательное развитие**  **«Решение игровых проблемных ситуаций»** | **Игровые ситуации и их решение**  «Меня обидели», «Я не умею…», «Мне больно…», «Не получилось».  **Дидактические игры**: «Узнай свою маму по внешнему виду, голосу», «Помоги маме сделать покупки», «Собери маму на праздник», «Сделай маму красивой».  **Дидактическая игра** «Потерялись». | - ребенок активно включается в процесс обсуждения ситуаций. |
| **Речевое развитие**  **«Развиваем речь и память»** | Заучивание стихотворения Я. Акима«Мама».  Словесная игра «Поможем нашим мамам». | - ребенок поддерживает беседу, задает вопросы, владеет устной речью. |
| **Физическое развитие**  **Подвижные игры** | **Подвижные народные игры:**  «Берегись!», «Ловишки в кругу», «Пастух и стадо». | - ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями. |
| **Художественно - эстетическое развитие**  **«Песни - игры»** | **Песни - игры** «Повстречались два барашка», «Про лягушек и комара». | - ребенок узнает песню по вступлению, ритмично двигается под музыку. |

(март, вторая неделя)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область.**  **Тема** | **Игровая деятельность** | **Целевые ориентиры**  **(результат)** |
| **Социально - коммуникативное развитие**  **«Любимые игрушки»** | **Игры** с любимыми игрушками.  **Сюжетные игры** «Больница», «Магазин».  **Дидактические игры** «Подбери игрушку в подарок Тане и Ване». | - ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в игровой деятельности. |
| **Познавательное развитие**  **«Количество и цвет, цифры»** | **Дидактические игры:**  «Разноцветные мячи», «Цифровое лото», «Внимание», «Соберем бусы». | - ребенок имеет представление о цвете предметов, величине и форме. |
| **Речевое развитие**  **«Развиваем речь и память»** | **Разучивание стихотворения** С. Маршака «А вот это - цифра  "пять"!».  **Дидактическая игра** «Невидимки». | - ребенок владеет устной речью. |
| **Физическое развитие**  **Подвижные игры** | **Подвижные игры:**  «Попади в круг», «По ровненькой дорожке». | - ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями. |
| **Художественно - эстетическое развитие**  **«**Игра - инсценировка» | **Игра - инсценировка:** русская народная сказка “Репка”. | - ребенок эмоционально реагирует на веселый характер мелодии. |

(март, третья неделя)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область.**  **Тема** | **Игровая деятельность** | **Целевые ориентиры**  **(результат)** |
| **Социально - коммуникативное развитие**  **«Бабушки и дедушки»** | **Сюжетная игра** «В гостях у бабушки и дедушки».  **Игра - забава** «Из бабушкиного сундучка» (ряженье).  **Пальчиковый театр** “Колобок”  **Настольный театр** «Курочка Ряба». | - ребенок проявляет уважительное отношение к взрослым. |
| **Познавательное развитие**  **«Математические игры»** | **Дидактические игры:** «Что бывает круглое», «Раз, два, три - ищи!», «Украсим коврик». Составление из мозаик различных рисунков. | - ребенок имеет представление о фигурах, количественном счете. |
| **Речевое развитие**  **«Развиваем речь и память»** | **Дидактические игры:** «Нахождение предметов по слову», «Смешинка». | - ребенок имеет представление о нахождении предметов по слову. |
| **Физическое развитие**  **Подвижные игры** | **Игры с бегом:**  «Дорожки», «Зайцы и волк»», «Пятнашки». | - ребенок проявляет двигательную активность в подвижных играх с бегом. |
| **Художественно - эстетическое развитие** | **Хороводная игра** «Оһуохай хаамыыта».  **Музыкальная игра** «Весёлые гуси». | - ребенок проявляет интерес к музыкальным играм. |

**(март, четвертая неделя)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область.**  **Тема** | **Игровая деятельность** | **Целевые ориентиры**  **(результат)** |
| **Социально - коммуникативное развитие**  **«Закрепление игровых умений и навыков»** | **Закрепление игровых умений и навыков (**повторение игр месяца).  **Сюжетные игры:**  «Дочки-матери, «Шофёры», «Пароход», «Больница», «Магазин», «В гостях у бабушки и дедушки».  **Дидактические игры:**  «Подбери одежду кукле (девочке и мальчику)», «Подбери пару», «Подбери игрушку в подарок Тане и Ване».  **Игра - забава** «Из бабушкиного сундучка» (ряженье).  **Пальчиковый театр**. “Колобок”  **Настольный театр** «Колобок». | - ребенок проявляет самостоятельность и творческую инициативу в коллективных играх. |
| **Познавательное развитие**  **«Математические игры»**  **Повторение, закрепление.** | **Игровые ситуации и их решение**  «Меня обидели», «Я не умею…», «Мне больно…», «Не получилось».  **Дидактические игры:**  «Узнай свою маму по внешнему виду, голосу», «Помоги маме сделать покупки», «Собери маму на праздник», «Сделай маму красивой», «Разноцветные мячи», «Цифровое лото», «Внимание», «Соберем бусы» Что бывает круглое», «Раз, два, три - ищи!».  Составление из мозаик различных рисунков. | - ребенок проявляет любознательность, активность в игровой деятельности. |
| **Речевое развитие**  **«Развиваем речь и память»**  **Повторение, закрепление.** | Повторение стихотворения Я. Акима«Мама».  Словесная игра «Поможем нашим мамам»  Повторение стихотворения С. Маршака «А вот это - цифра  "пять"!»  **Дидактические игры:**  «Нахождение предметов по слову», «Смешинка». | - ребенок обладает развитой памятью, владеет речью как средством общения. |
| **Физическое развитие**  **Подвижные игры**  **Повторение, закрепление** | **Подвижные игры (повторение):**  «Попади в круг», «Прыгаем по кочкам».  **Игры с бегом:**  «Дорожки», «Зайцы и волк», «Пятнашки». | - ребенок имеет опыт двигательный двигательной деятельности в коллективных играх. |
| **Художественно - эстетическое развитие**  **Повторение, закрепление** | **Повторение, закрепление.**  **Песни - игры** «Повстречались два барашка», «Про лягушек и комара».  **Игра - инсценировка:** русская народная прибаутка «Курочка Ряба».  **Хороводная игра** «Стираем целый день».  **Музыкальная игра** «Весёлые гуси». | - ребенок сопереживает персонажам знакомых музыкальных произведений. |

**(апрель, первая неделя)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область.**  **Тема** | **Игровая деятельность** | **Целевые ориентиры**  **(результат)** |
| **Социально - коммуникативное развитие**  **«Народные праздники»** | **Сюжетные игры**: «Детский сад» (Пасха), «Шоферы» (внимательный водитель), «Магазин» (продукты и сувениры).  **Дидактические игры:**  «Собери куклу на праздник», «Оденем куклу на прогулку». «Вежливое обращение к гостям», «Похвали собачку (петушка, котика)», «Кто позвал?»  **Театр Петрушки.** | - ребенок имеет представление о народных праздниках. |
| **Познавательное развитие**  Понятия «впереди», «сзади». | **Игра:** «Встань, Коля, впереди Маши, а Ваня - сзади Маши». Понятия «впереди», «сзади».  Инсценировка сказки «Репка».  **Дидактическая игра** «Наш день». | - ребенок имеет представление о понятиях «впереди», «сзади». |
| **Речевое развитие**  **«Потешки»** | **Разучивание** потешек «Как у нашего кота», «Водичка, водичка, умой мое личико», «Идет коза рогатая», «Наш козел», про корову и бычка, «Бычок - резвые ножки», весенней заклички «Весна, весна красная». | - ребенок с интересом разучивает потешки и заклички. |
| **Физическое развитие**  **Подвижные игры** | Подвижные игры «Бегите ко мне», «Птички в гнездышках», «Попади в круг», «Найди свой цвет». | - ребенок проявляет ловкость в подвижных играх. |
| **Художественно - эстетическое развитие**  **«Музыкальный фольклор»** | **Музыкально-театрализованная игра: «**Котик, котик, поиграй» (с использованием русского народного фольклора).  **Лепка** «Блины», «Жаворонки», «Яйца». | - ребенок эмоционально реагирует на произведения музыкального фольклора. |

(апрель, вторая неделя)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область.**  **Тема** | **Игровая деятельность** | **Целевые ориентиры**  **(результат)** |
| **Социально - коммуникативное развитие**  **«День космонавтики»** | **Сюжетные игры «Космонавт собирается в полет».**  **Игра-путешествие** «Отправляемся в полет».  **Дидактическая игра** «Собери картинку» (космический корабль). | - ребенок имеет представление о празднике «День космонавтики». |
| **Познавательное развитие**  «Космический корабль» | Конструирование «Космический корабль» | - у ребенка развита крупная и мелкая моторика. |
| **Речевое развитие**  **Стихи о первом космонавте** | Разучивание стихотворения «Мин летчик буолуом…»  Словесная игра «Подскажи словечко». | - ребенок слушает и запоминает короткие стихи. |
| **Физическое развитие**  **Подвижные игры** | Подвижные игры «Кто скорее», «Сбей кеглю», «Воробышки и автомобиль». | - ребенок проявляет ловкость в подвижных играх. |
| **Художественно - эстетическое развитие**  **«Улетаем на Луну»** | Игра инсценировка песни «Улетаем на Луну». | - ребенок выразительно исполняет песню. |

(апрель, третья неделя)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область.**  **Тема** | **Игровая деятельность** | **Целевые ориентиры**  **(результат)** |
| **Социально - коммуникативное развитие**  «Весенний огород» | **Сюжетная игра** «Огород».  **Дидактические игры:** «Собери картинку» (овощи), «Угадай» (овощи). | - ребенок имеет представление о труде в огороде. |
| **Познавательное развитие**  Мир природы | **Игровые упражнения:** «Вороны»; «Птичка».  «Птички, раз! Птички, два!», «Непослушный козёл», «Два гуся».  **Дидактическая игра** «Чей голос». | - ребенок с интересом реагирует на голоса птиц в мире природы. |
| **Речевое развитие**  Речевые игры | **Речевые игры** «Волшебная палочка, подскажи», «Угадай, кто позвал?», «Чего не стало», «Как ласково назвать». | - ребенок проявляет речевую активность в игре. |
| **Физическое развитие**  **Подвижные игры** | **Подвижные игры:**  «В зоопарке», «Лазающие обезьянки», «У медведя во бору», «Мыши в кладовой», «Трамвай». | - ребенок владеет основными движениями. |
| **Художественно - эстетическое развитие**  Музыка и игра | Музыкально - ритмическая игра «Собери урожай».  Музыкально - дидактические игры «Веселые матрешки», «Три поросенка». | - ребенок эмоционально реагирует на звучащую музыку, ритмично выполняет движения. |

**(апрель, четвертая неделя)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область.**  **Тема** | **Игровая деятельность** | **Целевые ориентиры**  **(результат)** |
| **Социально - коммуникативное развитие**  **Повторяем, закрепляем** | **Повторяем, закрепляем**  **Сюжетные игры**: «Детский сад» (Пасха), «Шоферы» (внимательный водитель), «Огород», «Магазин» (продукты и сувениры).  **«Космонавт собирается в полет»**  Игра-путешествие «Отправляемся в полет».  **Дидактические игры:** «Собери куклу на праздник», «Оденем куклу на прогулку». «Вежливое обращение к гостям», «Похвали собачку (петушка, котика)», «Кто позвал?», «Собери картинку» (космический корабль). | - ребенок владеет культурными способами игровой деятельности. |
| **Познавательное развитие** | **Повторяем, закрепляем Игра:** «Встань, Коля, впереди Маши, а Ваня - сзади Маши». Понятия «впереди», «сзади».  **Инсценировка** сказки «Репка».  Конструирование «Космический корабль»  **Игровые упражнения:** «Вороны», «Птичка»,«Птички, раз! Птички, два!», «Непослушный козёл», «Два гуся». | - ребенок проявляет любознательность, интерес к познавательным играм и упражнениям. |
| **Речевое развитие**  Речевые игры | **Повторяем, закрепляем** Повторение потешек «Как у нашего кота», «Водичка, водичка, умой мое личико», «Идет коза рогатая», «Наш козел», про корову и бычка, «Бычок - резвые ножки», весенней заклички «Весна, весна красная».  Повторение стихотворения «Взлетел в ракете русский парень…» В. Орлов  Речевые игры «Волшебная палочка, подскажи», «Угадай, кто позвал?», «Чего не стало», «Как ласково назвать». | - ребенок владеет связной речью, выражает свои мысли. |
| **Физическое развитие**  **Подвижные игры** | **Повторяем, закрепляем**  Подвижные игры «Бегите ко мне», «По ровненькой дорожке», «Попади в круг», «Кто скорее», «Сбей кеглю», «В зоопарке», «Лазающие обезьянки». | - ребенок владеет основными видами движений. |
| **Художественно - эстетическое развитие**  Музыка и игра | **Повторяем, закрепляем**  **Музыкально - театрализованная игра: «**Котик, котик, поиграй»  **Игра - инсценировка** песни «Улетаем на Луну».  Музыкально - ритмическая игра «Собери урожай».  Музыкально - дидактические игры «Веселые матрешки», «Три поросенка». | - ребенок знает песенный и ритмический музыкальный репертуар, активно включается в музыкально - игровую деятельность. |

**(май, первая неделя)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область.** | **Игровая деятельность** | **Целевые ориентиры**  **(результат)** |
| **Социально - коммуникативное развитие** | **Содержание раздела составляют знакомые детям игры по образовательной области «Социально - коммуникативное развитие».** | **- ребенок доброжелательно взаимодействует со взрослыми и сверстниками в игре;**  **- у ребенка сформирована готовность к совместной деятельности.** |

(май, вторая неделя)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область.** | **Игровая деятельность** | **Целевые ориентиры**  **(результат)** |
| **Познавательное развитие** | **Содержание раздела составляют знакомые детям игры по образовательной области «Познавательное развитие».** | **- ребенок имеет первичные представления о себе, объектах окружающего мира;**  **- у ребенка сформирована готовность к познавательным действиям.** |

**Итоговый мониторинг игровой деятельности по речевому развитию детей 3 - 4 лет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область.** | **Игровая деятельность** | **Целевые ориентиры**  **(результат)** |
| **Речевое развитие** | **Содержание раздела составляют знакомые детям игры по образовательной области «Речевое развитие».** | **- ребенок владеет звуковой и интонационной культурой речи;**  **- ребенок владеет речью как средством общения и культуры.** |

**2.6. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИ ПРОГРАММЫ**

2.6.1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;

2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;

3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

 создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей;

 оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;

 содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

1) Социально-педагогическая ориентация — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

2) Рефлексивные способности, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

3) Методологическая культура — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

* Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

 Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

 Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

 Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

 Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъект детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказание помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

 Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

 Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, по-операционные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

 Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

 Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

 Интеграция образовательного содержания программы.

# 2.6.2. Портфолио дошкольника как инновационная технология реализации преемственности между ДОУ и начальной школой.

*Портфолио дошкольника* – это, прежде всего, первый шаг в открытии малышом своего Я: собственных чувств, переживаний, побед, разочарований, открытий. Это «копилка» личных достижений малыша в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни.

*Особенности «Портфолио дошкольника»:*

– это способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений школьника в определенный период его обучения;

- дополняет традиционные контрольно-оценочные средства, направленные, как правило, на проверку репродуктивного уровня усвоения информации, факторологических и алгоритмических знаний и умений;

- позволяет учитывать результаты, достигнутые воспитанником в разнообразных видах деятельности – учебной, творческой, социальной, коммуникативной и других, и является важным элементом практико-ориентированного, деятельного подхода к образованию. В зарубежной традиции портфолио определяется как «коллекция работ и результатов учащегося, которая демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в различных областях»;

– перспективная форма представления индивидуальной направленности учебных достижений конкретного воспитанника;

- использование такой формы оценки достижений, как портфолио дошкольника, позволяет воспитателю создать для каждого воспитанника ситуацию переживания успеха.

*Цель портфолио:*

Портфолио дошкольника рассматривается в качестве личных достижений дошкольника в разнообразных видах деятельности, собираемой за время пребывания ребенка в детском саду. Введение портфолио позволит воспитателю целенаправленно собирать, систематизировать информацию о ребенке, фиксировать индивидуальные неповторимые субъектные проявления детей, что особенно важно в дошкольном возрасте, когда развитие ребенка характеризуется неравномерностью, скачкообразностью, индивидуальным темпом созревания психических функций и накопление субъективного опыта.

*Отличительные особенности «Портфолио дошкольника» и «Портфолио ученика»:*

Портфолио дошкольника во многом отличается от портфолио учащегося, который достаточно широко представлен в методической литературе. Самое главное отличие в том, что, ввиду возрастных особенностей, при его составлении дошкольнику требуется постоянная помощь взрослых.

Портфолио дошкольника – это всегда портфолио-собственность. Это его любимая книга, которую он сам создавал вместе с родителями, воспитателями. В ней он выразил свои интересы, желания, мечты.

При этом портфолио дошкольника может нести оценочную функцию – «портфолио как инструмент комплексной диагностики» (Л.И. Адаменко), но в этом случае основная роль в определении его структуры и содержания принадлежит педагогу. По мнению специалистов-психологов, оценочно-диагностический портфолио является непременной частью индивидуальной программы развития ребенка.

Для ребенка дошкольного возраста особое значение имеет оформление портфолио. Портфолио должен привлекать, заинтересовывать. Вместе с тем страницы должны быть оформлены так, чтобы ребенку, который не умеет читать, было понятно. Этому способствуют рисунки, символы, эмблемы.

*Сходства между «Портфолио дошкольника» и «Портфолио ученика»:*

1. Технология «Портфолио» является одной из образовательных технологий, обеспечивающих личностно-ориентированный подход в образовании.

2. Преимуществом технологии «Портфолио» в школе и ДОУ является то, что она направлена на сотрудничество: воспитателя и дошкольника, педагогов и родителей, коллег, представляя собой одновременно форму, процесс организации и технологию работы.

3. Это форма непрерывной оценки, способ совершенствования образовательного процесса.

4. Чаще всего портфолио представляет собой папку с файлами, что позволяет легко вносить изменения, пополнять ее новыми материалами.

5. В 1 классе, когда школьник только начинает работать над составлением портфолио, без помощи родителей ему не обойтись. По мере взросления помощь родителей сводится к минимуму.

*Условия достижения цели при создании Портфолио*

1. Одно из главных условий – это добровольность. Если ведение портфолио сделать обязательным, то оно будет зачастую носить формальный характер. Это будет лишь лишняя нагрузка и для педагога и для детей. Создатель портфолио должен быть заинтересован в его создании. Даже отбор материала ребёнок должен делать самостоятельно. И если он не согласен разместить какой-либо материал в папке портфолио, то делать это не нужно. Ведь тогда теряется индивидуальность портфолио.

2. Необходимо чётко понимать цель сбора информации, цель создания самого портфолио. Она может быть различной:

* для сбора достижений, которые отражают результаты работы по какому-то направлению (например, достижения в изобразительном искусстве, спортивные достижения и т. д.);
* накопительной, когда информация собирается за определённый период. Таким образом, можно увидеть путь развития ребёнка за определенный отрезок времени;
* тематическое портфолио; составляется исходя из темы. Например, «Моё домашнее животное», «Лето-весёлая пора» и т. д.

3. Количество разделов и рубрик, их тематика определяется индивидуально для каждого случая.

4. Удобство хранения. Весь собранный материал необходимо систематизировать и хранить так, чтобы было удобно его использовать.

5. Если портфолио дошкольника, то вид, структуру и содержание определяет, либо педагог, либо члены семьи. Нельзя сбор информации пускать на самотёк, но считаться с мнением ребёнка обязательно.

6. Систематичность в сборе информации. Портфолио подразумевает постоянное пополнение и анализ имеющихся материалов. Можно заранее определить периодичность работы (например, не реже 1 раза в неделю, 1 раза в месяц, 1 раза в квартал и т. д.).

*Разделы Портфолио дошкольника*

Раздел 1 «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!». В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка». В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 5 «Мои достижения». В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

### *Взаимодействие с родителями при оформлении Портфолио*

Большинство родителей, будучи уверенными, что портфолио обязательно поможет при поступлении в ВУЗ, очень кропотливо относятся к его заполнению, а некоторых в этом убеждают учителя, создавая мотивацию для создания портфолио их детей.

Очень важно сделать родителей своими союзниками в непростом деле сбора портфолио. Поэтому первоначально стоит привлекать активных, неравнодушных родителей. Необходима система консультативной помощи: консультации, семинары по оформлению и заполнению страничек портфолио.

Важно научить наблюдать, замечать все новое и интересное и непременно фиксировать, записывать. С помощью портфолио родители видят своего ребенка со стороны, его желания, интересы.

Портфолио также может использоваться как дополнительный материал при изучении семьи – уклада ее жизни, интересов, традиций. Наблюдая за детьми и их родителями в процессе создания портфолио, педагоги отмечали, что подобные мероприятия способствуют налаживанию более теплых взаимоотношений в семье.

Одним из главных результатов работы над портфолио является то, что родители учатся наблюдать и замечать происходящие изменения, систематизировать их. Определенную помощь могут оказать памятки, вопросники, опираясь на которые родители смогут выделить особенно яркие и интересные моменты развития их ребенка.

# 2.3. «Использование информационно-коммуникативных технологий в ДОУ для создания единой информационной среды"

# Информатизация образования – это комплексный, многоплановый, ресурсоемкий процесс, в котором участвуют и дети, и педагоги, и администрация ДОУ. Это и создание единого информационного образовательного пространства ДОУ, города, района, страны; и использование информационных технологий в воспитательно-образовательном процессе ДОУ; и разработка интегрированных занятий; и проектная деятельность; и активное использование Интернет в образовании. Поэтому, использование ИКТ (информационно-коммуникационных технологий) является одним из приоритетов образования. Информатизация системы образования предъявляет новые требования к педагогу и его профессиональной компетентности. Коммуникативная компетентность педагога предполагает способность выстраивать коммуникации в различных форматах: устном, письменном, дискуссионном, визуальном, компьютерном, электронном. Педагог должен не только уметь пользоваться компьютером и современным мультимедийным оборудованием, но и создавать свои образовательные ресурсы, широко использовать их в своей педагогической деятельности.

# Информационные технологии, это не только и не столько компьютеры и их программное обеспечение. Под ИКТ подразумевается использование компьютера, Интернета, телевизора, видео, DVD, CD, мультимедиа, аудиовизуального оборудования, то есть всего того, что может представлять широкие возможности для коммуникации.

МБДОУ № 7 является базовой площадкой АОУ ДПО РС (Я) «Институт развития образования и повышения квалификации» по направлению «Модернизация муниципальных систем дошкольного образования», модуль «Информатизация дошкольного образования», приказом № 01-10/5 от 12.01.2012 г. В рамках данного модуля в образовательной деятельности ДОУ ИКТ используются в следующих направлениях:

* 1. Использование обучающих, развивающих игр – презентаций (как во время НОД, так и свободной деятельности);
  2. Использование интерактивных игровых средств ( в режимных моментах, в активных формах отдыха и т.д.);
  3. Разработка технологий с включением ИКТ которая базируется на комплексных (интегрированных) занятиях (досугах);
  4. ИКТ как средство АСУ (автоматизация системы управления) ;
  5. ИКТ как средство рекламы ДОУ и эффективного взаимодействия с социумом.

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Центр развития ребенка – Детский сад №7 «Остров сокровищ»

городского округа «город Якутск»

**ПАСПОРТ**

**группы «САЙДЫЫ”**

Заведено: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ответственные за кабинет: Афанасьева Н.Г.

Неустроева М.С.

Якутск 2019 г.

**Общие сведения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Общая**  **площадь** | **Длина** | **Ширина** |
| Приемная комната | 17.00 | 6.14 | 2.82 |
| Групповая комната | 102.00 | 12.15 | 10.40 |
| Умывальная комната | 10.40 | 3.14 | 3.96 |
| Буфетная | 6.60 | 3.14 | 2.18 |

**ПРИЕМНАЯ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Кол-во** | **Инвентарный номер** | **Примечание** |
| **Мебель и оборудование** | | | | |
| 1. | Кабинки детские | 39 | 410126000441 – 410126000448 |  |
| 2. | Скамейки для детей | 4 | 410136000106 |  |
| 3. | Шкаф платьяной | 1 | 410124000205 |  |
| 4. | Полка для обуви | 1 |  |  |
| 5. | Информационный стенд для родителей **“Барыта эһиэхэ: ийэлэргэ, аҕаларга!”** | 1 |  |  |
| 6. | Стенд для детского творчества **“Көрүҥ, сөҕүҥ биһиги үлэбитин!”** | 2 |  |  |
| 7. | Стенд для детского творчества **“Уран тарбахтар”** | 1 |  |  |
| 8. | Магнитная доска для объявлений | 1 |  |  |
| 9. | Демо-папка **“Нормативно-правовые акты регулирующие деятельность ДОУ”** | 1 |  |  |
| 10. | Комод **«Потеряшка»** для утерянных детских вещей | 1 |  |  |
| 11. | Настольный держатель **“МЕНЮ”** | 1 |  |  |
| 12. | Лампа ультрафиолетовая | 1 |  |  |

**ГРУППОВАЯ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Кол-во** | **Инвентарный номер** | **Примечание** |
| **Мебель и оборудование** | | | | |
| 1. | Столы детские | 2 – прямоугольные  7 – квадратные |  |  |
| 2. | Стулья детские с синими ножками | 38 |  |  |
| 7. | Стол письменный | 1 |  |  |
| 8. | Стул для воспитателя | 1 |  |  |
| 9. | Кровать 3-х ярусный | 10 |  |  |
| 10. | Матрасы | 35 |  |  |
| 11. | Стеллаж | 1 |  |  |
| 12. | Тумбочка | 1 |  |  |
| 13. | Комод | 1 |  |  |
| 14. | Стол детский для творчества с ящиками | 1 |  |  |
| 15. | Полка для игрушек | 3 |  |  |
| 16. | Магнитная доска | 1 |  | личная |
| 17. | Доска | 1 |  |  |
| 18. | Детский игрушечный стол со стулом | 1 |  |  |
| 19. | Круглый стол | 1 |  | личный |
| 20. | Стульчики круглые | 2 |  |  |
| 21. | Диванчик для кукол | 1 |  |  |
| 23. | Мебель для с-р игры «Больница» (столик, полка для лекарств, ширма, лежак?) | 1 |  |  |
| 24. | Мебель для с-р игры «Парикмахерская» (зеркало с тумбочкой) | 1 |  |  |
| 25. | Мебель для с-р игры «Кухня» | 1 |  |  |
| **Технические средства обучения** | | | | |
| 1. | Принтер черно-белый | 1 |  | личный |
| 2. | Принтер цветной | 1 |  | личный |
|  | Ламинатор | 1 |  | личный |
| 3. | Магнитола | 1 |  |  |
|  | Компьютер | 1 |  |  |
| 4. | Проектор | 1 |  |  |
| 5. | Экран | 1 |  |  |
| 6. | Увлажнитель воздуха | 1 |  |  |
| 7. | Воздухоочиститель | 1 |  |  |

**БУФЕТНАЯ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Кол-во** | **Инвентарный номер** | **Примечание** |
| **Мебель и оборудование** | | | | |
| 1. | Шкаф кухонный | 1 |  |  |
| 2. | Стол кухонный | 1 |  |  |
| 3. | Табуретки | 2 |  |  |
| 4. | Тележка для посуды | 1 |  |  |
| 5. |  |  |  |  |
| **Посуда** | | | | |
| 1. | Кострюля | 1 |  |  |
| 2. | Миска | 1 |  |  |
| 3. | Кострюля под подлив | 1 |  |  |
| 4. | Чайник | 2 |  |  |
| 5. | Ложки столовые | 38 |  |  |
| 6. | Ложки чайные | 45 |  |  |
| 7. | Вилки | 28 |  |  |
| 8. | Нож под хлеб | 1 |  |  |
| 9. | Нож для масло | 2 |  |  |
| 10. | Ковшик (200 гр) | 1 |  |  |
| 11. | Ковшик (200 гр) | 1 |  |  |
| 12. | Ковшик ((100 гр) | 1 |  |  |
| 13. | Тарелки большие | 40 |  |  |
| 14. | Тарелки маленькие | 36 |  |  |
| 15. | Чороны | 38 |  |  |
|  | Кытыйа | 7 |  |  |
| 16. | Чашки |  |  |  |
| 17. | Чашки индив | 3 |  |  |
| 18. | Хлебницы | 9 |  |  |
| 19. | Масленица | 1 |  |  |
| 20. | Подставка для ложек и вилок | 1 |  |  |
| 21. | Поднос | 2 |  |  |
| 22. | Емкость для воды | 1 |  |  |
| 23. | Емкость для ветошей (пласм) | 2 |  |  |
| 24. | Салфетница | 9 |  |  |
| 25. | Аптечка | 1 |  |  |
|  |  |  |  |  |

**ТУАЛЕТНАЯ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование** | **Кол-во** | **Инвентарный номер** | **Примечание** |
| **Мебель и оборудование** | | | | |
| 1. | Шкаф для инвентаря | 1 |  |  |
| 2. | Кабинка для детских полотенцев | 1 ((25 ячеек) |  |  |
| 3. | Раковины детские | 3 |  |  |
| 4. | Раковина для взрослых | 1 |  |  |
| 5. | Унитазы детские | 2 |  |  |
| 6. | Пизуар | 2 |  |  |
| 7. | Унитаз для взрослых | 1 |  |  |
| 8. | Ванна | 1 |  |  |
| 9. | Зеркало | 2 |  |  |
| **Инвентарь** | | | | |
| 1. | Ведро для мытья пола | 1 |  |  |
| 2. | Ведро для мытья туалета | 1 |  |  |
| 3. | Тазы для мытья игрушек | 2 |  |  |
| 4. | Тазы | 2 |  |  |
| 5. | Швабры | 3 |  |  |
| 6. | Савок со щеткой | 1 |  |  |

**Перечень методической и справочной литературы**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Название** | **Автор** | **Год** | **Кол-во** |
| 1 | Программа «От рождения до школы» (ФГТ) | Н.Е. Веракса,  Т.С. Комаровой,  М.А. Васильевой | Мозаика-Синтез  М: 2010 | 1 |
|  | Методические рекомендации к образовательной программе дошкольного образования “Мозаика” | Рук.авторского коллектива Н.В. Гребенкина | ООО “Русское слово” Мозаичный парк | 1 |
| 2 | «Тосхол» бырагыраама – саҥа кэрдиис кэмҥэ (ФГҮөС) | С.С. Семенова,  Д.Г. Ефимова,  Ю.В. Андросова | ООО «Компания ДаниАлмас»  2014 | 1 |
| 3 | Оонньуу – оҕону иитии эйгэтигэр (ФГҮөС) | Д.Г. Ефимова,  Ю.В. Андросова | ООО «Компания ДаниАлмас»  2016 | 1 |
| 4 | Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» мл гр (ФГОС) | Н.Е. Веракса,  Т.С. Комаровой,  М.А. Васильевой | Мозаика-Синтез  М: 2015 | 1 |
| 5 | Образовательная деятельность на прогулках по программе «От рождения до школы» (ФГОС) | Н.Е. Веракса,  Т.С. Комаровой,  М.А. Васильевой | Волгоград  2015 | 1 |
| 6 | Математика в детском саду мл гр (ФГОС) | В.П. Новикова | Мозаика-Синтез  М: 2017 | 1 |
| 7. | Изобразительная деятельность в детском саду мл гр (ФГОС) | Т.С. Комарова | Мозаика-Синтез  М: 2014 | 1 |
| 8. | Трудовое воспитание в детском саду (ФГОС) | Л.В. Куцакова | Мозаика-Синтез  М: 2014 | 1 |
| 9. | Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (ФГОС) | Т.Ф. Саулина | Мозаика-Синтез  М: 2014 | 1 |
| 10. | Развитие речи в детском саду подг.к школе гр (ФГОС) | В.В. Гербова | Мозаика-Синтез  М: 2014 | 1 |
| 11. | Сборник дидактических игр (ФГОС) | Л.Ю. Павлова | Мозаика-Синтез  М: 2014 | 1 |
| 12. | Развитие познавательных способностей дошкольников (ФГОС) | Е.Е. Крашенинников,  О.Л. Холодова | Мозаика-Синтез  М: 2014 | 1 |
| 13. | Проектная деятельность дошкольников (ФГОС) | Н.Е. Веракса,  А.Н. Веракса | Мозаика-Синтез  М: 2014 | 1 |
|  | Ознакомление с природой в детском саду мл гр. | О.А. Соломенникова | Мозаика-Синтез  М: 2016 |  |
| 14. | Кэскил. | А.А. Егорова,  М.П. Захарова. | Дь.Бичик  2002 | 1 |
| 15. | Кэнчээри. | К.И. Васильева,  А.П. Алексеева. | Дь. Бичик  2013 | 1 |
| 16. | Оҕону чуолкайдык саҥарарга үөрэтии уонна грамотаҕа үөрэнэргэ бэлэмнээһин. | И.И. Каратаев. | Як кн изд-во 2019. | 1 |
| 17. | Оҕону чуолкайдык саҥарарга үөрэтии (метод.пособие) | Е.П. Басыгысова,  М.С. Винокурова,  Ф.Е. Романова | Дь.ИРО МО РС(Я)  2006 | 1 |
| 18. | Оскуола иннинээҕи саастаах оҕолорго математика. | Т.П. Аммосова. | Дь. Бичик 1995. | 1 |
| 19. | Оҕону ааҕарга үөрэтии. | М.Н. Саввина. | Якутск 2006. | 1 |
| 20. | Алта саастаах оҕолорго дорҕооннору истэргэ үөрэтии опытыттан | Я.Г. Павлов | Якутск 1981 | 1 |
| 21. | Оҕо бодоруһа үөрэниитэ | В.В. Аммосова | Дь Бичик  1995 | 1 |
| 22. | Саха фольклора (оскуола иннинээҕи саастаах оҕолорго) | Л.П. Лепчикова,  Х.К. Татаринова,  Г.Н. Иванова | Якутск 1993 | 1 |
| 23. | Декоративное рисование в детском саду | Н.Р. Захарова | Якутск 1991 | 1 |
| 24. | Методич рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет | Л.А. Уланова,  С.О. Иордан | СПб Детство-Пресс 2008 | 1 |
| 25. | Ознакомление дошколников с окружающим миром (экспериментирование) | Е.В. Марудова | СПб Детство-Пресс 2011 | 1 |
| 26. | Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы.методическое пособие | И.в. Кравченко,  Т.Л. Долгова | М: Творческий центр 2013 | 1 |
| 27. | Нуучча остуоруйалара |  | Бичик 2006 | 1 |
| 28. | Саха остуоруйалара |  | Бичик 1994. 2010. 2011 | 3 |
| 29. | Аан дойду дьиктилэрэ (2 ч) | А.А. Мохова | Бичик 2011 | 1 |
| 30. | Саха таабырыннара |  | Якутскай 1975 | 1 |
| 31. | Халандаар кыһыл күннэрэ | Н.Н. Нератова | МУ УО Намского улуса  2008 | 1 |
| 32. | Өбүгэ үгэһэ (2ч) | Е.И. Винокурова,  Л.Г. Дедюкина | Дь Бичик 2007 | 1 |
| 33. | Саха өрөспүүбүлүкэтин норуоттарын култуурата (3ч) | Е.И. Винокурова,  Е.П. Чехордуна,  Л.Г. Дедюкина | Дь Бичик 2013 | 1 |
| 34. | Чөл хайа кистэлэҥнэрэ | Е.П. Чехордуна | Дь Бичик 2013 | 1 |
| 35. | Умение жить на Севере | Р.С. Никитина,  Г.М. Федоров,  Е.И. Винокурова | Дь Бичик 2011 | 1 |
| 36. | Саха сирин дьиктилэрэ (2ч) | Г.М. Федоров,  З.П. Федорова | Дь Бичик 2013 | 1 |
| 37. | Сиэрдээх буолуу | Л.А. Афанасьев | Дьокуускай 1993 | 1 |
| 38 | Өбүгэлэрбит оонньуулара | А.С. Федоров | Дьокуускай 1992 | 1 |

**Оборудование развивающей предметно-пространственная среды**

**в соответствии с требованиями ФГОС**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Обр области** | **Центр** | **Оборудование и материалы** | **Количество** |
| 1 | **Познание** | Центр науки и естествознания | Центр экспериментирования:   * Пробирки * Пипетки * Колба большого размера * Колба малого размера * Измерительная пробирка * Измерительная колба б/р * Измерительная колба м/р * Воронка * Песочные часы * Кружка мерная * Пластмассовые трубочки * Пластмассовые стаканчики * Баночки «Зайчики» * Мельница * Микроскоб * Свечи * Природные материалы (сухие листья, шишки) * Природные ископаемые (камни, графий, песок, земля, мох,...) * Ткани * Бумаги разного вида * Крупы разного вида * Семечки * Орешки   Центр естествознания:   * Глобус * Комнатные растения * Инвентарь для ухода за комнатными растениями (лейка, лопатки, совки, палочки для рыхления, ведра. Фартуки...) * Гербарий   Центр трудовой деятельности:   * Инвентарь для дежурства по столовой (фартуки, шапочки) * Инвентарь для мытья игрушек (тазики, мыло, веревочки, прицепки, плечики, фартуки клеенчатые)   Центр патриотического воспитания:   * Портреты президента России и Республики Саха (Якутия), мэра города Якутска * Гербы России и Якутии * Флаги России и Якутии * Портреты русских и якутских писателей * Уголок якутской культуры * Уголок русской культуры | 23  5  2  2  2  2  2  1  2  1  66  15  6  1  2  1 к  1  4  по 1  по 1  ком |
| Центр математики и сенсорики | - касса цифр счетного материала  - счетные палочки  - корзиночки для раздаточных материалов  - линейки  - цифры  - дощечки для раздаточных материалов  - матрешки разного размера  - игрушки разные  - пирамидки  - самодельные раздаточные материалы  - геометрические фигурки  - таблицы, …..  - домино  - пазлы  - шашки  - кубики  -магнитные цифры и буквы  - мозаики разного вида  - лото  - раздаточные игрушки- дикие и домашние животные,…  - рабочая тетрадь “Математика” по программе “От рождения до школы”  - тетрадь в клетку  - картотеки по математическим играм |  |
| 2. | **Речевое развитие** | Литературный центр + центр грамотности и письма (библиотечный уголок, книгоиздательства)  Уголок кукольного театра | Детские книги на якутском языке:   * “Бээчэ бэргэһэтэ” С. Омоллоон * “Ким буолуохха” А. Слепцова * “Үүнээйи эйгэтэ” З.Федорова, Г. Федоров * “Тэлгэһэ билгэһиттэрэ” М. Саввина * “Төрөөбүт дойдум туохтан саҕаланар?” М. Саввина * “Бэйэм сылдьа үөрэнэбин” т. Сантаева * “Окко” С. Сунхалырова * “Кыра эрдэхтэн” С. Пестрякова * “Биэс тарбах остуоруйата” М. Ефимова * “Ойор-тэбэр оҕо саастан” Л. Избекова * “Ийэ дойду диэн тугуй?” С. Рожина * “Күнчээн” М. Саввина * “Кэрэхсиибин төрөөбүт дойдубун” М. Бысыина * “Саха сирин кыыллара” В. Федоров * “Саха сирин көтөрдөрө” В. Федоров * “Эһээлээҕим тиэргэнигэр” К. Сосин * “Көрдөөх остуоруйалар” К. Васильева * “Остуоруйа алыптаах дойдуларынан” М. Степанова * “Чуораанчык” сурунааллар уо.д.а   Уголок русского языка:   * Наглядные сюжетные картинки * Наглядные предметные картинки * Наглядные тематические картинки * Наглядно-демонстрационные материалы * Раздаточные картинки * Книжки со стихами * Самодельные плакаты-доклады про животных и птиц * Волшебный мешочек * Коробочки * Шкатулки * Игрушки * Картотека по играм   Уголок для развития речи:   * Буквы * Фишки раздаточные * Алфавиты * Якутские музыкальные азбуки * Магнитные персонажи якутских сказок * Сюжетные наглядные картинки * Предметные наглядные картинки * Волшебная шкатулка * Музыкальная птичка * Тетради с заданиями для развития речи детей “Прописи” по программе “От рождения до школы” Д. Денисова, Ю. Дорожина * Рабочая тетрадь “Оһуор ойуута” Н.П. Андреева, А.Н. Иванова * Самодельные плакаты-доклады про животных и птиц, .... * Картотеки по играм * Ширма * Кукольный театр “Репка” * Кукольный театр “Гуси-лебеди” * Кукольный театр “Колобок” * Кукольный театр “Маша и медведь” * Кукольный театр “Теремок” * Кукольный театр “Мы в профессии играем” * Пальчиковый театр * Куклы в национальных костюмах |  |
| 3. | **Социально – коммуникативное развитие** | Центр сюжетно-ролевых игр  Центр строительно-конструктивных игр | **Игровой центр**  **«Салон красоты»** - накидки пелерины для детей, набор парикмахера, журналы причесок;  **«Магазин-продукты»** кондитерские изделия, бутылочки от йогурта, коробочки от чая, молока, сахара, конфет….;  **«Магазин-фрукты и овощи»** овощи и фрукты,  **«Магазин-посуда»** - набор посуд. касса, калькулятор,  **«Авиаторы»** - фуражка командира, пилотка и галстук стюардессы, руль самолета, билеты для пассажиров;  **«Почта России»** - коробка для посылок, бандероли, конверты с адресами, открытки, журналы..;  **«В гостях у бабушки Бэйбэрикээн»** - балаган, круглый стол «Сандалы» со стульями и якутской посудой;  **«Теплоход»** - фуражка капитана, матросские костюмы, бинокль, руль..;  **«Семья»** - комплект кукольной мебели, игрушечная посуда, куклы, одежда для кукол, коляска, утюг, телевизор, телефон..;  **«Медпункт»** - халаты, набор медика, коробочки от лекарства, баночки, витамины..;  **«Библиотека»** - картотека, книги детские на якутском языке, журналы, детские кроссворды..;  **«Строитель»** - набор строителя, фартук..;  **«Пожарники»** - каска, набор инструмента пожарника….  - Кубики разные  - Пластмассовый напольный конструктор  - Лего-конструктор  - Лего (развивающий)  - Мозаики  - Пазлы  - Дорожные знаки  - Дорожные ковры  - Транспорт – машины легковые и грузовые (мелкие, средние, крупные) |  |
| 4. | **Художественно­ эстетическое развитие** | Центр искусства | 1. Материалы для рисования – бумага А-4, цветная бумага А-4, альбомы, акварельные и гуашевые краски, простые и цветные карандаши, кисточки, цветные мелки, баночки для воды, трафареты для рисования, рисунки для раскрашивания, образцы, наглядно-дидактические пособия; 2. Материалы для лепки – пластилины, стеки, индивидуальные доски, наглядно-дидактические пособия; 3. Материалы для аппликации и ручного труда – клей-карандаш, клей ПВА, кисти для клея, салфетки, баночки для клея, ножницы, цветные бумаги, цветные картоны, гофрированная бумага, самоклеющейся обои, наглядно-дидактические пособия; |  |
| Музыкальный центр | 1. Национальные барабаны; 2. Национальные погремушки; 3. Ложки деревянные; 4. Дудочки; 5. Мохалки – дэйбиир 6. Металлафон 7. Барабан 8. Гармошка 9. И другие |  |
| 5. | **Физическое развитие** | Физкультурно - оздоровительный центр | 1. Мячи резиновые, мячи пластмассовые разного размера; 2. Скакалки; 3. Массажные шарики; 4. Массажные атрибуты; 5. Массажные дорожки разного вида; 6. Ребристая доска 7. Модули; 8. Обручи; 9. Дуги; 10. Флажки разного цвета; 11. Спортивные настольные игры – «Хоккей», «Баскетбол»; 12. Напольная игра – «Классики»; 13. Спортинвентарь для перетягивание палки 14. Кегли 15. Боулинг 16. Атрибуты для подвижных игр 17. Кольцеброс |  |

**Анализ необходимого оборудования группы (кабинета), в соответствии с требованиями (ФГОС ДО к условиям реализации ООП)**

**(заполняется в соответствии с программным обеспечением)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Направление развития ребенка | Наименование |  |  |  |  |  |
| Познавательное развитие | Дополнить частично наглядно-дидактические пособия: серия «Мир в картинках» (предметный мир; мир природы)  Демонстрационные материалы | 2018г | 2019г | 2020г |  |  |
| Речевое развитие | Дополнить частично наглядно-дидактические пособия: серия «грамматика в картинках» | 2018г | 2019г | 2020г |  |  |
| Социальное коммуникативное развитие | Дополнить и переоформить предметно-развивающую среду. | 2018г | 2019г |  |  |  |
| Художественно – эстетическое развитие | Наглядно-дидактические пособия: рабочие тетради: «Городецкая роспись» и др. «Тайны бумажного листа», «Секреты бумажного листа»  Приобрести и дополнить национ. муз.инструменты (бубен, ) |  | 2019г | 2020г |  |  |
| Физическое  развитие | Дополнить инвентарь по общеразвивающим упражнениям и атрибуты подвижным играм. | 2018г | 2019г | 2020г |  |  |

ОЦЕНКА ГОТОВНОСТИ КАБИНЕТА К НОВОМУ У.Г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учебный год | Оценка кабинета | Замечания |
| 2019-20уч.г |  |  |

План развития кабинета на новый уч.г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учебный год | Мероприятие | Ответственный исполнитель |
| 2018 – 19 у.г. | * Покраска приемной группы и переоформление. * Ремонт и дополнение материалов, оборудований по предметно-разв.среды. * Ремонт и замена мебели по возрасту детей. * Замена штор и жалюзи * Замена унитазов | Воспитатели и родители  Воспитатели и  зам.зав.по АХЧ  Зам.зав.по АХЧ  Зам.зав.по АХЧ |
| 2019 – 20 у.г. | * Покраска приемной группы и переоформление. * Ремонт и дополнение материалов, оборудований по предметно-разв.среды. * Ремонт и замена мебели по возрасту детей. * Замена штор и жалюзи | Воспитатели и родители  Воспитатели и  зам.зав.по АХЧ  Зам.зав.по АХЧ  Зам.зав.по АХЧ |

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат МБДОУ.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Предметно – развивающая среда | | |
| Микроцентр  «Физкультура и здоровье» | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности, привитие основ здоровьесбережения. | - Оборудование для корригирующей гимнастики, массажа, самомассажа  - оборудование для прыжков  - для катания, бросания, ловли  - атрибуты к подвижным и спортивным играм  - тематические альбомы о спорте и здоровом образе жизни |
| Микроцентр  «Природа» | Расширение познавательного опыта, его  использование в трудовой деятельности | - Календарь природы  - Комнатные растения в соответствии с возрастными  рекомендациями  - Сезонный материал  - Стенд со сменяющимся материалом на  экологическую тематику  - Макеты  - Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы  - Материал для проведения элементарных опытов  - Обучающие и дидактические игры по экологии  - Инвентарь по уходу за растениями  - Природный и бросовый материал.  - Материал по астрономии (ст. подг. гр.) |
| Микроцентр «Развивающие игры» | Расширение познавательного, сенсорного опыта детей | - Дидактический материал по сенсорному развитию  - Дидактические игры  - Настольно-печатные игры  - Познавательный материал  - Материал для детского экспериментирования  - якутские настольные игры  - ДИП Сонор |
| Микроцентр  «Строительная  мастерская» | Проживание, преобразование  познавательного опыта в продуктивной  деятельности. Развитие ручной умелости,  творчества. Выработка позиции творца | - Напольный строительный материал;  - Настольный строительный материал  - Пластмассовые конструкторы ( младший возраст - с крупными деталями)  - Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст  - Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст  - Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст  - Транспортные игрушки |
| Микроцентр  «Игровая зона» | Реализация ребенком полученных и  имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | - Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта» и др.)  - Предметы- заместители |
| Микроцентр  «Уголок  безопасности» | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной  деятельности | - Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП  - Макеты дорог  - Дорожные знаки  - Литература о правилах дорожного движения и безопасного поведения |
| Микроцентр «Центр Родины» | Расширение знаний детей о Родине, формирование патриотических чувств, накопление познавательного опыта детей | Государственная символика (РФ, РС (Я)  Образцы народных костюмов (куклы, альбомы)  Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.  Предметы народно- прикладного искусства  Предметы быта народов России, республики Саха (Якутия)  Детская художественная литература |
| Микроцентр  «Книжный уголок» | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | - Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей  - Наличие художественной литературы  - Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой  - Портрет поэтов, писателей (старший возраст)  - Тематические выставки |
| Микроцентр  «Театрализованный  уголок | Развитие творческих способностей  ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | - Ширмы  - Элементы костюмов  - Различные виды театров (в соответствии с возрастом)  - Предметы декорации |
| Микроцентр  «Творческая  мастерская» | Проживание, преобразование  познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца. | - Бумага разного формата, разной формы, разного тона  - Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)  - Наличие цветной бумаги и картона  - Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации  - Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)  - Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей  - Альбомы- раскраски  - Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки  - Предметы народно – прикладного искусства |
| Микроцентр  «Музыкальный  уголок» | Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической  деятельности | - Детские музыкальные инструменты  - Магнитофон  - Набор аудиозаписей  - Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)  - Игрушки- самоделки  - Музыкально- дидактические игры  - Музыкально- дидактические пособия |

* 1. ПРОГРАММНО – МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный методический комплект к программе «От рождения до школы» под ред.Н.Е Веракса

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Автор | Название | Шт |
| 1 |  |  |  |

* 1. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ДОУ

*Ежедневная организации жизни и деятельности детей* осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

*Организация режима дня*.

При проведении режимных процессов МБДОУ придерживается следующих правил:

- Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании, свежем воздухе).

- Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

- Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

- Формирование культурно-гигиенических навыков.

- Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

- Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

- Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

*Основные принципы построения режима дня:*

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания и обучения детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года

РЕЖИМ ДНЯ

2 младшей группы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Дома | | |
| Подъем, утренний туалет |  | |
| В дошкольном учреждении | | Виды деятельности, формы организации |
| «Утро радостных встреч» - прием детей  «Радость игры» - игровая деятельность  *\* В теплое время года – на улице* | 7.45-8.15 | ситуативные беседы, свободный диалог с детьми во время игр, воспитание культурно-гигиенических навыков |
| «Гимнастика для язычка» формирование звуковой культуры речи  «Наши зеленые друзья» - встреча с природой | 8.15 – 8.30 | артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика, индивидуальная работа с детьми, совместная и самостоятельная деятельность детей в уголке природы / наблюдение на прогулке |
| «В здоровом теле - здоровый дух» - утренняя гимнастика  *\* В теплое время года – на улице* | 8.30 – 8.35 | подвижные игры, индивидуальная работа по овладению отдельными движениями |
| «Вкусно и полезно» - подготовка к завтраку. Культурно-гигиенические мероприятия. Завтрак | 8.35 - 9.25 | Формирование навыков самообслуживания |
| «Минутки игры» - игровая пауза. Подготовка к занимательной деятельности | 9.25 – 9.30 | Игровая деятельность, формирование навыков самообслуживания |
| Занимательная деятельность – организация совместной деятельности по основным образовательным областям | 9.30-9.45 | Различные виды деятельности воспитанников |
| «Минутки шалости» - игры на снятие эмоционального напряжения | 9.45-9.55. | Игровая деятельность |
| Занимательная деятельность – организация совместной деятельности по основным образовательным областям | 9.55 - 10.10 | Различные виды деятельности воспитанников |
| «Вкусно и полезно» - второй завтрак | 10.10 - 10.30 | Формирование навыков самообслуживания, воспитание культурно-гигиенических навыков, культуре еды |
| «Нам хочется гулять» - подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки | 10.30 - 11.40 | Динамический час: труд в природе, наблюдения, игры |
| «Вкусно и полезно» - подготовка к обеду, обед | 11.40-13.00 | Формирование навыков самообслуживания, воспитание культурно-гигиенических навыков, культуре еды |
| «Дрема пришла, сон принесла» - подготовка ко сну . Сон. | 13.00-15.00 | Самостоятельная деятельность воспитанников, формирование навыков самообслуживания |
| «Потягушки» - Постепенный подъем. | 15.00 - 15.15 | Оздоровительная гимнастика после сна, профилактические оздоровительные мероприятия, подвижные игры |
| «Вкусно и полезно» - полдник | 15.15 – 15.30 | Формирование навыков самообслуживания, воспитание культурно-гигиенических навыков, культуре еды |
| «Как интересно все вокруг» - деятельность по интересам детей. | 15.30 – 16.20 | Индивидуальная работа, сюжетно-ролевые игры, исследовательские игры, настольные игры, хозяйственно-бытовой труд, отгадывание загадок, чтение, час двигательного творчества, самостоятельная деятельность в предметно-простанственной среде, деятельность по дополнительному образованию |
| «Вкусно и полезно» - подготовка к ужину. Ужин. | 16.20 – 17.00 | Формирование навыков самообслуживания, воспитание культурно-гигиенических навыков, культуре еды |
| «Нам хочется гулять» - подготовка к прогулке. Прогулка | 17.00 – 18.00 | Динамический час: труд в природе, наблюдения, игры |
| «Растем, играя» - организованная игровая деятельность детей  *\* В теплое время года – на улице* | 18.00 – 18.30 | Индивидуальная работа, сюжетно-ролевые игры, исследовательские игры, настольные игры, хозяйственно-бытовой труд, отгадывание загадок, чтение, час двигательного творчества, самостоятельная деятельность в предметно-простанственной среде, самостоятельная деятельность |
| «Взрослые и дети» - встречи с родителями по решению воспитательно-образовательных задач в условиях ДОУ и семьи | 17.30 – 18.45 | Беседы, консультация, индивидуальная работа |
| «До свидания!» - уход детей домой | 18.00-18.45. | Самостоятельная деятельность |

**Оҕо уһуйааҥҥа сылдьар күннээҕи туруга**



|  |  |
| --- | --- |
| **7.30 – 8.20** | **Оҕолору көрсүү, аралдьытыы, оонньуулар** |
| **8.20 – 8.30** | **Сарсыардааҥҥы хамсаныылаах эрчиллиилэр** |
| **8.30 – 8.50** | **Сарсыардааҥҥы аһылыкка бэлэмнэнии, аһааһын** |
| **8.50 – 9.00** | **Оонньуулар, дьарыкка бэлэмнэнии** |
| **9.00 – 9.15** | **Бастакы дьарык** |
| **9.15 – 9.25** | **Сынньалаҥ, оонньуулар** |
| **9.25 – 9.40** | **Иккис дьарык** |
| **9.40 – 10.00** | **Араас таһымнаах оонньуулар, биирдиилээн дьарыгырыы** |
| **10.00 – 10.15** | **Битэмииннээх ас аһааһын** |
| **10.15 – 10.35** | **Таһырдьа күүлэйдээһиҥҥэ бэлэмнэнии** |
| **10.35 – 11.30** | **Таһырдьа күүлэйдээһин (хамсаныылаах оонньуулар, кэтээн көрүү...)** |
| **11.30 – 12.00** | **Таһырдьаттан киирии, оонньуулар, күнүскү аһылыкка бэлэмнэнии** |
| **12.00 – 12.30** | **Эбиэттээһин** |
| **12.30 – 15.00** | **Күнүскү сынньалаҥҥа бэлэмнэнии, утуйуу** |
| **15.00 – 15.25** | **Күнүскү сынньалаҥтан туруу, хамсаныылаах эрчиллиилэр** |
| **15.25 – 15.50** | **Чэпчэтиилээх аһааһыҥҥа бэлэмнэнии, аһааһын** |
| **15.50 – 16.45** | **Оонньуулар, ааҕыылар, кэпсэтиилэр, биирдиилээн дьарыгырыы** |
| **16.45 – 17.15** | **Киэһээҥҥи аһааһыҥҥа бэлэмнэнии, аһааһын** |
| **17.30 – 18.30** | **Таһырдьа күүлэйдээһин (хамсаныылаах оонньуулар, кэтээн көрүү...)** |
| **18.30 – 19.30** | **Дьиэҕэ тарҕаһыы** |

**Сетка НОД младшей группы «Сайдыы»**

В соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13, продолжительность НОД в младшей группе составляет не более 15 минут (п.11.10),

объем максимальной образовательной нагрузки в первой половине дня 30 минут (п.11.11).

Совместная деятельность взрослых с детьми не входит в регламент сетки и проходит в свободное от НОД время.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **компонент**  **Базовой образовательной области** | **Форма организации** | **Продолжительность НОД** | **Часы проведения** |
| **Понедельник** | ФЭМП  Музыка | Дидактические/логические игры  Развлечение, дидактические игры, беседы | 15мин  15мин | 9.15 – 9.30  9.40 – 9.55 |
| **Вторник** | Чтение худ литературы  Физкультура | Беседа, дидактические игры, чтение  Спортивные игры | 15мин  15мин | 9.20 – 9.35  11.05 – 11.20 |
| **Среда** | ФЭМП окружающий мир  Музыка | Дидактические игры, беседы, наблюдения  Развлечение, дидактические игры, беседы | 15мин  15мин | 9.20 – 9.35  11.05 – 11.20  15.55-16.25 |
| **Четверг** | Физкультура  Лепка/аппликация | Спортивные игры, упражнения  Дидактические/Творческие игры | 15мин  15мин | 9.50 - 10.05  10.20 – 10.35 |
| **Пятница** | Развитие речи  Рисование | Беседа,  Развлечение, дидактические игры, чтение | 15мин  15мин | 9.20 – 9.35  10.20 – 10.35 |
| **Максимально допустимый объем недельной нагрузки** | 10 |  | 2ч. 30м. |  |

* 1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**Обязательная часть** (*не менее 60% от общего нормативного времени, отводимого на освоение программы)* включает 5 образовательных областей, в которые входят следующие НОД:

1. Физическое развитие:

2. Социально-коммуникативное развитие

3. Познавательное развитие

4. Художественно-эстетическое развитие

5. Речевое развитие

Учебный план строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными, психологическими возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей. Вышеуказанные образовательные области реализуются через:

* непосредственную образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения);
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
* самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

при использовании следующей **программы:**

**-** Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильевой.

**-** Прочие дополнительные программы: Базовая программа для национальных детских садов «Тосхол» под ред. М.Н. Харитоновой и др.; примерная основная общеобразовательная программа ДО «Мир открытий», научный рук-ль Петерсон Л.Г.

Реализация Учебного плана предполагает учет **принципа интеграции** образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей:

* интеграция содержания и задач психолого-педагогической работы;
* интеграция детских деятельностей;
* использование адекватных форм образовательной работы для решения психолого-педагогических задач двух и более образовательных областей;
* использование средств одной образовательной области для организации и

оптимизации образовательного процесса в ходе реализации другой образовательной области или Программы в целом.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки определен в соответствии Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».

Непосредственная образовательная деятельность осуществляется в 1 и 2 половине дня согласно пунктам 11.9., 11.12. СанПиН 2.4.1.3049-13.

Деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей указанная деятельность сочетаются с физкультурной и музыкальной деятельностью согласно п.11.13.

3 раза в неделю проводится физкультурная деятельность, художественная деятельность проводится в младшей, средней, старшей группе 2 раза в неделю в интеграции с другими видами деятельности, в подготовительной группе 3 раза в интеграции с другими видами деятельности.

Примерная продолжительность НОД для детей 2-3 – не более 10 минут, детей 3-4 лет не более 15, детей 4-5 лет – не более 20 минут, детей 5-6 лет – не более 25 минут, детей 6-7 лет – не более 30 минут.

В связи с интеграцией образовательных областей во время НОД происходит смена видов детской деятельности и физической активности (в соответствии с возрастными и психическими особенностями детей). В середине НОД, исходя от утомляемости детей и вида деятельности, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между НОД - 10 минут.

Занятия физкультурно – оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени реализуемой образовательной программы.

Домашние задания воспитанникам ДОУ не задают.

Физкультурные занятия для дошкольников проводит инструктор по физкультуре 3 раза в неделю.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях максимальное количество занятий физкультурой проводится на открытом воздухе.

**Вариативная часть** направлена на увеличение объема образовательной нагрузки *(не более 40% от общей нагрузки)* по всестороннему развитию детей реализуется при использовании ***программ дополнительного уровня:***

* комплексная программа физического воспитания РС (Я) (под ред. С.И. Захарова);

Учебный план определяет точное количество часов на освоение детьми каждого образовательного курса. На его основании разрабатываются тематические планы и сетки НОД для каждой возрастной группы, которые предусматривают изменения и корректировку в течение учебного года в зависимости от уровня развития воспитанников и темпов усвоения программного материала в каждой конкретной возрастной группе. Это позволяет нормировать нагрузки не только по времени, но и по содержанию деятельности воспитанников.

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп).

Для оптимизации режима жизни и деятельности учитываются дни снижения работоспособности, неблагоприятные геофизические факторы. Для профилактики утомляемости рекомендуется сочетать НОД с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей.

В зимний период возможно увеличение на 10 минут продолжительность дневного сна для детей младшего возраста и ослабленных детей. Обеспечивается снятие возбуждения и напряжения в начале НОД (создание спокойной обстановки типа «послушай тишину», «кто услышит» или упражнения на дыхание).